



А. А. Ляминъ.



Физико-

Математическая

Хрестоматія.

Томъ III.

Геометрія.

КНИГА 1-Я.

Москва.

Изд. фирмы „Сотрудникъ школы“ А. Я. Завтской.

1914.



Цѣна 1 р. 25 к.

А. А. Ляминъ.

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ
≡ ХРЕСТОМАТІЯ, ≡

ТОМЪ III.

ГЕОМЕТРІЯ.

КНИГА 1-Я.

Цена 1 руб. 25 коп.



Издание „СОТРУДНИКЪ ШКОЛЪ“
А. К. Залѣской.
Воскресенска, домъ Арзамасъ. Тел. 34-23.
МОСКВА.

МОСКВА,
Типографія П. П. Рябушинскаго, Путиковскій пер., собств. допгъ.
1914 г.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Область интереснаго въ математикѣ безгранична и многообразна; подходя къ ней, не слѣдуетъ страшиться тайнъ ея глубинъ, а стараться преодолѣть возникающія трудности, руководствуясь свѣтомъ знанія и строгой логикой ясной мысли.

Затрудненія, возникающія при ознакомленіи со многими вопросами математики, являются главнымъ образомъ въ силу того, что приступающій къ изученію этихъ вопросовъ дѣлаетъ это съ искусственно притупленной способностью воспріятія, такъ какъ очевидные недостатки программъ и методовъ преподаванія являются причиной отсутствія должной подготовки и необходимыхъ знаній; широкіе горизонты завоеваній человеческой мысли обыкновенно бываютъ скрыты отъ изучающихъ математику и они не умѣютъ уважать и съ благоговѣніемъ произносить имена тѣхъ, кому человѣчество обязано открытіями и завоеваніями мысли въ области науки.

Но не менѣе трудна и популяризація математическихъ знаній.

При составленіи этого тома Физико-Математической Хрестоматіи наиболѣе ярко выяснилось, какъ трудно собрать необходимый матеріалъ, съ какими затрудненіями связано выдѣленіе изъ него наиболѣе существеннаго и доступнаго пониманію неподготовленнаго читателя. Вслѣдствіе этого пришлось привлечь къ сотрудничеству цѣлый рядъ лицъ, любезно согласившихся принять участіе въ составленіи этого тома хрестоматіи.

Совмѣстная работа выяснила невозможность включенія всего собраннаго матеріала въ одну книгу, какъ въ силу рѣзкаго различія статей по содержанію трактруемыхъ вопросовъ, такъ и въ

силу значительнаго количества самыхъ статей. Поэтому III томъ Физико-Математической Хрестоматіи раздѣленъ на двѣ книги; въ первую вошли статьи, относящіяся къ различнымъ отдѣламъ элементарнаго курса геометріи, а во вторую — рядъ очерковъ по высшей геометріи.

Изъ статей, вошедшихъ въ этотъ томъ хрестоматіи, «Очеркъ изъ исторіи геометріи» составилъ инж. Я. Ц. Гинзбургъ, «Геометрическіе парадоксы и паралогизмы», «Мосты и острова, вычерчиваніе фигуръ съ одного почерка, лабиринты» и «Задачи на вычисленіе геометрической вѣроятности» составлены С. Я. Турлыгинымъ, «Симметрія и ея проявленія въ природѣ» составлены С. М. Терешенковымъ, «Аналитическая геометрія на плоскости и въ пространствѣ» составлена Аг. О. Солоновичъ, а остальные статьи явились результатомъ коллективнаго сотрудничества цѣлаго ряда другихъ лицъ.

Всѣ статьи написаны по указаніямъ, планамъ и подъ общей редакціей А. А. Лякина.

Въ концѣ второй книги III тома приложенъ библиографическій указатель большей части книгъ и журналовъ, служившихъ матеріаломъ при составленіи статей этого тома.

Изъ исторіи развитія геометріи*).

Исторія геометріи представляет собой особый интересъ, какъ яркое, краснорѣчивое доказательство творческой силы человѣка и гениальности его ума; она намъ указываетъ, какъ изъ смутнаго понятія первобытнаго человѣка о пространствѣ, постепенно, мало-по-малу, развилась та изящная, грандіозная картина человѣческаго знанія, яснаго и отчетливаго представленія формъ и пространства, какую мы имѣемъ въ строгихъ, логическихъ твореніяхъ гениальныхъ мыслителей, великихъ геометровъ и знаменитѣйшихъ математиковъ древняго и новаго міра. Геометрія—самая серьезная, глубокая и обширная область математики, создавалась величайшими умами, каковы, напр., Оалесь, Пивагоръ, Гиппократъ, Эвклидъ, Аполлоній, Архимедъ, Птоломей, Паскаль, Декартъ, Гауссъ, Лобачевскій, Риманъ и др.

Понятія о пространствѣ, формѣ и положеніи принадлежать къ числу первоначальныхъ. Съ ними человѣкъ долженъ былъ быть знакомъ уже тогда, когда его жизнь еще очень мало отличалась отъ жизни животнаго; эти первоначальныя представленія

*) Матеріаломъ при составленіи этой статьи послужили слѣдующія книги.

М. Е. Ващенко-Затяченко. «Исторія математики». Т. I. Кіевъ. 1883.

М. Шаль. Историческій обзоръ происхожденія и развитія геометрическихъ методовъ. Пер. съ фр. Москва. 1883.

Проф. Ф. Кеджери. «Исторія элементарной математики». Пер. съ англ. Изд. Mathesis. Одесса. 1910.

Е. Фурре. Очеркъ исторіи элементарной геометріи. Пер. А. И. Бакова. Одесса. 1912. Изд. Mathesis.

Энциклопедическій словарь Брокгауза и Ефрона.

И. Бѣлякинъ. Краткій очеркъ развитія математики. Кіевъ. 1908.

Prof. A. Sturm. «Geschichte der Mathematik». Leipzig. G. F. Göschen's Verlagshandlung. 1911.

о формѣ и пространствѣ повидимому заходятъ въ очень далекое прошлое.

Раскопки даютъ намъ рѣдкія, необыкновенныя вазы, металлическіе приборы причудливой формы и т. п., указывающіе, что пространственныя представленія входили въ кругъ понятій человѣка еще въ доисторическія времена.

Когда человѣкъ началъ заниматься не только окружающимъ его, но и размышлять о немъ, отыскивать различныя причины явленій, то онъ, повидимому, былъ склоненъ довольствоваться первымъ попавшимся объясненіемъ, создавая при этомъ цѣлыя фантастическіе образы, въ которые, можетъ быть, вѣрилъ и самъ. Наиболѣе понятно было для него собственное существо, съ которымъ онъ отождествлялъ и другіе одушевленные и неодушевленные предметы. Не удивительно поэтому, что геометрія, какъ и вся древняя наука, тѣсно переплеталась съ фантастическими вѣрованіями, воззрѣніями, понятіями и взглядами древнихъ на проявленія силъ природы. Въ геометрическія представленія такимъ образомъ былъ внесенъ элементъ суевѣрія. Въ болѣе позднее время, когда геометрія уже приняла болѣе логическій и строгій научный характеръ, она постепенно освободилась и отъ всего чуждаго ей, непонятнаго и неяснаго, отъ всего мистическаго и гадательнаго.

Наконецъ, когда человѣческій разумъ достаточно расширилъ свои горизонты, ему удалось проникнуть въ новыя области математики, вооружившись тонкими, могучими методами изслѣдованія, доведя область познанія пространства до пышнаго расцвѣта.

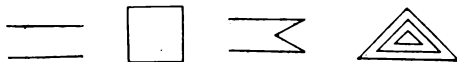
Понятіе о томъ, что прямая линія есть кратчайшее разстояніе между двумя точками, вѣроятно сложилось въ умахъ первобытнаго человѣчества еще на самой низкой ступени его умственнаго развитія.

Уже на зарѣ цивилизаціи человѣчество изъ обыденной жизни должно было имѣть понятіе о простѣйшихъ фигурахъ, каковы, напр. треугольникъ, четырехугольникъ и т. под.; но, понятно, что оно еще было весьма далеко отъ ананія даже самыхъ простыхъ ихъ свойствъ. Первоначальныя основы математическихъ наукъ вообще возникли тогда, когда человѣкъ получилъ понятіе

о мѣрѣ и числѣ. Съ теченіемъ времени, путемъ опыта и наблюденія, онѣ находилъ, для отдѣльныхъ случаевъ, извѣстныя свойства фигуръ принималъ ихъ за правила. Всего чаще человеку приходилось встрѣчаться со свойствами тѣлъ и фигуръ въ дѣлѣ воздвиганія построекъ; поэтому первоначально геометрія и носила чисто практической характеръ и была тѣсно связана съ развитіемъ архитектуры.

Родиной геометріи, какъ и всей нашей цивилизаціи вообще, считается Востокъ, при чемъ думаютъ, что геометрія первоначально возникла у халдеевъ и египтянъ, какъ у народовъ, раньше другихъ достигшихъ высокой степени культуры.

Халдеи. Наши свѣдѣнія о геометрическихъ познаніяхъ древнихъ халдейскихъ ученыхъ слишкомъ скудны, такъ какъ до насъ дошелъ только одинъ отрывокъ сочиненія геометрическаго содержанія, которое принадлежало библіотекѣ Ассурбанипала *). Судя по этому единственному памятнику, изданному и объясненному Сэйсомъ, геометрическія фигуры у халдеевъ имѣли значеніе гадательныхъ знаковъ, служившихъ для предсказанія будущаго. Въ этомъ памятникѣ старины мы встрѣчаемъ парал-



Черт. 1.

лельныя линіи (названныя двойными линіями), квадратъ, фигуру съ входящимъ угломъ и систему трехъ треугольниковъ съ соотвѣтственно параллельными сторонами. Указаній на то, что халдеямъ былъ извѣстенъ прямоугольный треугольникъ въ памятникѣ не имѣется. Сопровождающій фигуры текстъ содержитъ сумерійское слово «тимъ»—что обозначало сперва «веревка», а потомъ «прямая линія». Отсюда выводятъ заключеніе, что у вавилонянъ и у ассиріянъ существовалъ, какъ и у египтянъ, способъ измѣренія при помощи веревки. Встрѣчающійся въ текстѣ символъ * Сейсь переводить, какъ «угловой градусъ»,

*) См. халдеи—стр. 8 алгебраической хрестоматіи.

на томъ основаніи, что халдейскими геометрами было известно дѣленіе окружности на 6 равныхъ частей, и указанный симметріей отношеніе къ такому раздѣленію, такъ какъ три симметрично пересѣкающіяся прямая дѣлятъ кругъ на шесть равныхъ частей. По понятіямъ халдеевъ, длина окружности равна шести радіусамъ или тремъ діаметрамъ; такий образъ они принимали величину π равной 3.

Прямой уголъ былъ также извѣстенъ халдеевъ и не только въ примѣненіяхъ къ строительному искусству, но и къ геометріи. Смитъ упоминаетъ о найденной имъ глиняной табличкѣ геометрическаго содержанія, на которой находится рѣшеніе задачи о трисекціи прямого угла.

Вотъ почти все, что намъ извѣстно о состояніи геометріи у древнихъ халдеевъ. Одно несомнѣнно, развитіе геометріи у халдеевъ было тѣсно связано съ каббалистическими воззрѣніями и толкованіями, даваемыми ихъ учеными разнѣчнымъ геометрическимъ фигурамъ.

Египтяне. У египтянъ геометрія зародилась при необходимости разбивать землю на участки. Древнѣйшимъ памятникомъ, позволяющимъ судить о геометрическихъ познаніяхъ египтянъ, является папирусъ изъ ксллекціи Ринда, написанный Ахмесомъ и приобретенный Британскимъ Музеемъ*). Отдѣлъ этого сочиненія, посвященный геометріи, представляетъ собой собраніе разнѣчнаго рода задачъ, большая часть которыхъ была взята изъ практики. Въ папирусѣ приведено вычисленіе площади четырехугольника и круга, при чемъ для опредѣленія площади круга авторъ папируса Ринда находитъ площадь квадрата, равновеликаго кругу, для чего онъ діаметръ круга дѣлитъ на 9 равныхъ частей, беретъ изъ нихъ 8 и полагаетъ, что площадь круга равна $\left(\frac{8}{9}D\right)^2$.

или $\frac{64}{81}D^2$, гдѣ D —діаметръ круга. Сравнивъ этотъ результатъ съ общезвѣстнымъ выраженіемъ площади круга $\frac{\pi D^2}{4}$, можемъ

*) О папирусѣ Ринда см. стр. 6 алгебраической хрестоматіи.

написать, что $\frac{64}{81} D^3 = \frac{\pi D^3}{4}$, или $\frac{\pi}{4} = \frac{64}{81}$, откуда $\pi = \frac{256}{81} = 3,16$.

Такимъ образомъ для π получается величина, близкая къ $\frac{22}{7}$, вполнѣдствіи найденная Архимедомъ существенно другимъ приѣмомъ. Кромѣ того, въ папирусь даются правила измѣренія объемовъ и вмѣстимости различныхъ помѣщеній, служащихъ для сохраненія зерна и фруктовъ. Надо замѣтить, что эти помѣщенія имѣли въ разрѣзѣ четырехугольную или круглую форму; ихъ объемъ находился умноженіемъ площади основанія на высоту.

Въ папирусь Ринда находится кромѣ того окружность, внутри которой изображено число 9. На египетскомъ языкѣ названія окружности и цифры 9 тождественны. Предполагаютъ, что причиной этому было дѣленіе круга на 9 равныхъ частей, для нахожденія его площади.

Часть папируса, относящаяся къ геометріи, озаглавлена: «Указанія для вычисленія полей» и представляетъ геометрію въ этимологическомъ его смыслѣ—т.-е. *землемеріе*.

Приемы, приложенные къ измѣренію полей, весьма приближенны; ихъ точность была достаточна только для сельскихъ хозяевъ; такъ, напримѣръ, площадь четырехугольника получалась умноженіемъ двухъ его сторонъ другъ на друга, а площадь равнобедреннаго треугольника находилась умноженіемъ одной изъ его боковыхъ сторонъ на половину основанія. Но египетскими геометрамъ были извѣстны и болѣе точныя формулы и приемы для измѣренія полей, о чемъ свидѣлствуютъ іероглифическія надписи на стѣнахъ храма, въ Едфу.

Въ папирусь Ахмеса, кромѣ того, есть глава, посвященная вычисленію пирамидъ; въ ней авторъ, разсматривая различныя соотношенія между различными частями пирамиды, обнаруживаетъ нѣкоторыя свѣдѣнія о *подобныхъ фигурахъ и пропорціональности*. Ребро пирамиды египетскіе математики называли *pîremus*; Эйзенлоръ предполагаетъ, что отсюда и произошло греческое названіе—*пирамида*.

При закладкахъ различныхъ храмовъ для правильности постройки, египтяне прибѣгали къ особому способу, называв-

шемуся «натягиваніемъ веревки». Для этого они при помощи астрономическихъ наблюденій опредѣляли полуденную линію, а затѣмъ строили линію, составляющую съ первой прямыя углы. Это построение выполнялось обыкновенно при помощи веревки, натянутой около трехъ деревянныхъ кольевъ, расположенныхъ такъ, чтобы стороны полученнаго такимъ образомъ треугольника относились между собою, какъ 3 : 4 : 5 (такъ называемый египетскій треугольникъ), и чтобы одинъ изъ катетовъ совпадалъ съ линіей меридіана. Другой катетъ, опредѣляя линію востока и запада, давалъ возможность правильно построить храмъ.

Изъ сказаннаго видно, что египтяне умѣли производить геометрическія построенія; объ этомъ свидѣлствуютъ также и фигуры на гробницахъ и стѣнахъ храмовъ; такова, напримѣръ, фигура, составленная изъ параллелограммовъ и представляющая собою также параллелограммъ (4000 лѣтъ до Р. Х.) и т. д.

Характерно то, что сохранившіяся фигуры и изображенія различныхъ предметовъ поражаютъ полнымъ отсутствіемъ въ нихъ перспективы. Но несомнѣнно, что египетскіе художники были основательно знакомы съ *пропорціональностью* и умѣли искусно изображать предметы и фигуры въ уменьшенномъ масштабѣ.

Китайцы. Вслѣдствіе малой доступности памятниковъ китайской старины свѣдѣнія о состояніи математическихъ знаній у китайцевъ очень скудны.

Древнѣйшій изъ сохранившихся памятниковъ математики китайцевъ относится, по словамъ самихъ китайцевъ, къ 2637 г. до Р. Хр. и носитъ названіе: «Девять отдѣловъ ариѳметики». Въ немъ между прочимъ имѣется отдѣлъ, озаглавленный «измѣреніе полей». Въ этомъ отдѣлѣ излагается, какъ производится ариѳметическія дѣйствія—умноженіе и дѣленіе. Затѣмъ даются способы измѣренія полей различныхъ формъ. Площадь треугольника опредѣляется посредствомъ умноженія его основанія на половину высоты. Для нахожденія площади круга приводится 6 способовъ, которые выражаются формулами: r^2 ; $\frac{1}{3} \pi^2 r^2$; $\frac{1}{12} \cdot 4\pi^2 r^2$; $\frac{1}{4} \cdot 3 \cdot 4r^2$; $\frac{1}{4} \cdot 2r \cdot 2\pi \cdot r$; $3r^2$. Отношеніе окружности къ діаметру принимается равнымъ 3.

Въ другомъ отдѣлѣ разсматриваются способы измѣренія объемовъ пирамидъ, конусовъ и т. п. Въ этомъ же отдѣлѣ приводится рѣшеніе нѣкоторыхъ стереометрическихъ задачъ: построение стѣнъ, зданій, башенъ, рововъ, укрѣпленій и т. п.

Другое сочиненіе, позволяющее судить о состояніи геометрии у древнихъ китайцевъ называется «Тшіу-Пи» и составлено около 1100 г. до Р. Хр. въ формѣ діалога между авторомъ сочиненія Тшіу-Кунгомъ и знатымъ лицомъ Шангъ-Кау.

Въ «Тшіу-Пи» утверждается, напр., что искусство считать можетъ быть сведено на кругъ и квадратъ, что кругъ произошелъ отъ квадрата, а квадратъ отъ прямого угла (т.-е. отъ прямоугольнаго треугольника). Тамъ говорится, что если разложить прямоугольный треугольникъ на его составныя части и положить, что катеты его (ширина и длина) равны 3 и 4, то третья сторона будетъ $=5^*$; что если сдѣлать изъ «внѣшнихъ» сторонъ прямоугольнаго треугольника прямоугольникъ, то половина этого прямоугольника будетъ равна площади треугольника, и что наука, при помощи которой устроено все, находящееся подъ небомъ (т.-е. въ Китаѣ) основана на числахъ 3, 4 и 5.

Въ «Тшіу-Пи», между прочимъ, утверждается, что прямой уголъ (прямоугольный треугольникъ) составленъ изъ трехъ неизогнутыхъ линій, что при посредствѣ горизонтально-лежащаго прямого угла измѣряются разстоянія, что вращеніемъ прямого угла получаютъ окружность, что квадратъ принадлежитъ землѣ, а кругъ небу, потому что небо круглое, а земля квадратная.

По «Тшіу-Пи», площадь круга изображаетъ собою небо; цвѣтъ неба темно-синій, цвѣтъ земли желто-красный. Площадь круга образована сочетаніемъ небесныхъ соотношеній между числами: снаружи она синяя и черная, внутри красная и желтая. Знакомый съ землею можетъ считаться ученымъ, а знакомый съ небомъ—мудрецомъ. Знаніе этого основано на прямой линіи.

Прямая линія есть часть прямого угла, а численныя соотношенія между частями прямого угла могутъ быть приложены ко всѣмъ фигурамъ.

* Это видоизмѣненная, своеобразная формулировка теоремы Пифагора.

Позднѣйшія сочиненія китайцевъ по математикѣ написаны въ эпоху, когда уже могло имѣть мѣсто вліяніе арабовъ и индусовъ, и въ нихъ трактуются, главнымъ образомъ, вопросы практической геометріи.

Греки. Правильность и простота въ размѣрахъ частей различныхъ египетскихъ сооруженій перешла и къ грекамъ, у которыхъ геометрія достигла высокаго развитія и, вѣроятно, исключительно грекамъ геометрія обязана возведеніемъ въ науку чисто *умозрительную*. Первоначальныя познанія древнихъ грековъ въ геометріи были, вѣроятно, весьма ничтожны и заключались въ знаніи самыхъ простыхъ геометрическихъ истинъ, необходимыхъ при производствѣ построекъ. Съ болѣе сложными правилами греки познакомились только въ VII в. до Р. Хр., когда начинаются путешествія ихъ философовъ въ Египетъ. Почерпнутое у египетскихъ жрецовъ передавалось греческими философами въ различныхъ школахъ, изъ которыхъ древнѣйшая возникла въ Малой Азіи, въ Милетѣ, и была известна подъ названіемъ *іонійской* *). Представителемъ этой школы является *Θалесъ* изъ Милета (640—556 до Р. Хр.) одинъ изъ «семи греческихъ мудрецовъ». Ему приписывается открытіе теоремъ о равенствѣ вертикальныхъ угловъ, о равенствѣ угловъ при основаніи равнобедреннаго треугольника, о томъ, что кругъ дѣлится діаметромъ пополамъ, о равенствѣ треугольниковъ по сторонѣ и двумъ прилежащимъ угламъ.

Плутархъ утверждаетъ, что *Θалесъ* скоро превзошелъ по своимъ знаніямъ египетскихъ жрецовъ и привелъ въ удивленіе египетскаго царя Амазиса, измѣривъ высоты пирамидъ по отбрасываемымъ имъ тѣнямъ. *Θалесъ* первый вписалъ въ окружность прямоугольный треугольникъ и за это, какъ гсворитъ легенда, принесъ богамъ въ жертву быка.

Вслѣдъ за *Θалесомъ* въ іонійской школѣ славились геометры Анаксименъ и Анаксимандръ.

*) Эвдемъ, ученикъ Аристотеля, написалъ исторію геометріи, извѣстную подъ названіемъ «Эвдемова Обзора». Эта исторія утеряна, но до насъ дошли извлеченія изъ нея, приведенныя Прокломъ въ его комментаріи на Эвклида; важнѣйшія наши свѣдѣнія о состояніи геометріи въ древнихъ философскихъ школахъ Греціи основаны на извлеченіяхъ Прокла изъ «Эвдемова Обзора», а также на отдѣльныхъ цитатахъ греческихъ и латинскихъ авторовъ.

Ученикъ Анаксимена, Анаксагоръ, послѣдній представитель іонійской школы, замѣчателенъ своей попыткой, во время заключенія въ темницѣ, найти *квадратуру круга*.

Болѣе замѣчательна *пифагорейская* школа, названная такъ по имени своего основателя Пифагора (ум. въ 500 г. до Р. Хр.). Жизнь Пифагора окутана густымъ мистическимъ туманомъ. Достоверно лишь извѣстно, что родиной Пифагора былъ Самось, что онъ путешествовалъ по Египту, посѣтилъ Вавилонъ, переселился въ Кротонъ (въ Южной Италиі), гдѣ и основалъ знаменитое «Пифагорейское братство», давъ ему уставъ, приближающійся по своимъ особенностямъ къ правиламъ масонскихъ ложъ. Членамъ этого братства запрещалось разглашать открытія и ученія своей школы. Поэтому невозможно сказать, кому именно слѣдуетъ приписывать различныя открытія пифагорейцевъ. Среди пифагорейцевъ существовалъ обычай приписывать всѣ открытія великому основателю секты. Самому Пифагору слѣдуетъ приписать открытіе хорошо всѣмъ извѣстнаго свойства сторонъ прямоугольнаго треугольника.

Кромѣ того Пифагору приписываютъ также одно изъ величайшихъ математическихъ открытій древняго міра—открытіе *ирраціональных количествъ*. Полагаютъ, что открытіе это явилось результатомъ разсмотрѣнія равнобедреннаго прямоугольнаго треугольника, съ катетомъ, равнымъ единицѣ. Пифагорейцы замѣтили, что гипотенуза (при нашемъ обозначеніи равная $\sqrt{2}$) точно не можетъ быть представлена никакимъ извѣстнымъ имъ числомъ.

Пифагорейцы были знакомы съ нѣкоторыми свойствами *правильныхъ многоугольниковъ*. Извѣстно, что звѣздчатый правильный пятиугольникъ служилъ знакомъ принадлежности къ пифагорейскому союзу. Знакомство съ правильнымъ пятиугольникомъ предполагаетъ умѣнье раздѣлить радіусъ въ крайнемъ и среднемъ отношеніи (золотое дѣленіе). Въ области стереометріи пифагорейская школа развила ученіе о *правильныхъ тѣлахъ*. По сообщенію Прокла, Пифагоръ построилъ такъ называемыя *космическія фигуры*, т.-е. тетраэдръ, октаэдръ, кубъ и икосаэдръ, которые представляли соотвѣтственно четыре стихіи природы: огонь, воздухъ, землю и воду. Существуетъ преданіе, что Гип-

пазъ погибъ въ морѣ потому, что разгласилъ тайну о «шарѣ съ двѣнадцатью пятиугольниками».

Пифагоръ утверждалъ, что изъ всѣхъ тѣлъ прекраснѣйшее— шаръ, а изъ плоскихъ фигуръ—кругъ.

Значеніе пифагорейской школы лучше всего характеризуется словами Эвдема: «Пифагоръ преобразовалъ науку геометріи въ форму свободного ученія, потому что онъ разобралъ принципы ея до самаго основанія и изслѣдовалъ ея теоремы не вещественнымъ и разумнымъ путемъ».

Около 400 г. до Р. Хр. центръ математическаго знанія переносится въ Аѣины. *Собфисты* и среди нихъ Гиппій, подготовили почву для аѣинской школы математиковъ, связанной съ именами Гиппократъ, Платона, Эвдоха и Менехма.

Аѣинская школа занималась преимущественно тремя задачами: удвоеніемъ куба, трисекціей угла и квадратурой круга.

Никакія другія математическія задачи не изучались такъ усердно и упорно, какъ эти три. Надъ этими задачами трудились безуспѣшно лучшіе умы прошедшихъ временъ. Впослѣдствіи и арабы тщетно прилагали къ нимъ свою ученость, и мудрые люди эпохи возрожденія боролись съ этими трудностями, пока не пришли къ мысли, подтвержденной потомъ строгими доказательствами, что задачи эти не могутъ быть рѣшены *исключительно при помощи циркуля и линейки (при конечномъ числѣ построеній)*, безъ всякихъ другихъ инструментовъ, какъ того требовали греки. Греками построеніе не считалось *геометрическимъ*, если задача рѣшалась посредствомъ черченія эллипсовъ, параболъ, гиперболъ и кривыхъ высшихъ порядковъ.

Пифагорейцы показали, что площадь квадрата, построеннаго на діагонали другого квадрата, вдвое больше даннаго квадрата. По аналогіи стали искать сторону куба, который бы имѣлъ объемъ, вдвое большій, чѣмъ объемъ даннаго куба.

Гиппократъ Хиосскій (около 430 г. до Р. Хр.) первый показалъ, что задачу удвоенія куба нельзя рѣшить стереометрически, и что она можетъ быть сведена къ планиметрическому построенію, а именно къ нахожденію двухъ среднихъ пропорціональных между даннымъ отрѣзкомъ прямой и нѣкоторымъ другимъ, т.-е. къ нахожденію двухъ отрѣзковъ, которые, будучи

вставлены между двумя данными, составили бы вмѣстѣ съ ними геометрическую прогрессію*). Но Гиппократу, понятно, не удалось отыскать сторону удвоеннаго куба съ помощью *геометрическаго* построения. Занимаясь усердно квадратурой круга, Гиппократъ подвинулъ впередъ геометрію круга вообще. Кромѣ того, Гиппократъ достаточно извѣстенъ квадратурой своихъ луночекъ. Онъ первый написалъ *учебникъ* по элементарной геометріи.

Въ исторіи квадратуры круга еще заслуживаетъ вниманія Антифонъ, такъ какъ онъ первый коснулся вопроса, служившаго предметомъ горячихъ споровъ между философами того времени, отрицавшими возможность совпаденія многоугольника и круга. Существовало мнѣніе, что прямая линія никогда не можетъ совпасть съ окружностью своею частью**). Антифонъ вписывалъ въ окружность квадратъ и строилъ на сторонахъ его равнобедренные треугольники съ вершинами на окружности, на этихъ сторонахъ опять строилъ равнобедренные треугольники и т. д., иначе говоря онъ вписывалъ въ окружность правильные многоугольники о 8, 16, 32, 64... и т. д. сторонахъ, пока не получится многоугольникъ, стороны котораго совпали бы съ окружностью круга. Этимъ самымъ онъ положилъ начало могущественному *способу предѣловъ*, оказавшему въ послѣдствіи неоцѣнимыя услуги геометріи. Способъ этотъ былъ извѣстенъ у грековъ подъ названіемъ *метода исчерпываній*.

Платонъ (ум. въ 348 г. до Р. Хр.), въ противоположность своему учителю Сократу, утверждавшему, что «геометрію надо знать настолько, чтобы умѣть измѣрять свое поле», своимъ ученіемъ «далъ сильнѣйшій толчекъ къ развитію математики вообще и геометріи въ частности, пробуждалъ постоянно рвеніе къ этой наукѣ у тѣхъ, кто отдавался философіи» (Прокль). Какое значеніе придавалось Платономъ вліянію математики на развитіе ума вообще, лучше всего видно изъ знаменитой надписи на фронтонѣ основанной имъ Академіи: «Пусть сюда не входитъ тотъ, кто незнакомъ съ геометріей».

*) См. статью о знаменитыхъ задачахъ древности.

**) Предложенное Антифономъ рѣшеніе задачи—не есть собственно квадратура круга, а представляетъ преобразование круга въ прямолинейную фигуру.

Платонъ былъ изобрѣтателемъ *аналитическаго метода* доказательства, заключавашагося въ томъ, что данная теорема предполагалась доказанной и изъ этого предположенія выводился рядъ слѣдствій, дававшихъ изслѣдователю руководящую нить для рѣшенія вопроса.

Далѣе можно указать на Эвдоха Книдскаго (407—355 г. до Р. Хр.), извѣстнаго своими трудами въ области геометріи. Онъ значительно увеличилъ число общихъ теоремъ, далъ строгую теорію пропорцій, обосновалъ такъ-называемое «золотое дѣ-



Урокъ математики въ древней Греціи.

леніе» (дѣленіе въ крайнемъ и среднемъ отношеніи) и, по словамъ Архимеда, доказалъ, что пирамида составляетъ одну треть призмы, а конусъ треть цилиндра, имѣющихъ съ ними одинаковыя основаніе и высоту.

Ученикъ Эвдоха и учитель Александра Македонскаго — Мeneхмъ (375—325 г.

до Р. Хр.), открылъ коническія сѣченія, при чемъ разсматривалъ ихъ не какъ плоскія кривыя, а какъ линіи, начерченныя на конусѣ, прилагая ихъ свойства къ рѣшенію задачи о нахожденіи двухъ средне-пропорціональных между двумя отрѣзками прямыхъ.

Послѣ покоренія Аѳинъ Филиппомъ Македонскимъ цвѣтъ греческой учености переносится въ Александрію, основанную Александромъ Великимъ. Искусный сподвижникъ Александра, Птоломей, сумѣлъ привлечь въ Александрію наиболѣе замѣательныхъ людей того времени. Первые цари изъ династіи Птоломеевъ были друзьями наукъ, содѣйствовали просвѣщенію, не боялись его и своими щедрыми пожертвованіями создали великолѣпныя учрежденія для содѣйствія развитію умственной

дѣятельности и для болѣе близкаго ознакомленія съ явленіями природы.

Центральной фигурой Александрійской школы, быть можетъ даже ея основателемъ, былъ *Эвклидъ*. Эпоха, которую открываетъ собою Эвклидъ, была *золотымъ вѣкомъ* греческой геометріи. Жизнь Эвклида намъ почти неизвѣстна. Изъ того, что находимъ о немъ у греческихъ и арабскихъ писателей, извѣстно, что онъ былъ однимъ изъ первыхъ, приглашенныхъ преподавать въ знаменитомъ Александрійскомъ Университетѣ, основанномъ Птоломеемъ I, царствовавшимъ отъ 323 до 283 г. до Р. Хр., что онъ былъ человѣкомъ мягкаго характера, скромнымъ и вполне независимымъ въ своихъ отношеніяхъ къ Птоломею.

Эвклидъ является авторомъ нѣсколькихъ трудовъ по математикѣ и физикѣ, но слава его опирается на его сочиненіе по геометріи—такъ называемыя «Начала». «Начала» Эвклида въ теченіе многихъ столѣтій были единственнымъ руководствомъ въ школахъ. Они были основаніемъ математическаго образованія всѣхъ знаменитыхъ людей и великихъ математиковъ, каковы Паскаль, Фермать, Декартъ, Лейбницъ, Ньютонъ, Лагранжъ и многіе другіе. Ни одинъ писатель не находилъ себѣ столько читателей и переводчиковъ, какъ Эвклидъ. Эвклидъ переведенъ на большую часть языковъ міра. Въ Англіи до самаго послѣдняго времени преподаваніе геометріи ведется непосредственно по Эвклиду, съ очень малыми отступленіями отъ подлиннаго текста.

Трактатъ Эвклида состоитъ изъ 15 книгъ. Первая шесть книгъ посвящены планиметріи. Книга 5-я заключаетъ теорію пропорцій въ приложеніи къ величинамъ вообще. 6-я книга содержитъ ученіе объ отношеніи, подобіи фигуръ и пропорциональности отрѣзковъ. Въ книгахъ 7, 8 и 9 излагается арифметика или, правильнѣе, теорія чиселъ. 10-я книга содержитъ теорію несоизмѣримыхъ чиселъ. Содержаніе 11, 12 и 13 книгъ посвящено стереометріи. Книги 14 и 15 принадлежать не самому Эвклиду, а приписываются первая—Гипсиклу, а вторая—Дамасцію. Въ нихъ содержатся свойства правильныхъ многогранниковъ («платоническихъ фигуръ») и излагаются предложенія, относящіяся къ комбинаціямъ правильныхъ тѣлъ другъ съ другомъ.

Большую часть матеріала Эвклидъ заимствовалъ у выдающихся математиковъ, своихъ предшественниковъ. Но онъ приводитъ въ восторгъ своимъ строгимъ, логическимъ ходомъ мышленія. Онъ поражаетъ своей научной точностью. Эвклидъ замѣчательнъ, какъ образецъ самаго глубокаго синтеза древнихъ геометровъ. Въ «Началахъ»



Эвклидъ изъ Мегары,

часто смѣшиваемый съ Эвклидомъ Александрійскимъ. Этотъ портретъ былъ помещенъ въ одномъ старинномъ изданіи „Началь“.

Эвклида находится строгое разграниченіе *опредѣлений*, *общихъ понятій* (аксіомъ)*), *допущеній* и *теоремъ*. Эвклидъ проводитъ различіе между общимъ понятіемъ и допущеніемъ въ томъ смыслѣ, что общее понятіе (аксіома), вслѣдствіе своей простоты и очевидности, не можетъ быть доказано, а допущеніе есть предложеніе не очевидное, но которое нельзя доказать по неуловимости его связи съ аксіомами и теоремами, изъ нихъ вытекающими. (Ващенко-Захарченко). Извѣстная, на примѣръ, одиннадцатая аксіома Эвклида есть допущеніе, которое необходимо

сдѣлать для теоріи параллельныхъ линій. Отличительной чертой Эвклида является то, что онъ для доказательства теоремы никогда не производитъ построенія, не доказавъ предварительно возможности его выполненія на основаніи раньше изложенныхъ общихъ понятій или уже предварительно доказанныхъ теоремъ. Эвклидъ пользуется всѣми методами: *синтетическимъ*, *аналитическимъ*, *апологическимъ* (доказательствомъ отъ противнаго) и *методомъ предположъ*.

*) Словомъ аксіома пользуется Прокль, но его нѣтъ у Эвклида.

Эвклидь, подобно всѣмъ геометрамъ до Архимеда, избѣгаетъ измѣренія величинъ. Эвклидова теорія пропорцій позволяетъ изучать соотношенія, не измѣряя самихъ величинъ; поэтому его опредѣленія площадей и объемовъ отличаются отъ нашихъ современныхъ опредѣленій.

Замѣчательно, что Эвклидь не вычисляетъ объемовъ тѣлъ, въ образованіи которыхъ участвуетъ кругъ. У него вообще нигдѣ ничего не сказано о кругѣ. Кромѣ «Началь», Эвклидь написалъ еще и другія сочиненія: «Данныя», «Оптика», «Катоптрика», «Начала музыки» и «Гармоническія правила». Не дошли до насъ его произведенія: «Поризмы», «Перспектива», «Коническія сѣченія», «Мѣста на поверхности» и «О ложныхъ представленіяхъ».

По Шалю, трактатъ *о поризмахъ*—одно изъ наиболѣе замѣчательныхъ сочиненій Эвклида. Оно извѣстно намъ только по тѣмъ свѣдѣніямъ, которыя даны въ «Математическихъ коллекціяхъ» Паппа, писателя IV вѣка, а также по комментаріямъ Прокла на Эвклида.

Шаль опредѣляетъ поризму, какъ «предложеніе, въ которомъ высказывается нѣкоторая истина и при этомъ утверждается, что можно всегда найти извѣстныя вещи, которыя эту истину дополняютъ». Поризмы сходны, какъ по формѣ, такъ и по содержанію, съ большей частью предложеній новой геометріи.

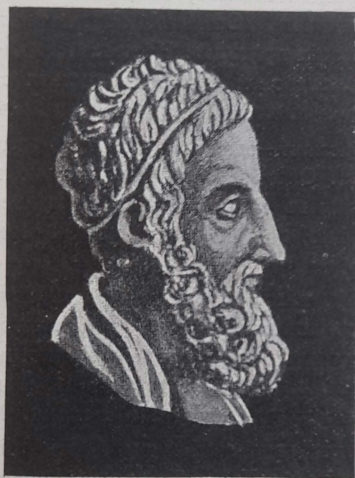
Въ Александрійской школѣ еще замѣчателенъ Кононь, писавшій о «коническихъ сѣченіяхъ». Кононь старался опредѣлить число точекъ, общихъ кругу и коническому сѣченію или общихъ двумъ несовпадающимъ коническимъ сѣченіямъ. Кононь началъ писать о «спирали», но умеръ, не давъ доказательствъ найденныхъ имъ теоремъ.

Лекціи Конона заложили фундаментъ для математическихъ знаній величайшему математику древности, знаменитому Архимеду, творцу механики.

Архимедъ родился въ Сициліи въ 287 г. до Р. Хр. Нѣкоторые историки говорятъ, что онъ былъ родственникомъ сиракузскаго царя Гіерона. Полибій, Титъ-Ливій и Плутархъ рассказываютъ о необыкновенной и геніальной изобрѣтательности Архимеда, о построенныхъ имъ машинахъ и военныхъ орудіяхъ, причиняв-

шихъ большія потери римлянамъ, осаждавшимъ его родной городъ подъ предводительствомъ Марцелла.

Ни объ одномъ изъ геометровъ не сложилось столько удивительныхъ разсказовъ, изъ которыхъ одни относятся къ его необыкновенной способности сосредоточиваться на извѣстной мысли, забывая все окружающее, а другіе къ его гениальной изобрѣтательности. Цицеронъ разсказываетъ, что Архимедъ, на-



Архимедъ.

(286—212 до Р. Хр.).

ходясь на одной изъ площадей Сиракузъ былъ настолько погруженъ въ изслѣдованія свойствъ начерченныхъ имъ на пескѣ геометрическихъ фигуръ, что не замѣтилъ взятія города римлянами. Увидѣвъ приближавшагося къ нему римскаго солдата, Архимедъ закричалъ: «Не испорти моихъ круговъ!» Солдатъ же, считая себя оскорбленнымъ, убилъ его. Римскій военачальникъ Марцеллъ, поклонникъ гения Архимеда, воздвигъ въ честь его гробницу, на которой изображенъ былъ шаръ, вписанный въ ци-

линдръ. Архимедъ погибъ въ 212 г. до Р. Хр., 75 лѣтъ отъ роду.

До насъ дошли слѣдующія сочиненія Архимеда: «О шарѣ и цилиндрѣ», «Объ измѣреніи круга», «О коноидахъ и сфероидахъ» (о параболюидѣ, гиперболоидѣ и эллипсоидѣ вращенія), «О гелисахъ» (спирали), «О равновѣсіи плоскихъ фигуръ и ихъ центрахъ тяжести», «О квадратурѣ параболы», «О числѣ песчинокъ», «О плавающихъ тѣлахъ» и «Леммы». Все, что содержатъ сочиненія Архимеда, принадлежитъ вполне ему и есть результатъ его творческаго гения. Онъ началъ изслѣдованія въ той части гео-

метріи, которая до него не была затронута. Самъ Архимедъ изъ всѣхъ своихъ открытій больше всего цѣнилъ тѣ, которыя изложены въ книгѣ «О шарѣ и цилиндрѣ». Архимедъ доказалъ, что поверхность шара равна учетверенной площади большого круга, опредѣлили поверхность шарового сегмента, доказалъ, что объемъ и поверхность шара составляютъ $\frac{8}{3}$ объема и поверхности цилиндра, описаннаго около шара и т. п.

Обезсмертилъ свое имя Архимедъ и теоремами о кругѣ, доказавъ, что площадь круга равна площади прямоугольнаго треугольника, одинъ изъ катетовъ котораго равенъ радіусу круга, а другой—длину окружности этого круга. Для нахождения длины окружности онъ воспользовался методомъ предѣловъ; находя верхній и нижній предѣлы вписанныхъ и описанныхъ многоугольниковъ, онъ пришелъ къ выводу, что отношеніе окружности къ діаметру заключается между числами $3\frac{1}{7}$ и $3\frac{10}{71}$. Методомъ предѣловъ онъ пользуется и для опредѣленія поверхностей и объемовъ цилиндра и конуса, описывая и вписывая эти тѣла соотвѣтственно въ призму и пирамиду, число граней которыхъ безгранично возрастаетъ.

У Архимеда мы находимъ первую идею безконечнаго дробленія величинъ (дифференціалы), и суммирование ихъ (интегралы). Въ нашемъ краткомъ историческомъ очеркѣ нѣтъ даже возможности перечислить всѣ великія открытія Архимеда въ различныхъ областяхъ математики, его остроумныя, геніальныя изобрѣтенія въ области механики. Укажемъ здѣсь только на слѣдующія важнѣйшія его изобрѣтенія: полиспасты, безконечный винтъ, Архимедовъ винтъ, система зажигательныхъ стеколъ, водяной органъ, *геометрическую игру*, состоящую въ томъ, что квадратъ разрѣзался на 14 частей, представляющихъ разнообразныя многоугольники, и изъ нихъ складывались всевозможныя фигуры *).

«Архимедъ обладалъ такимъ проницательнымъ умомъ, творчество его было такъ велико, познанія въ теоріи столь обширны, что онъ даже не хотѣлъ писать о своихъ механическихъ изобрѣтеніяхъ, которыя доставили ему такую великую славу и благо-

*) См. статью «Складываніе и переложеніе фигуръ».

даря которымъ ему приписывали не человѣческія познанія и божественный умъ». (Плутархъ).

Когда Архимедъ кончалъ свою научно-творческую дѣятельность, появился не менѣ знаменитый геометръ, прославившійся своими многочисленными открытіями—*Аполлоній Пергскій*, прозванный древними *великимъ геометромъ*. Жизнь Аполлонія мало извѣстна. Онъ родился сколо 240 г. до Р. Хр. и написалъ не дшшедшее до насъ сочиненіе: «О касаніяхъ». Это сочиненіе содержало рѣшеніе знаменитой такъ наз. «аполлоніевой задачи»: *найти окружность, касательную къ тремъ даннымъ окружностямъ*. Эта задача впослѣдствіи послужила основаніемъ для усовершенствованія геометрическихъ методовъ. (Кэджори). Самое замѣчательное изъ сочиненій Аполлонія—это его «Коническія сѣченія», являющіяся вѣнцомъ всей греческой геометріи. Въ этомъ сочиненіи (въ 8 томахъ), Аполлоній объединяетъ работы своихъ предшественниковъ, излагаетъ собственныя изслѣдованія, стремится связать между собою всѣ сѣченія конуса; тремъ различнымъ родамъ такихъ сѣченій онъ даетъ имена: *эллипсъ, парабола и гипербола*.

Глубиной мысли и единствомъ взгляда Аполлоній впослѣдствіи возбуждалъ восхищеніе геометровъ эпохи Возрожденія, когда были впервые переведены его труды.

Аполлоній написалъ еще: «О сравненіи икосаэдра и додекаэдра, вписанныхъ въ одинъ и тотъ же шаръ».

Архимедъ, занимаясь вычисленіемъ площадей плоскихъ фигуръ, ограниченныхъ криволинейными контурами, далъ толчекъ геометріи метрической, *измѣрительной*, Аполлоній же, строя теорію коническихъ сѣченій и вводя въ разсмотрѣніе отношеніе длинъ, далъ толчекъ развитію *геометріи формъ и положенія*.

Значеніе Архимеда и Аполлонія въ исторіи развитія геометріи лучше всего характеризуется словами Лейбница: «Читая внимательно сочиненія Архимеда и Аполлонія, перестаешь удивляться всѣмъ новѣйшимъ открытіямъ геометровъ».

Въ эпоху Эвклида, Архимеда и Аполлонія греческая геометрія достигла высшей точки своего развитія. Все, послѣдовавшее за «золотымъ вѣкомъ», не блещетъ уже той яркостью, талантомъ

и геніальностью. Ученые обращаются больше къ прикладной математикѣ, въ особенности къ астрономіи. Ближайшимъ крупнымъ математикомъ, около 160—125 г. до Р. Хр. является *Гиппархъ*, самый великій астрономъ древняго міра, положившій начало математической астрономіи. Кромѣ сочиненій по астрономіи, онъ написалъ еще сочиненіе по геометріи: «О хордахъ окружности».

Гиппархомъ также были положены начала тригонометріи и изложены геометрическія основы этой науки. Кромѣ Гиппарха въ этотъ періодъ заслуживаетъ вниманія *Никомедъ*, который, по словамъ Прокла, изобрѣлъ *конхоиду* и при помощи этой кривой рѣшилъ задачи объ удвоеніи куба и трисекціи угла. Слѣдуетъ еще упомянуть о *Диоклестѣ*, который изобрѣлъ кривую, извѣстную подъ именемъ *циссоиды*. Диоклесу же мы обязаны рѣшеніемъ задачи: *провести плоскость, дѣлящую шаръ въ данномъ отношеніи*. Эта задача поставлена была еще Архимедомъ, но онъ ее не рѣшилъ, такъ какъ пытался рѣшить только при помощи циркуля и линейки.

Совершенно особнякомъ стоитъ математическій писатель этого періода *Геронъ Александрійскій*, называемый еще Герономъ Старшимъ. Характеръ его геометріи, изложенной въ сочиненіи подъ названіемъ *Dioptra*, не греческій, а египетскій. Сочиненіе Герона—драгоценный памятникъ греческой геометріи. Древніе всегда отличали практическую геометрію отъ геометріи въ собственномъ смыслѣ.

Въ *Dioptra* помощью инструмента, называемаго *диоптромъ*, рѣшается графически на поверхности земли множество вопросовъ практической геометріи.

У Герона впервые встрѣчается формула для вычисленія площади треугольника по тремъ его сторонамъ. Сочиненія Герона, удовлетворяя практическимъ потребностямъ своего времени, получили широкое распространеніе. Мы находимъ слѣды ихъ въ Римѣ, встрѣчаемъ ихъ и на Западѣ въ средніе вѣка; они проникли даже въ Индію.

Послѣ паденія династіи Птолемеевъ, царствовавшей слишкомъ триста лѣтъ, Египетъ былъ обращенъ въ римскую провинцію; мѣсто отжившаго свой вѣкъ язычества заняло христіанство;

эти великія событія, имѣвшія большое вліяніе на судьбу народовъ, отразились и на научномъ развитіи александрійской школы.

Старыя ученія Пивагора и Платона были замѣнены новыми, создавшими новое направленіе—*вторую александрійскую школу*. Съ этого времени мы встрѣчаемъ уже не оригинальныхъ писателей, а только извѣстныхъ ученыхъ-комментаторовъ, вышедшихъ изъ первой александрійской школы. Великія открытія въ математическихъ наукахъ, доставшіяся на долю древнему міру, такимъ образомъ были закончены. Представители второй александрійской школы уже не обладали духомъ творчества своихъ предшественниковъ, а были только собирателями и толкователями своихъ великихъ учителей.

Упадку развитія математики и наукъ вообще много способствовало истребленіе знаменитой Александрійской бібліотеки императоромъ Θεодосіемъ, издавшимъ въ 392 году указъ объ уничтоженіи языческихъ храмовъ во всемъ государствѣ. Жертвой этого распоряженія сдѣлался и храмъ Сераписа, въ которомъ помѣщалась громадная бібліотека, основанная Птоломеями и обогащенная пожертвованіями римскихъ императоровъ; она находилась въ храмѣ Сераписа еще со времени осады Александріи Юліемъ Цезаремъ.

Представителями второй александрійской школы были Менелай, Птоломей, Діофантъ, Паппъ и др.

Менелай, жившій около 90 г. по Р. Хр., былъ астрономъ и геометръ. Изъ сочиненій Менелая до насъ дошло только одно: «Сфераика». Менелай даетъ теоремы о сферическихъ треугольникахъ, слѣдуя приблизительно по тому же пути, по которому шелъ Эвклидъ при изслѣдованіи плоскихъ треугольниковъ. Особенной извѣстностью пользуются его двѣ теоремы, такъ наз. «леммы Менелая», которыя впослѣдствіи были положены въ основаніе теоріи сѣкущихъ Карно. Другой представитель второй Александрійской школы, *Клавдій Птоломей*, писалъ по астрономіи и геометріи; познанія его были громадны. Біографія въ точности неизвѣстна; его ученую дѣятельность относятъ къ 125—160 г. по Р. Хр. Въ своемъ сочиненіи, извѣстномъ подъ именемъ «*Альмагестъ*» (очень большой), онъ излагаетъ основы своей «геоцентриче-

ской системы міра», господствовавшей до Коперника и Кеплера. Въ «Альмагестѣ», среди нѣсколькихъ интересныхъ геометрическихъ выводовъ, находится изложеніе вѣтъ известной «Птоломеевой теоремы». Въ этой же книгѣ приведена таблица хордъ, дающая возможность находить по хордамъ двухъ дугъ хорды суммы и разности этихъ же дугъ. Птоломей дѣлитъ окружность на 360 градусовъ, діаметръ на 120 частей, каждое такое дѣленіе на 60 частей, которыя снова дѣлятся на 60 частей. Части эти назывались *partes minutae primae* и *partes minutae secundae*, откуда и пошли названія: «минута» и «секунда». Птоломей одинъ изъ первыхъ положилъ въ геометріи основаніе *методу проекцій*, который былъ ему необходимъ для устройства географическихъ картъ.

150 лѣтъ спустя послѣ Птолемея жилъ Паппъ, выдающійся геометръ, авторъ драгоценнаго памятника для исторіи математическихъ наукъ — «Математическихъ коллекцій». Паппъ собралъ въ немъ въ одно цѣлое разбросанныя открытія замѣчательнѣйшихъ математиковъ; въ этихъ «коллекціяхъ» онъ приводитъ наиболѣе любопытныя изъ своихъ предложеній, указываетъ на ихъ значеніе, вникаетъ въ сущность каждаго сочиненія его предшественниковъ и приводитъ даже ихъ содержаніе.

Ему принадлежитъ открытіе свойствъ *директриссы* коническихъ сѣченій. Паппъ далъ рѣшеніе задачи: *въ данную окружность вписать треугольникъ такъ, чтобы его стороны проходили черезъ 3 данныя точки*. Эта задача можетъ служить примѣромъ силы его геометрическихъ талантовъ. Лишь въ XVIII столѣтіи задача эта была обобщена Крамеромъ (три точки произвольно расположены), а еще позже Понселе. Ему принадлежатъ также теоремы объ объемахъ и поверхностяхъ тѣлъ вращенія, извѣстныя въ настоящее время подъ названіемъ теоремъ Гюльдена.

Распаденіе Западной Римской имперіи нанесло окончательный ударъ второй александрійской школѣ—она перестала существовать. Научная дѣятельность была перенесена въ Аѳины—первоначальный центръ эллинской культуры. Образовавшаяся *аѳинская* школа существовала весьма недолго, а именно до конца

VI в. Ученые этой школы, наиболѣе замѣчательными представителями которой были Прокль и Евтокій, занимались изученіемъ и толкованіемъ древнихъ греческихъ писателей.

Прокль Діадохъ (наслѣдникъ) своими работами еще нѣкоторое время поддерживалъ угасавшее развитіе наукъ; онъ, напр., комментировалъ сочиненія Платона. Самое замѣчательное его сочиненіе — комментаріи на первую книгу «Началъ» Эвклида. Комментаріи эти отличаются своей полнотой и цѣнны съ исторической точки зрѣнія.

Евтокій написалъ комментаріи къ книгамъ Архимеда «объ измѣреніи круга, о шарѣ и цилиндрѣ, а также къ «коническимъ сѣченіямъ» Аполлонія.

Въ VIII вѣкѣ, послѣ паденія аѳинской школы, въ Византіи образовалась новая школа—*византійская*—существовавшая до XV столѣтія, когда Константинополь былъ взятъ турками. Византійская школа, какъ и предшествовавшая ей аѳинская, не дала ни одного сколько-нибудь замѣчательнаго математика. Ученые византійской школы были погружены въ богословскіе и грамматическіе споры; изученію точныхъ наукъ они не придавали никакого значенія. Въ византійской школѣ болѣе извѣстенъ Геронъ Младшій, написавшій сочиненіе подъ названіемъ: «Геодезія». Цѣлью его книги было представить въ болѣе сокращенной формѣ открытія древнихъ ученыхъ и сдѣлать ихъ болѣе доступными въ эпоху невѣжества. Въ предисловіи къ книгѣ Геронъ упрекаетъ современныхъ ему ученыхъ въ томъ, что они обращаютъ вниманіе на красоту слога болѣе, чѣмъ на содержаніе и идею сочиненій. Геронъ упрекаетъ византійскихъ писателей, которые напрасно теряютъ труды и время на составленіе пустѣйшихъ сочиненій и, въ противоположность ихъ болтливости, приводитъ индусскихъ мудрецовъ, отличающихся краткостью и простотой изложенія.

«Геодезія» Герона посвящена измѣренію плоскихъ и круглыхъ поверхностей, измѣренію объемовъ и задачамъ на дѣленіе поверхностей и объемовъ. Доказательства, въ противоположность великимъ ученымъ первой александрійской школы, построены кратко и просто.

Римляне. Первые вѣка владычества римлянъ, протекшіе въ непрерывныхъ войнахъ, прошли совершенно безцвѣтно въ смыслѣ развитія математическихъ наукъ, которыя были въ крайнемъ пренебреженіи у римскаго народа; римляне посвящали себя больше всего военному искусству и краснорѣчію. Цицеронъ говоритъ, что его соотечественники мало занимались геометрией. Вся римская геометрія, носившая *практической*, прикладной характеръ, напоминала египетскую и имѣла свое начало въ Римѣ въ эпоху Юлія Цезаря, который приказалъ произвести генеральное размежеваніе государства для введенія правильной системы взиманія податей. Самыя древнія сочиненія римлянъ по геометріи—это сочиненія римскихъ землемеровъ, носившихъ названіе *gromatici*. Существовавшій у римлянъ обычай разбивать землю на участки, прямоугольной и квадратной формы, упрощалъ дѣло и значительно уменьшалъ размѣры необходимыхъ геометрическихъ свѣдѣній. Оттого въ сочиненіяхъ римскихъ гromaticовъ опредѣленія и сравнительныя геометрическія понятія совершенно отсутствуютъ, правила формулированы безъ всякихъ доказательствъ, примѣры рѣшены безъ всякой точности и большей частью неясно.

Въ началѣ среднихъ вѣковъ латинскій Западъ все болѣе и болѣе погружался съ густой мракъ самаго грубаго и глубокаго невѣжества. Лишь въ Бенедиктинскихъ монастыряхъ теплился интересъ къ знанію и не совсѣмъ еще угасла наука, хотя и тамъ ея интересовались по столько, по скольку это было нужно для опредѣленія дня Пасхи. Всѣ усилія тогдашнихъ ученыхъ, если ихъ можно такъ назвать, были обращены къ составленію сочиненій религіозно-схоластическаго характера.

Во второй половинѣ VIII вѣка императоръ Карлъ Великій задумалъ поднять упавшую науку, приказавъ открывать школы при церквахъ и монастыряхъ. Но особенно двинулъ впередъ интересъ къ заснувшему было знанію скончавшійся въ 1003 году французъ Гербертъ, взошедшій на папскій престолъ подъ именемъ Сильвестра II. Это была высокodarовитая, выдающаяся личность своего времени. Въ области геометріи ему принадлежить руководство, въ которомъ, между прочимъ, говорится, какъ измѣрять высоту недоступнаго предмета; въ этомъ руковод-

ствѣ рѣшается также трудная для того времени задача о нахожденіи катетовъ прямоугольнаго треугольника по гипотенузѣ и площади. Къ концу XI и началу XII вѣка на Западѣ начинается воскресать интересъ къ наукамъ въ монастырскихъ школахъ. Съ разрѣшенія духовныхъ властей частные учителя селились возлѣ школъ и читали въ нихъ лекціи по теологіи, логикѣ и праву. Возлѣ такихъ центровъ росло число студентовъ и образовывались общества учителей и ихъ слушателей. Возникшіе такимъ путемъ *университеты*, сперва ютившіеся у монастырскихъ стѣнъ, постепенно завоевывали себѣ самостоятельность и добивались со стороны государства нѣкоторыхъ привилегій, напр., права присуждать ученія степени, дававшія возможность повсемѣстнаго, свободнаго преподаванія въ королевствѣ и т. п. На судьбу и дальнѣйшее развитіе наукъ въ университетахъ громадное вліяніе оказали арабы, сохранившіе для европейскихъ народовъ творенія великихъ философовъ древняго міра. При посредствѣ сарацинъ, благодаря испанскимъ маврамъ и евреямъ, сокровища науки древнихъ грековъ не пропали безслѣдно.

Но прежде чѣмъ остановиться на той роли, какую сыграла арабская наука въ исторіи геометріи, необходимо ознакомиться съ состояніемъ геометріи у древнихъ индусовъ, которые, благодаря торговымъ сношеніямъ арабовъ съ Индіей, хотя и въ меньшей степени, чѣмъ греки, имѣли непосредственное вліяніе на арабскую культуру.

Индусы. Въ то время, какъ творческій духъ грековъ началъ терять въ глубинѣ и блескѣ, на противоположной части земнаго шара, въ Индостанѣ, другая арійская раса — индусы — стала обнаруживать блестящія математическія способности. Но не въ области геометріи прославились они, а въ области ариѳметики и алгебры. Въ геометріи они были даже слабѣе, чѣмъ греки въ алгебрѣ.

Национальной чертой индусскаго генія, создавашаго даже свою религію, была склонность къ философскому созерцанію и къ умозрѣніямъ, стремившимся проникнуть въ сущность вещей. Стремясь къ познанію внутреннихъ отношеній между явленіями, индусскіе философы мало интересовались внѣшними формами. Поэтому индусы рѣзко отличались отъ грековъ,

для которыхъ много значила форма. Геометрія, гдѣ такъ много дѣла съ формой, не привлекала индусскимъ мудрецовъ. Другое дѣло—наука о числахъ. Много привлекательнаго было для мистически настроеннаго ума индусовъ въ изученіи взаимныхъ отношеній между числами, приводящими иногда къ столь неожиданнымъ результатамъ. Геометрія индусовъ, составлявшая лишь часть ариѳметики, не походила на строгую, научную систему греческихъ геометровъ. Объ аксіомахъ и доказательствахъ теоремъ у нихъ нѣтъ и помину, такъ какъ индусскіе математики искали только числовыя соотношенія между различными частями данной фигуры, нисколько не заботясь и не обращая вниманія на ея свойства. Основное начало, которымъ индусы руководствовались при выводѣ геометрическихъ истинъ—это принципъ *наглядности*. О справедливости предложеній они заключали прямо изъ чертежа, расположеннаго такъ, что предложеніе дѣлалось какъ бы очевиднымъ, какъ логическое слѣдствіе построеній. Въмѣсто всякихъ разсужденій, рядомъ съ чертежомъ, они писали одно слово: *смотри*.

Непріятной чертой индусскихъ математиковъ является то, что сочиненія ихъ написаны въ стихотворной формѣ и выражены мистическимъ языкомъ.

Самое древнее изъ извѣстныхъ сочиненій на санскритскомъ языкѣ называется «Сальвасутры», что значитъ «правила веревки»; оно представляетъ собой произведеніе геометрически-теологическаго характера, въ которомъ даны правила, какъ строить жертвенники. Для проведенія при постройкахъ взаимно-перпендикулярныхъ линій примѣнялись треугольники со сторонами 3, 4, 5 и 5, 12, 13.

Древнѣйшій изъ извѣстныхъ намъ индусскихъ астрономовъ Арьябхатта, родившійся въ 476 г. по Р. Хр., посвятилъ математикѣ третью главу своего знаменитаго сочиненія, подъ названіемъ «Арьябхаттіанъ». Глава эта называется: «Начала счисленія» и въ ней содержится, кромѣ ариѳметическихъ правилъ, нѣсколько геометрическихъ предложеній.

Послѣ Арьябхатты жилъ Брахмагупта, родившійся въ 598-мъ году по Р. Хр.; онъ написалъ сочиненіе «Брахмаспхута-сиддханта, т.-е. «Улучшенная система Брахмы». Вся геометрическая

часть сочиненія Брахмагупты занята главнымъ образомъ нахожденіемъ въ рациональныхъ числахъ радіуса окружности и площадей вписанныхъ въ нее треугольника и четырехугольника, въ функціи ихъ сторонъ.

Въ теченіе 500 лѣтъ, послѣдовавшихъ послѣ Брахмагупты, до появленія трактата Бхаскары «Сиддхантасиромани» *) — геометрія индусовъ сдѣлала мало успѣховъ.

Бхаскара, по прозвищу Ачъяра или Мудрецъ, родился въ 1114-мъ году. Въ двухъ математическихъ главахъ своего сочиненія, названныхъ «Лилавати»—«Прекрасная», т.-е. «благородная наука», Бхаскара обращаетъ особенное вниманіе на точность выраженій и представленій и обнаруживаетъ иногда даже попытки приводить нѣчто въ родѣ доказательствъ. Бхаскара находитъ площадь треугольника, какъ половину произведенія основанія на высоту и для доказательства строитъ на основаніи треугольника прямоугольникъ, высота котораго равна половинѣ высоты треугольника.

Бхаскара указываетъ, что для опредѣленія четырехугольника недостаточно четырехъ сторонъ, но необходима еще и діагональ; занимается также нахожденіемъ длины окружности и площади круга, опредѣляетъ поверхность и объемъ шара и принимаетъ

$\pi = \frac{22}{7}$. Послѣ Бхаскары великія имена перестаютъ появляться

въ исторіи индусской геометріи, встрѣчаются лишь комментаторы, которые пишутъ примѣчанія къ сочиненіямъ Бхаскары, не всегда даже хорошо понимая ихъ.

Арабы. Когда искусства и науки клонились уже къ упадку, когда пожаръ великолѣпной бібліотеки Птоломеевъ, драгоценной сокровищницы всѣхъ произведеній генія и образованности десяти столѣтій, послужилъ сигналомъ къ варварству и долгой тьмѣ, сбывшей умъ человѣческій, въ это время Египетъ сдѣлался добычей арабовъ, которые принялись за возстановленіе наукъ. Наклонность и ревностная любовь арабовъ къ наукамъ развилась быстро въ VIII вѣкѣ, когда началось царствованіе Аббасидовъ. Эти государи, благородные подражатели египет-

*) См. II томъ Физ.-Мат. Хрестоматіи.

скихъ Птолемеевъ, сосредоточили въ своей столицѣ таланты всего міра. Они дѣятельно собирали всѣ знанія, которыя могли найти у народовъ, покоренныхъ преемниками Пророка. Арабы сдѣлались владѣтелями и единственными хранителями всѣхъ сокровищъ науки, при чемъ греки и индусы являлись главными вкладчиками въ этотъ научный капиталъ.

Въ рукахъ арабовъ геометрія, за исключеніемъ вычисленія сферическихкихъ треугольниковъ, осталась на прежней степени развитія. Въ своихъ собственныхъ трудахъ по геометріи арабы ограничивались тѣмъ, что удивлялись греческимъ сочиненіямъ и комментировали ихъ, какъ бы видя въ нихъ крайній предѣлъ науки. Элементы Эвклида были первымъ сочиненіемъ, которое перевели арабы (въ VIII вѣкѣ, въ царствованіе Аль-Манзора). Благодаря просвѣщенному поощренію калифа Аль-Мамуна, который началъ царствовать въ Багдадѣ въ 814-мъ году, вскорѣ сдѣлались извѣстными сочиненія Архимеда, Аполлонія, Менелая и «Альмагестъ» Птолемея. Три брата Магометъ, Гамедъ и Газенъ, сыновья Музы-бенъ-Шакера, прославились переводами многихъ греческихъ и индусскихъ сочиненій и своими собственными трудами по всѣмъ областямъ математики.

Въ самомъ древнемъ памятникѣ арабской геометріи, написанномъ Магометомъ-бенъ-Муза-Альхуаризми, подъ названіемъ «Алгебра» *) находимъ предложеніе о квадратѣ гипотенузы, (названное *фигурой невтсты*) для простѣйшаго случая, когда прямоугольный треугольникъ равнобедренный. Въ этомъ сочиненіи заключается также вычисленіе высоты и площади треугольника въ функции его сторонъ, опредѣляется площадь параллелограмма, поверхность пирамиды и объемъ усѣченной четырехъугольной пирамиды.

Тебетъ-бенъ-Коррахъ (836—901), ученикъ Магомета-бенъ-Музы, былъ знаменитый геометръ, владѣвшій геометріей во всемъ ея объемѣ. Сочиненіе Тебета-бенъ-Корраха вызывало любопытство современныхъ геометровъ, такъ какъ онъ въ немъ показываетъ, какъ прилагать *алгебру къ геометріи*.

*) См. стр. 14 алгебранческой хрестоматіи.

Магомету изъ Багдада, геометру X столѣтія, приписываютъ изыскающее изслѣдованіе о раздѣленіи фигуръ и поверхностей на части, пропорціональныя даннымъ числамъ, посредствомъ прямыхъ, проведенныхъ подъ извѣстнымъ условіемъ. Ему въ послѣдствіи подражали всѣ новые геометры въ сочиненіяхъ по геодезіи.

Важнѣйшей заслугой арабовъ въ геометріи является *примененіе алгебры къ геометріи*; вслѣдствіе этого геометрія получила необыкновенную общность, изъ науки конкретной она сдѣлалась наукой отвлеченной, глазъ пересталъ участвовать въ геометрическихъ изслѣдованіяхъ, чертежъ пересталъ имѣть значеніе, и всѣ теоремы стали выражаться значительно проще.

Изслѣдуя геометрію и алгебру индусовъ, одну при помощи другой, благодаря взаимной поддержкѣ, оказываемой другъ другу этими науками, арабы сообщили математикѣ тотъ особый и оригинальный характеръ, который перешелъ къ европейцамъ, и въ ихъ рукахъ послужилъ въ XVI столѣтіи основой для быстро-развившагося прѣвосходства новой науки передъ древней. Каждую геометрическую теорему или задачу старались выразить съ помщью алгебраическихъ комбинацій, и обратно, въ каждой алгебраической формулѣ старались, если возможно, найти геометрический смыслъ. Отсюда вытекла *аналитическая геометрія* и построеніе алгебраическихъ выраженій, а также *воображаемая геометрія*, какъ относительно пространства трехъ измѣреній, такъ и относительно отвлеченныхъ *пространствъ измѣреній выше третьяго*.

По мѣрѣ того, какъ алгебра все болѣе и болѣе обнимала геометрію, падалъ глубокій синтезъ древнихъ геометровъ, и самыя глубокія изслѣдованія стали производиться механически, а усиленная дѣятельность ума, съ помощью которой древніе открывали самыя запутанныя связи между геометрическими величинами, начала значительно ослабѣвать.

Въ то время, какъ арабы проходили быстрый и блестящій путь въ дѣлѣ науки, европейцы еще были погружены въ полное невѣжество. Лишь, начиная съ XII столѣтія выказываются первыя умственные стремленія въ Европѣ и дѣлаются многочисленныя попытки перенести сюда древнюю науку, сохраненную и

пополненную арабами. Движеніе это повторяется съ новой силой въ срединѣ XV столѣтія; съ этого времени, подъ руководствомъ знанія, почерпнутаго изъ греческихъ рукописей, подготовляются великія открытія XVI вѣка, которыя служатъ началомъ неизмѣримаго превсходства новыхъ народовъ передъ древними въ области математики.

Тринадцатый вѣкъ представляетъ новую эру въ исторіи науки. Въ этомъ вѣкѣ распространяется арабская система счисления, алгебра и многія важныя сочиненія греческой школы; этимъ готовится эпоха Возрожденія.

Эта эпоха богата великими умами. Мы здѣсь встречаемъ имена Иордана, Леонардо Фибоначчи изъ Пизы, Кампана изъ Новары, Рожера Бэкона и др.

Иорданъ изъ Саксоніи, генераль доминиканскаго ордена, написалъ нѣсколько работъ по геометріи, алгебрѣ и механикѣ.

Леонардо Фибоначчи изъ Пизы первый познакомилъ европейскихъ ученыхъ съ алгеброй и съ арабской системой счисления. Въ 1220 году Фибоначчи издалъ «*Practica geometriae*», въ которомъ онъ съ геометрической строгостью и ясностью передаетъ все, что имѣется у Эвклида и Архимеда объ измѣреніи площадей прямолинейныхъ и криволинейныхъ фигуръ, о кругѣ и шарѣ и объ измѣреніи объемовъ; онъ даетъ изящное доказательство теоремы о томъ, что медианы треугольника пересѣкаются въ одной точкѣ, теоремы, извѣстной еще Архимеду, но не доказанной имъ. Фибоначчи доказалъ также, что квадратъ діагонали прямоугольнаго параллелепипеда равенъ суммѣ квадратовъ трехъ его измѣреній. Въ своихъ доказательствахъ Леонардо пользовался и алгеброй.

Жившій въ концѣ XIII столѣтія *Компанъ Новарскій*, перевелъ съ арабскаго 13 книгъ Эвклида и снабдилъ ихъ комментаріями. Благодаря этому труду геометрія распространилась въ Европѣ. Далѣе слѣдуетъ *Рожеръ Бэконъ*, одинъ изъ гениальнѣйшихъ людей среднихъ вѣковъ; онъ занимаетъ первое мѣсто въ ряду лицъ, способствовавшихъ возрожденію наукъ. Бэконъ содѣйствовалъ въ особенности успѣхамъ математики, указывая въ многочисленныхъ своихъ сочиненіяхъ то важное мѣсто, кото-

рое математика занимает въ ряду другихъ отраслей знанія, и ту пользу, которую она можетъ оказать во всѣхъ основанныхъ на ней научныхъ изслѣдованіяхъ. Бэконъ утверждалъ, что «лишь божественная математика, являющаяся азбукой философіи, способна очищать мысли и подготовить чловѣка къ усвоенію всякихъ знаній».

Четырнадцатое столѣтіе является въ исторіи среднихъ вѣковъ менѣе блестящимъ, чѣмъ XIII-ое. Причина этого заключается въ томъ, что новыя и важныя произведенія, прославившія имена Фибоначчи, Иордана, Компана, Бэкона и др., должны были обдумываться и изучаться въ тишинѣ, чтобы быть вполне усвоенными и принести пользу. Математическія науки расширились и не сводились уже на простое воспроизведеніе или подражаніе немногимъ арабскимъ сочиненіямъ; дѣлались первыя попытки примѣнить приобретенныя знанія и итти далѣе; умы готовились къ быстрой и общей эволюціи, которая повела бы за собою въ слѣдующемъ столѣтіи обновленіе наукъ.

Первая треть XIV столѣтія дала наукѣ чловѣка, который приобрѣлъ громкую извѣстность своими познаніями въ философіи, математикѣ, теологіи и въ арабской литературѣ, именно *Томаса Браввардина*, епископа Кентерберійскаго. Его сочиненіе подъ заглавіемъ «*Geometria speculativa*» дѣлаетъ честь XIV вѣку. Въ немъ излагается теорія звѣздчатаго пятиугольника, той самой пятиугольной звѣзды, которая служила гербомъ пиеагорейцевъ и которой приписывались различныя мистическія свойства и придавалось сверхъестественное значеніе. Даже въ XVI столѣтіи знаменитый химикъ Парацельсъ считалъ правильный звѣздчатый пятиугольникъ символомъ здоровья. Браввардинъ первый далъ теорію звѣздчатыхъ многоугольниковъ, способы ихъ построенія, нахожденія суммы ихъ угловъ, а также изложилъ геометрическія свойства изопериметрическихъ фигуръ.

Въ четырнадцатомъ столѣтіи прославился нормандскій епископъ *Nicole Oresme*, изложившій принципъ открытаго впоследствии Декартомъ способа графическаго изображенія соотношеній между двумя переменными величинами при помощи метода координатъ. Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть кардинала *Николая Куза*, противника схоластической философіи, извѣстнаго своими многочисленными попытками найти квадратуру круга.

Наступаетъ XV вѣкъ — начало эпохи возрожденія наукъ въ Западной Европѣ. Славѣ этого вѣка содѣйствовало изобрѣтеніе книгопечатанія, этого могущественнаго рычага для умственнаго развитія народовъ, и завоеваніе Константинополя, благодаря которому Европа пріобрѣла искусства, литературу, философію и науки древней Греціи.

XV столѣтіе дало двухъ знаменитыхъ живописцевъ *Альбрехта Дюрера* и *Леонардо-да-Винчи*, которые должны быть отнесены къ числу ученѣйшихъ геометровъ своего времени.

Первый изъ нихъ — Дюреръ (1471—1528) написалъ сочиненіе по геометріи для архитекторовъ и живописцевъ. Онъ указываетъ способы черченія различныхъ кривыхъ линій. У него мы находимъ спиральныя линіи — плоскія, цилиндрическія, сферическія и коническія, черченіе эллипса, вписываніе въ окружность различныхъ многоугольниковъ, а также попытки найти квадратуру круга.

Леонардо-да-Винчи (1452—1519), одинъ изъ величайшихъ художниковъ Италіи, принадлежитъ къ числу тѣхъ рѣдкихъ гениевъ, которые съ одинаковой легкостью работали во всѣхъ областяхъ человѣческаго знанія. Въ исторіи каждой изъ этихъ областей имя его находитъ себѣ мѣсто. Онъ въ особенности занимался математикой и науками, къ ней соприкасающимися — физикой, раціональной и практической механикой, музыкой и т. д. Построеніе правильныхъ вписанныхъ многоугольниковъ обратило на себя особое вниманіе Леонардо-да-Винчи. Приближенное построеніе правильнаго семиугольника по его способу, между прочимъ, считалось вполне точнымъ. Замѣчательно и его рѣшеніе квадратуры круга безъ помощи циркуля и линейки. (Слѣдъ отъ каченія по плоскости цилиндра съ высотой, равной половинѣ его радіуса, при одномъ оборотѣ, даетъ прямоугольникъ, равновеликій площади круга основанія). Леонардо-да-Винчи, Дюреръ и итальянскій математикъ Тарталія, умершій въ 1557 году, широко развили методы древнихъ *геометрическихъ построеній*, введя еще одно ограниченіе, а именно пользованіе при построеніяхъ только однимъ циркулемъ, хотя общую теорію этихъ построеній далъ уже значительно позже ихъ соотечественникъ Маскерони. Въ XVI в., въ

области геометріи прославились *Кеплеръ*, знаменитый французскій алгебранстъ *Виета* и *Гюльденъ*.

Кеплеръ (1571 — 1630) въ своемъ безсмертномъ теореніи «*Harmonices Mundi*» (1619 г.) далеко подвинулъ впередъ теорію звѣздчатыхъ многогранниковъ, бывшихъ любимымъ предметомъ его изученія. Еще въ древности, благодаря идеямъ пифагорейцевъ, пять правильныхъ тѣлъ («космическія фигуры»), играли настолько большую роль, что ихъ разсматривали, какъ конечную цѣль, къ которой стремятся научные труды геометровъ. Кеплеръ подчеркивалъ идею *непрерывности* въ геометріи, разсматривалъ параболу, какъ предѣльный случай эллипса или гиперболы, и принималъ параллельныя линіи *сходящимися* въ бесконечности.

Франсуа Виета (1540—1603), создавшій современную буквенную алгебру, примѣнилъ методы ея и къ геометріи. Виета, введя алгебру въ ученіе о протяженіи, показалъ графическое рѣшеніе уравненій 2-й и 3-й степени, ознакомивъ геометровъ съ искусствомъ геометрическаго построенія алгебраическихъ формулъ. Это былъ первый шагъ къ ближайшему соединенію алгебры съ геометріей,—шагъ, который впослѣдствіи привелъ Декарта къ блистательнымъ открытіямъ и сдѣлался ключомъ всей математики. Въ сочиненіяхъ Виеты мы находимъ также первую мысль о выраженіи площади кривой посредствомъ бесконечнаго ряда.

Третьимъ представителемъ XVI вѣка, какъ было уже сказано, является Гюльденъ (1577—1643). Его знаменитое правило, извѣстное еще во времена Паппа, оставалось до Гюльдена незамѣченнымъ; онъ же открылъ его самъ и употреблялъ для рѣшенія вопросовъ, не поддававшихся другимъ средствамъ.

Въ XVII столѣтіи выдѣляются имѣна *Декарта*, *Фермата* и *Робервала* (1602—1675). Эти ученые открываютъ совершенно новые пути въ математикѣ. Эти ученые раздѣляютъ между собою славу рѣшенія (каждый своимъ особымъ путемъ), задачи, которую еще ни одинъ геометръ не рѣшался до тѣхъ поръ обнять во всей ея полнотѣ, а именно общей задачи о проведеніи *касательныхъ къ кривымъ линіямъ*; эта задача впослѣдствіи привела къ открытію дифференціального исчисленія.

Фермату, занимавшемуся съ особой любовью преимущественно числовыми изысканіями, геометрія также обязана важными открытіями. По образцу Архимеда, нашедшаго квадратуру параболы, Фермать опредѣлилъ площади параболъ всѣхъ порядковъ. Способъ Фермата для проведенія касательныхъ основанъ на введеніи въ вычисленія понятія о безконечно-малыхъ величинахъ.

Фермать обобщилъ задачу Аполлонія о касаніи окружностей (даны три окружности, провести четвертую, касающуюся трехъ данныхъ) и вполнѣ разрѣшилъ аналогичную задачу о касаніи шаровъ (даны четыре шара, положеніе и величина которыхъ извѣстны; найти шаръ, касающійся четырехъ данныхъ). Вопросъ этотъ, испытавшій на себѣ всю глубину соображенія Аполлонія, былъ предложенъ Фермату Декартомъ, который въ своихъ письмахъ говорить, что рѣшилъ задачу при посредствѣ циркуля и линейки; рѣшеніе это не дошло до насъ.

Въ 1637 году Декартъ (1596—1650) далъ ученому міру аналитическую геометрію, создавъ ею новую эру въ исторіи геометріи. Перенеся изученіе свойствъ геометрическихъ образовъ изъ области чистой геометріи въ область формальной алгебры, Декартъ оказалъ наукѣ услугу первостепенной важности. Съ тѣхъ поръ началось быстрое развитіе геометріи и успѣхи ея распространились на другія науки, находящіяся съ нею въ прикосновеніи. Декартъ, этотъ глубокой философъ, благодаря неощѣнимой геніальности своей мысли, приложилъ алгебру къ теоріи кривыхъ линій, создавъ орудіе для преодоленія препятствій, останавливавшихъ до тѣхъ поръ величайшихъ геометровъ, и существенно измѣнивъ видъ математической науки. Способы, созданные Робервалемъ и Ферматомъ также носили характеръ отвлеченности и всеобщности, но они не дали средствъ для обширнаго ихъ приложенія и примѣненія въ математическихъ изслѣдованіяхъ. Эти средства дала идея Декарта, явившаяся необходимымъ введеніемъ къ новымъ исчисленіямъ Лейбница и Ньютона.

Геометрія Декарта, кромѣ характера всеобъемлемости, имѣла по сравненію съ геометріей древнихъ еще другое отличіе: она посредствомъ одной формулы давала общія свойства цѣлыхъ

группъ кривыхъ линій, такъ что, когда этимъ путемъ открывалось какое-либо свойство одной кривой, тотчасъ же опредѣлялись такія же или подобныя свойства множества другихъ кривыхъ.

Новый путь, намѣченный гениемъ Декарта и широко охватившій умы математиковъ, послужилъ причиной того, что въ теченіе почти двухъ столѣтій чистая геометрія была оставлена, и обозначившійся параллельно аналитическому методу, другой путь геометріи, синтетическій, съ новымъ принципомъ перспективы и теоріей сѣкущихъ, долженъ былъ на первыхъ порахъ стусеваться, хотя представителями синтетической геометріи были такіе яркіе гении, какъ Дезаргъ и Паскаль.

Дезаргъ (1593—1663), котораго Паскаль избралъ своимъ учителемъ и который былъ дѣйствительно достоинъ своего ученика, родился въ Ліонѣ, былъ архитекторомъ и инженеромъ. Вскорѣ послѣ осады Ла-Рошеля въ 1628 году Дезаргъ удалился въ Парижъ и посвятилъ себя геометрическимъ изслѣдованіямъ. Дезаргъ при жизни имѣлъ мало друзей, способныхъ оцѣнить его гений, и оттого сочиненія его находились у современниковъ въ пренебреженіи.

Дезаргъ, какъ и Паскаль, но годомъ ранѣ послѣдняго, писалъ совершенно новымъ и оригинальнымъ образомъ о свойствахъ коническихъ сѣченій—этихъ знаменитыхъ кривыхъ, которымъ, 2000 лѣтъ спустя послѣ Аполлонія, пришлось играть такую важную роль въ небесной механикѣ, когда Кеплеръ узналъ въ нихъ истинные пути, описываемые планетами и ихъ спутниками, а Ньютонъ въ ихъ фокусахъ открылъ средоточіе силы, приводящей въ движеніе всѣ тѣла вселенной.

Дезаргъ внесъ два важныхъ нововведенія въ изученіе коническихъ сѣченій. Во-первыхъ, онъ разсматривалъ ихъ на конусѣ при всевозможныхъ положеніяхъ сѣкущей плоскости, не пользуясь, какъ Аполлоній, осевымъ треугольникомъ. Во-вторыхъ, онъ задумалъ примѣнить къ этимъ кривымъ свойства круга, служащаго основаніемъ конуса. Онъ разсматривалъ различныя сѣченія конуса (кругъ, эллипсъ, параболу, гиперболу, систему двухъ прямыхъ), какъ видоизмѣненія одной и той же кривой; до этихъ поръ они разсматривались отдѣльно и изслѣдовались каждое особыми способами.

Дезаргъ широко развилъ кеплеровскій *принципъ непрерывности*, опредѣлилъ касательную, какъ предѣльное положеніе сѣкущей, разсматривалъ прямую линію, какъ окружность круга, центръ котораго находится въ безконечности, считалъ, что оба конца прямой сходятся въ безконечности; изъ принципа непрерывности онъ вывелъ, какъ слѣдствіе, что параллельныя линіи отличаются отъ всякой другой системы прямыхъ только тѣмъ, что точки ихъ пересѣченія находятся въ безконечности.

Дезаргъ далъ также теорію полярныхъ линій и былъ творцомъ проективной геометріи. Онъ изложилъ теорію инволюціи шести точекъ и вывелъ заключеніе, что *инволюція есть зависимость проективная* *).

Геометрическій гений ученика Дезарга—Паскаля обнаружился, когда ему было только двѣнадцать лѣтъ отъ роду.

Въ шестнадцать лѣтъ онъ уже обнарудовалъ свой знаменитый трактатъ (всего на шести страницахъ): «Essais pour les coniques», въ которомъ содержалось знаменитое предложеніе о «мистическомъ шестиугольникѣ», извѣстное подъ названіемъ «теоремы Паскаля», (противоположныя стороны шестиугольника, вписаннаго въ коническое сѣченіе, пересѣкаются въ трехъ точкахъ, лежащихъ на одной прямой). Слабое здоровье Паскаля не позволило ему въ зрѣломъ возрастѣ посвятить себя математикѣ.

Паскаль превзошелъ всѣхъ знаменитѣйшихъ геометровъ въ изысканіяхъ свойствъ циклоиды. Эта знаменитая кривая, поводомъ къ открытію которой послужило движеніе колеса по плоскости и исторія которой тѣсно связана со многими великими открытіями XVII вѣка, была уже предметомъ изученія Галилея, Декарта, Фермата, Роберваля и Торичелли. Оставленная на нѣкоторое время, она была снова выведена на сцену Паскалемъ, стремившимся къ тому, чтобы многочисленные трудные вопросы, къ которымъ ведетъ эта кривая, служили испытаніемъ и мѣрой силъ и способностей геометровъ того времени.

Изученіе этой кривой повело къ открытію цѣлаго класса линій, производимыхъ движеніемъ данной кривой по другой неподвижной кривой **). Эти линіи были разсматриваемы во всей

*) См. статью о проективной геометріи.

**) См. статью о замѣчательныхъ кривыхъ.

общности Лейбницемъ, Де-Лагиромъ, Николемъ и другими. Германъ и Клеро распространили ту же теорію на кривыя линіи, описываемыя подобнымъ же образомъ на сферѣ.

Труды Паскаля по другому отдѣлу геометріи, относящемуся къ геометрическому анализу древнихъ и къ теоріи коническихъ сѣченій, заслуживаютъ вниманія не менѣе его замѣчательныхъ изслѣдованій циклоиды. Въ нихъ, какъ и въ сочиненіи Дезарга, находимъ зародышъ новѣйшихъ ученій, составляющихъ новую геометрію.

Самое выдающееся изъ открытій Паскаля—это прекрасная теорема о «мистическомъ шестиугольникѣ», которая была положена имъ въ основаніе его знаменитаго трактата «О коническихъ сѣченіяхъ».

Въ XVII вѣкѣ развитію синтетической геометріи способствовалъ итальянскій геометръ Чева, по образованію инженеръ гидравликъ. Въ 1678 году онъ издалъ свое сочиненіе: «De lineis rectis», въ которомъ заключается теорема, носящая названіе «теоремы Чевы». Чева въ своихъ доказательствахъ широко пользовался теоремой Гюльдена.

Благодаря всепоглощающему интересу, возбужденному аналитической геометріей Декарта, а затѣмъ дифференціальнымъ исчисленіемъ, синтетическая геометрія была почти въ полномъ пренебреженіи до конца восемнадцатаго столѣтія. Но блестящія, гениальныя труды Дезарга и Паскаля подготовили почву для появленія на сцену въ началѣ девятнадцатаго вѣка такъ называемой *высшей геометріи*, при разработкѣ которой главнымъ образомъ выдѣлились Монжъ, Карно, Понселе и Шаль.

Монжъ (1746—1818), этотъ даровитый инженеръ, славный основатель знаменитой Ecole Polytechnique въ Парижѣ, давшей столько крупныхъ французскихъ математиковъ, своими трудами по геометріи, вмѣстѣ съ Понселе и Карно, воскресилъ методы и приемы Дезарга и по этому пути направилъ работы геометровъ позднѣйшаго времени. Монжъ, замѣнивъ ариѳметическія выкладки при составленіи фортификаціонныхъ работъ геометрическими методами, положилъ начало начертательной геометріи *), какъ отдѣльной отрасли науки, въ чемъ и заключается

*) См. статью о начертательной геометріи.

его главная заслуга. Начертательная геометрія Монжа послужила свѣточемъ при изысканіи и истолкованіи результатовъ геометріи аналитической. Ученикъ Монжа—Брианшонъ вывелъ изъ «Паскалевой теоремы», съ помощью полярныхъ линій, теорему, носящую его имя; эта теорема заключается въ слѣдующемъ: «Прямая, соединяющая противоположныя вершины шестиугольника, образованнаго шестью касательными къ коническому сѣченію, встрѣчаются въ одной точкѣ» *).

Въ 1803 году Лазарь Карно (1753—1823)—знаменитый инженеръ и выдающійся математикъ, выпустилъ въ свѣтъ свою «Геометрію положенія», а въ 1806 году «Теорію сѣкущихъ». Карно обогатилъ науку цѣлымъ рядомъ общихъ теоремъ, относящихся къ проективнымъ свойствамъ фигуръ.

Ученикъ Монжа, Понселе (1788—1867), участвовавшій въ походѣ Наполеона въ Россію, будучи раненъ, попалъ въ плѣнъ и былъ отвезенъ въ Саратовъ. Здѣсь, въ заключеніи, лишенный книгъ, по однимъ только воспоминаніямъ о томъ, чему онъ учился въ Политехнической школѣ, онъ сталъ изучать математику и написалъ свое знаменитое сочиненіе: «*Traité des propriétés projectives des figures*», въ которомъ широко пользовался центральной проекціей и далъ теорію «взаимныхъ поляръ». Далѣе, въ концѣ восемнадцатаго столѣтія, появляется Карль-Фридрихъ Гауссъ, положившій краеугольный камень славной гёттингенской школѣ математиковъ; онъ девятнадцатилѣтнимъ юношей стоялъ на распутьи и размышлялъ, посвятить ли себя математикѣ или избрать своей спеціальностью изученіе древнихъ языковъ; построеніе правильнаго вписаннаго въ окружность 17-угольника при помощи циркуля и линейки окончательно рѣшило его судьбу. Этотъ великій математикъ далъ полную теорію построенія правильныхъ многоугольниковъ о $(2^n + 1)$ сторонахъ, гдѣ $2^n + 1$ простое число.

Казалось бы, что блестящія имена Декарта и Паскаля связаны съ точкой наивысшаго развитія геометріи, что въ пору пышнаго расцвѣта «золотого вѣка» французской математики,

*) См. статью о проективной геометріи.

геометрія достигла уже апогея своего развитія; но этимъ не ограничиваются успѣхи геометріи.

Нашъ великій соотечественникъ Н. И. Лобачевскій создаетъ новую эру въ исторіи науки.

Еще со временъ Альбрехта Дюрера начались бесплодныя попытки упростить и усовершенствовать теорію параллельныхъ линій. Эвклидовъ постулатъ о параллельныхъ приводилъ въ смущеніе многихъ геометровъ. Пошли многочисленныя попытки *доказать аксіому* или *замѣнить* ее другой, болѣе очевидной. Дюреръ въ своей геометріи, изданной въ 1525 году, пытался опредѣлить параллельныя линіи, какъ *равноотстоящія* другъ отъ друга на всемъ своемъ протяженіи. Позже Вариньонъ (1654—1722) опредѣлилъ параллельныя линіи, какъ прямыя, составляющія *равные углы* съ третьей прямой. Еще позже наибольшимъ распространеніемъ пользовалось опредѣленіе параллельныхъ линій, какъ прямыхъ, имѣющихъ одно и то же направленіе.

Лучшіе математики употребляли гигантскія усилія дать болѣе ясную и удачную формулировку аксіомы, пока не пришли къ убѣжденію, что всѣ новыя опредѣленія отличаются отъ даннаго Эвклидомъ не по существу, а по формѣ. Та же участь постигла и *старанія доказать аксіому*. Французскій геометръ Лежандръ (1752—1833), замѣтивъ, что Эвклидовъ постулатъ равносильнъ теоремѣ о равенствѣ суммы угловъ треугольника двумъ прямымъ, пытался доказать, что сумма угловъ треугольника не можетъ быть ни больше, ни меньше двухъ прямыхъ и этой теоремой доказать постулатъ Эвклида. Но ему удалось лишь доказать, что сумма угловъ треугольника не можетъ быть больше двухъ прямыхъ.

Пока Лежандръ все еще старался установить справедливость аксіомы параллельныхъ линій, знаменитый русскій математикъ Николай Ивановичъ Лобачевскій (1793—1856), профессоръ Казанскаго университета, рѣшился сдѣлать очень смѣлый шагъ; онъ отвергъ постулатъ, который въ теченіе двухъ тысячъ лѣтъ былъ краеугольнымъ камнемъ всего зданія геометріи. Славный профессоръ Казанскаго университета, благодаря высокому полету своей философской мысли, показалъ возможность построе-

нія системы геометріи безъ аксіомы параллельныхъ линій. Въ своей рѣчи, произнесенной передъ физико-математическимъ факультетомъ Казанскаго университета, и напечатанной въ «Казанскомъ Вѣстникѣ» за 1829 г. а затѣмъ въ «Ученыхъ Запискахъ Казанскаго университета» за 1836—1838 гг., Лобачевскій впервые обнародовалъ свой взглядъ на допущенную въ созданной имъ «Воображаемой геометріи» основную мысль, находящуюся въ противорѣчьи съ аксіомой параллельныхъ линій. Въ основу «Воображаемой геометріи» Лобачевского легли два основныхъ положенія, что «черезъ каждую точку на плоскости можно провести *неограниченное* число прямыхъ, ни одна изъ которыхъ не пересѣкаетъ данной прямой» и что «сумма угловъ треугольника переменна, хотя и всегда остается меньше, чѣмъ два прямыхъ угла». (Кѣджори).

Отвлеченныя соображенія Лобачевского нашли себѣ реальное воплощеніе въ псевдосферическихъ поверхностяхъ, безсмертившихъ имя Бельтрами.

Въ дальнѣйшемъ неевклидова геометрія получаетъ разнообразныя развѣтвленія. Георгъ Риманъ развиваетъ системы геометрій и измѣреній. Эти новыя геометріи управляются законами, отличными отъ законовъ обыкновенной геометріи.

На всемъ протяженіи девятнадцатаго столѣтія геометрическая мысль не останавливается. Штейнеръ выдвигаетъ идею о проективномъ происхожденіи геометрическихъ фигуръ и прилагаетъ анализъ къ проективной геометріи.

Фонъ-Штаудтъ (1798—1867) создаетъ чисто синтетическую геометрію положенія, независимую отъ всякаго измѣренія.

Англичанинъ Кэли и французъ Лагерръ вводятъ идею измѣренія въ проективную геометрію, выводя на сцену такъ называемыя круговыя точки на плоскости и бесконечно далекій кругъ въ пространствѣ. Но и теперь, когда каждый изъ насъ, при взглядѣ на общую картину современной геометріи, приходитъ въ восторгъ отъ силы творческаго генія человѣка, наука еще ждетъ новыхъ и новыхъ геніальныхъ людей, которые мощнымъ взлетомъ своей мысли еще болѣе расширять тѣ горизонты, которые созерцаетъ современное человѣчество.

Идя шагъ за шагомъ по тропинкѣ историческаго развитія геометріи, вступая вмѣстѣ съ нею въ мрачную эпоху средневѣковья, когда господствуетъ непросвѣтная тьма, когда царствуетъ грубое суевѣріе и жестокой фанатизмъ, когда мѣсто точныхъ наукъ занимаютъ алхимія, астрологія и магія, нельзя не выразить чувства искренней радости, когда, благодаря идеямъ гуманизма, восторжествовавшимъ въ Европѣ въ началѣ нашей новой исторіи, математическая мысль пробудилась отъ вѣкового сна, вырвалась изъ заколдованнаго круга схоластики на свѣтлый и широкій путь общечеловѣческаго прогресса и пышно расцвѣла, благодаря мощному генію великихъ и славныхъ математиковъ.

Нѣсколько задачъ.

Задача 1.

Составить изъ шести спичекъ четыре равностороннихъ треугольника.

Рѣшеніе. Если пытаться рѣшить эту задачу на плоскости, то трудъ, потраченный на это, окажется бесполезнымъ; но стоитъ только перенестись мыслью въ пространство, какъ рѣшеніе задачи окажется легко выполнимымъ. Для этого достаточно составить изъ данныхъ шести спичекъ тетраэдръ; мы получимъ четыре равностороннихъ треугольника, при чемъ одинъ изъ нихъ будетъ служить основаніемъ тетраэдра, а остальные три—его боковыми гранями.

Задача 2.

Сосудъ цилиндрической формы наполненъ до верху водой. Требуется вылить изъ сосуда ровно половину содержамаго, не прибѣгая къ помощи какихъ-либо измѣрительныхъ приборовъ. Какъ это сдѣлать?

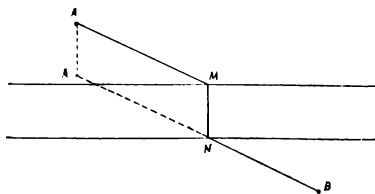
Рѣшеніе. Для рѣшенія данной задачи слѣдуетъ привести сосудъ въ такое положеніе, чтобы поверхность оставшейся въ немъ воды касалась съ одной стороны наиболѣе низкой точки верхней части сосуда, а съ другой наиболѣе высокой точки дна сосуда.

Въ этомъ случаѣ поверхность жидкости раздѣлитъ данный цилиндрическій сосудъ на двѣ равныя части и количество

оставшейся въ сосудѣ жидкости будетъ равно половинѣ ея первоначальнаго количества.

Задача 3.

Изъ села въ городъ проводится шоссейная дорога, которая должна въ нѣкоторомъ мѣстѣ пересѣчь рѣку, имѣющую въ районѣ постройки одинаковую ширину и прямолинейное направленіе.



Черт. 1.

Опредѣлить мѣсто для постройки моста такъ, чтобы путь изъ села въ городъ былъ кратчайшимъ.

Рѣшеніе. Изъ разсмотрѣнія прилагаемаго чертежа, на которомъ AA' —длина моста, не трудно понять рѣшеніе данной задачи.

4. Карандаши и нитки.

Ниткой опредѣленной длины перевязана дюжина карандашей. Сколько карандашей можно перевязать ниткой, которая длиннѣе первой въ два раза?

Рѣшеніе. Обозначимъ длину первой нитки черезъ a . Тогда длина второй будетъ $2a$. Дюжина карандашей, перевязанная первой ниткой, дастъ въ сѣченіи нѣкоторый многоугольникъ съ площадью S .

Обвязавъ же второй ниткой возможно большее число карандашей, мы получимъ въ сѣченіи нѣкоторую площадь S_1 . Пусть контуръ этой площади есть фигура, подобная первому многоугольнику.

Извѣстно, что площади относятся, какъ квадраты периметровъ; поэтому

$$S_1 : S = (2a)^2 : a^2 = 4a^2 : a^2 = 4 : 1.$$

Откуда

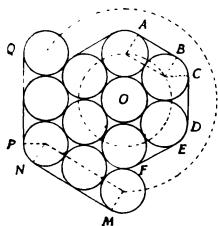
$$S_1 = 4S.$$

Такимъ образомъ, если первая площадь получалась отъ сѣченія дюжины карандашей, то вторая, которая въ четыре раза больше первой, должна получиться отъ сѣченія 4-хъ дюжинъ. Поэтому ниткой, длиною въ $2a$, можно обвязать 48 карандашей.

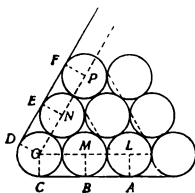
Таково *приблизительное* рѣшеніе задачи. Постарася теперь эту задачу обобщить и рѣшить болѣе точно. Для большей простоты возьмемъ круглые карандаши.

Извѣстно, что изъ всѣхъ геометрическихъ фигуръ съ равными периметрами наибольшей величиною площади обладаетъ кругъ, а изъ другихъ фигуръ у той будетъ площадь больше, которая болѣе всего приближается къ кругу. Поэтому карандаши, связанные прямоугольникомъ, выгоднѣ связать равностороннимъ треугольникомъ, еще выгоднѣ квадратомъ, но самое выгодное шестиугольникомъ.

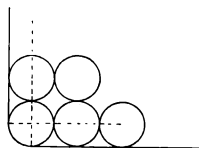
На чертежахъ 2, 3 и 4 представлены три схемы распо-



Черт. 2.



Черт. 3.



Черт. 4.

женія карандашей. Установимъ для каждой схемы связь между длиною связующей нити и числомъ карандашей.

На чертежѣ 2 нитью $ABCD...$ обвязано 6 карандашей (внутренняго карандаша— O пока не считаемъ). Длина нити l состоитъ изъ 6-ти равныхъ касательныхъ: AB , $CD...$ и 6-ти равныхъ дугъ: BC , $DE...$, а потому

$$l = 6AB + 6BC.$$

Но $AB = 2r$, а $BC = \frac{2\pi r}{6}$, гдѣ r —радіусъ карандаша, а потому

$$l = 12r + 6 \cdot \frac{2\pi r}{6} = 2r(6 + \pi).$$

Если возьмемъ второе кольцо $MNPQ\dots$ (оно на чертежѣ не полное), которымъ обвязано 12 карандашей, то

$$l = 6MN + 6NP \text{ или, пользуясь тѣми же разсужденіями,}$$

$$l = 6 \cdot 4r + 2\pi r + 2r(12 + \pi).$$

Запишемъ полученные результаты въ слѣдующую таблицу:

Длина нити.	№ кольца.	Число карандашей	
		въ кольцѣ.	всего.
$2r(6 + \pi)$	1	6	7
$2r(12 + \pi)$	2	12	19
$2r(6n + \pi)$	n	$6n$	$3n(n+1) + 1.$

...(A)

Легко видѣть, что число карандашей въ каждомъ кольцѣ равно $n-1$ члену арифметической прогрессіи, у которой первый членъ $a=6$, а разность $d=6$.

Все же число карандашей, помѣщающееся внутри n колецъ, равно суммѣ n членовъ этой арифметической прогрессіи плюс еще одинъ карандашъ—центральный. Итакъ, все число карандашей равно $(6+6\pi) \frac{n}{2} + 1 = 3n(n+1) + 1.$

Аналогично поступаемъ и въ томъ случаѣ, когда карандаши расположены треугольникомъ (черт. 3). Длина нити l , связывающей карандаши въ формѣ треугольника MON , равна

$$l = 3BC + 3CD.$$

Но $BC=2r$, а $CD=\frac{2\pi r}{3}$; поэтому

$$l = 3 \cdot 2r + 3 \cdot \frac{2\pi r}{3} = 2r(3 + \pi).$$

Для треугольника LOP , гдѣ связано 6 карандашей

$$l = 2r(6 + \pi).$$

По предыдущему составляемъ таблицу:

Длина нити.	Число карандашей,	
	составляющихъ сторону треугольника.	всѣхъ.
$2r(3 + \pi)$	2	3
$2r(6 + \pi)$	3	6
$2r\left\{3(n-1) + \pi\right\}$	n	$\frac{n(n+1)}{2}$

...(B)

Какъ и въ предыдущемъ случаѣ, подсчетъ карандашей сводится къ нахожденію суммы членовъ прогрессіи. Здѣсь прогрессія получается такая: 1, 2, 3... n : сумма n членовъ ея равна

$$\frac{(1+n)n}{2}.$$

Никакой лишней единицы здѣсь къ суммѣ прибавлять не приходится. Она включена въ составъ членовъ прогрессіи.

Перейдемъ теперь къ черт. 4. Здѣсь представлена схема расположенія карандашей прямоугольникомъ. Разложивъ карандаши m наложенными другъ на друга рядами по n карандашей въ каждомъ, найдемъ зависимость между числомъ карандашей и длиною нити. Какъ и въ предыдущихъ случаяхъ, длина нити составляется изъ периметра четырехугольника, построеннаго на центрахъ карандашей, находящихся въ углахъ, и длины окружности одного карандаша. Длина окружности будетъ $2\pi r$.

Длина каждой изъ двухъ вертикальныхъ сторонъ четырехугольника равна $2mr-2r$, а длина каждой изъ двухъ горизонтальныхъ сторонъ четырехугольника равна $2nr-2r$.

Поэтому длина нити l будетъ

$$l=2[(2mr-2r)+(2nr-2r)]+2\pi r=2r\{2(m+n-2)+\pi\}...(C).$$

Число же карандашей равно произведенію mn . Такъ какъ число карандашей есть произведеніе mn , а длина нити зависитъ только отъ суммы этихъ чиселъ, то выгоднѣе брать m и n по возможности мало отличающимися другъ отъ друга.

Тогда число карандашей будетъ наибольшимъ (произведеніе будетъ наибольшимъ), а длина—наименьшей (сумма будетъ наименьшей).

Составимъ слѣдующую таблицу:

Длина нити.	Число карандашей.	m	n
$2r(6+\pi)$	6	3	2
$2r(12+\pi)$	12	6	2
$2r(10+\pi)$	12	3	4

Сравненіе первой строки этой таблицы съ прежними таблицами показываетъ, что дѣйствительно наивыгоднѣйшій способъ связы-

ванія карандашей—шестиугольникомъ. Сравненіе же двухъ послѣднихъ строкъ между собой обнаруживаетъ, что наивыгоднѣйшій способъ связыванія прямоугольникомъ—тотъ, при которомъ m и n возможно меньше отличаются другъ отъ друга.

Мы установили формулы, по которымъ, зная форму расположенія и число карандашей, легко вычислить длину нити, и, наоборотъ, зная форму расположенія и длину нити—найти число карандашей.

Рѣшимъ теперь слѣдующую задачу.

Дано p карандашей, обвязанныхъ ниткой опредѣленной длины. Сколько карандашей можно обвязать ниткой вдвое большей длины.

I. Карандаши расположены шестиугольникомъ въ q колець. По формуламъ (A) имѣемъ

$$p=3q(q+1)+1.$$

Длина нити

$$l=2r(6q+\pi).$$

Найдемъ число колець (x), обвязанныхъ ниткой, длиною $l'=2l$

$$l'=2r(6x+\pi)=2l=2.2r(6q+\pi)$$

откуда

$$2r(6x+\pi)=4r(6q+\pi);$$

рѣшая полученное уравненіе, найдемъ, что

$$6x=12q+\pi \quad \text{или}$$

$$x=2q+\frac{\pi}{6}.$$

Но x , такъ же, какъ и q должно быть цѣлымъ. По найденной величинѣ x заключаемъ, что нитью вдвое большей нельзя перевязать цѣлаго числа колець, такъ какъ $\frac{\pi}{6}$ есть дробь. Ближайшее меньшее число колець есть $2q$. Тогда число обвязанныхъ карандашей будетъ $3 \cdot (2q) \cdot \{ (2q)+1 \} +1=12q^2+6q+1$.

На основаніи же подобія фигуръ, оно равно $4\{3q(q+1)+1\} = 12q^2+12q+4$.

Такимъ образомъ приближенное рѣшеніе даетъ въ данномъ случаѣ большее число карандашей.

II. Карандаши расположены треугольникомъ, по q карандашей на сторонѣ.

Пользуемся формулами (B).

$$p = \frac{q(q+1)}{2},$$

длина нити $l = 2r \{3(q-1) + \pi\}$.

Во второй разъ, при нити длиною въ $l' = 2l$, на сторонѣ треугольника расположится x карандашей. Тогда

$$l' = 2r \{3(x-1) + \pi\}, \quad \text{но намъ дано}$$

$$l' = 2l = 4r \{3(q-1) + \pi\}.$$

Составляемъ уравненіе:

$$2r \{3(x-1) + \pi\} = 4r \{3(q-1) + \pi\};$$

рѣшая его, найдемъ, что

$$x = 2q - 1 + \frac{\pi}{3} = 2q + \left(\frac{\pi}{3} - 1\right).$$

Мы видимъ, что и въ этомъ случаѣ нельзя перевязать цѣлаго числа карандашей, такъ какъ x получается дробное.

Ближайшее меньшее цѣлое значеніе для x есть $x = 2q$.

Все число карандашей будетъ равно

$$\frac{2q \cdot (2q+1)}{2} = 2q^2 + q.$$

На основаніе подобія фигуръ оно равно

$$4 \cdot \left\{ \frac{q(q+1)}{2} \right\} = 2q^2 + 2q.$$

III. Карандаши расположены прямоугольникомъ, въ s рядовъ по t карандашей въ каждомъ.

Число карандашей

$$p = st.$$

По формулѣ (C) длина нити

$$l=2r \{2(s+t-2) - \pi\}.$$

Какъ и раньше, составляемъ два выраженія для длины нити $l'=2l$ и приравниваемъ одно другому. Искомый будетъ чиселъ рядовъ (x) и число карандашей въ рядѣ (y).

$$2r \{2(x+y-2) - \pi\} = 4r \{2(s+t-2) - \pi\};$$

откуда

$$x+y=2(s+t)-2 - \frac{\pi}{2}, \quad \text{или}$$

$$x+y=2s+2t + \left\{ \frac{\pi}{2} - 2 \right\}.$$

Такъ какъ x и y должны быть цѣлыми числами, а выраженіе въ скобкахъ есть дробь, то и въ этомъ случаѣ нельзя переписать цѣлаго числа карандашей.

Такъ какъ выраженіе въ скобкахъ отрицательно, то большее меньшее значеніе для $x+y$ будетъ

$$x+y=2s+2t-1.$$

Отсюда сразу находимъ два рѣшенія

$$\begin{array}{lcl} x=2s & \text{или} & x=2s-1 \\ y=2t-1 & & y=2t. \end{array}$$

Въ зависимости отъ величинъ s и t нужно брать то или другое изъ этихъ рѣшеній; если $t > s$, то беремъ 1-е рѣшеніе, если же $s > t$, то второе.

Число карандашей будетъ

$$\text{или } xy=p'=2s(2t-1) \quad \text{или} \quad xy=p'=2t(2s-1).$$

На основаніи же подобія фигуръ $p'=4(st)=4st$

5. Задача столера.

Когда доска ломбернаго стола раскрыта, она имѣетъ форму квадрата. Когда же она сложена, то

принимаетъ видъ прямоугольника. Определить на доскѣ мѣсто для винта, около оси котораго она должна вращаться, чтобы располагаться симметрично относительно ножекъ стола.

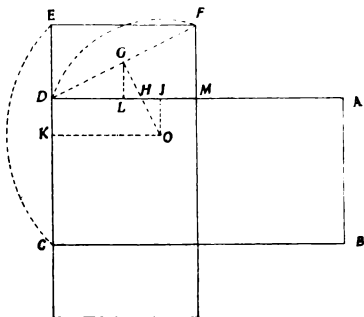
Рѣшеніе. Пусть $ABCD$ будетъ двойная доска ломбернаго стола, которая въ этомъ положеніи совпадаетъ съ рамой для ножекъ. Вращая доску по направленію движенія стрѣлки часовъ около винта O мы приведемъ ее въ положеніе $EFMC$ и тогда она, будучи раскрыта, представитъ собой квадратъ, опять-таки симметрично расположенный относительно ножекъ. Опредѣлимъ мѣсто положеніе винта O .

Замѣтимъ, что уголь C доски опишетъ при вращеніи дугу радиуса CO и попадетъ въ точку E . Сторона CE будетъ хордой этой дуги. Точно такъ же уголь D , описавъ дугу радиуса DO , попадетъ въ точку F . Линія DF будетъ хордой этой дуги. Мы знаемъ, что радиусъ, перпендикулярный къ хордѣ, дѣлитъ ее пополамъ. Поэтому, раздѣливъ хорды CE и DF пополамъ и возставивъ изъ найденныхъ срединъ перпендикуляры, заключаемъ, что центръ дугъ долженъ находиться на обоихъ этихъ перпендикулярахъ, а это можетъ быть только тогда, когда онъ находится въ точкѣ ихъ пересѣченія.

Обозначивъ длину DC черезъ a , заключаемъ, что $AD=2a$ и $DE=\frac{a}{2}$.

Такимъ образомъ $CE=a+\frac{a}{2}=\frac{3}{2}a$ и $EK=\frac{EC}{2}=\frac{3}{4}a$;

поэтому



Черт. 5.

$$DK = EK - DE = \frac{1}{4}a.$$

Далѣе, изъ подобія $\triangle\triangle$ -ковъ DQL и DFM заключаемъ, что $QL = \frac{1}{4}a$ и $DL = \frac{1}{2}a$. Изъ подобія же $\triangle\triangle$ -ковъ DGL и LGH видно, что $LH = \frac{1}{8}a$.

Изъ равенства $\triangle\triangle$ -ковъ LQH и IHO слѣдуетъ, что $LH = HI = \frac{1}{8}a$.

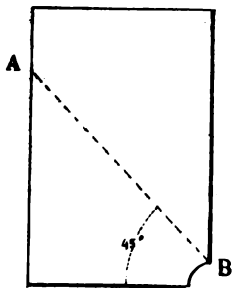
Такимъ образомъ

$$DI = DL + LH + HI = \frac{1}{2}a + \frac{1}{8}a + \frac{1}{8}a = \frac{3}{4}a.$$

Слѣдовательно, перпендикуляры, опущенные изъ точки O на стороны, дѣлятъ короткую сторону въ отношеніи 1 : 3, а длинную въ отношеніи 3 : 5.

6. Геометрическая загадка.

Въ срединѣ листа писчей бумаги сдѣлано круглое отверстіе величиною въ двадцатикопѣечную монету. Предлагается просунуть черезъ это отверстіе серебряный рубль, не разрывая бумаги.



Черт. 6.

Рѣшеніе. Рѣшеніе этой геометрической задачи, которая на первый взглядъ покажется многимъ, незнакомымъ съ ней, чѣмъ-то невозможнымъ и невѣроятнымъ, однако вполне возможно и достигается слѣдующимъ образомъ.

Сложимъ данный листъ вчетверо, такъ, чтобы линіи сгиба прошли черезъ воображаемый центръ вырѣзаннаго кружка и пересѣ-

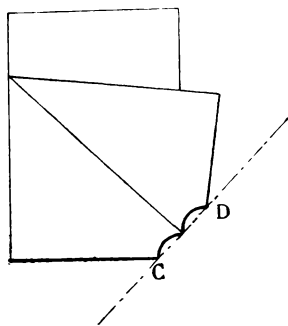
клись по двумъ взаимно перпендикулярнымъ направленіямъ— горизонтальному и вертикальному. Затѣмъ у сложенного вчетверо листа отогнемъ одинъ изъ нижнихъ угловъ такъ, какъ показано на рис. 7, т.-е. такъ, чтобы линія сгиба прошла черезъ верхнюю точку вырѣзаннаго кружка и образовала съ горизонталью уголъ въ 45° (см. черт. 6).

Затѣмъ расправляемъ листъ, держа одной рукой за отогнутый, а другой за неотогнутый уголъ нижняго края листа такъ, чтобы онъ образовалъ собой родъ плоской воронки, которая будетъ имѣть отверстіе, указанной на чертежѣ формы двухъ четвертей окружности, опирающихся концами на одну прямую линію.

Длина такого отверстія, какъ можно вычислить, будетъ больше діаметра кружка и равна двумъ сторонамъ вписаннаго въ окружность квадрата, т.-е. $CD = 2R\sqrt{2}$.

Она почти равна діаметру серебряннаго рубля, который, хотя и туго, но неразрывая, а только нѣсколько растягивая бумагу, проходитъ ребромъ черезъ отверстіе. Всякая другая меньшая монета, напр., въ 50 коп. легко проходитъ черезъ него.

Замѣтимъ, что расправляя листъ въ воронку, не нужно крѣпко сжимать отогнутый уголъ, чтобы внутренняя часть листа могла скользнуть и дать возможность листу расправиться.



Черт. 7.

7. Земля и апельсинъ.

Земной шаръ и апельсинъ обтянуты по экваторамъ веревочными кольцами. Длину того и другого кольца мы увеличиваемъ на нѣкоторую величину d и новыя кольца располагаемъ концентрически каждое со своимъ шаромъ.

Въ какомъ изъ этихъ случаевъ веревка будетъ отстоять дальше отъ поверхности шара?

Рѣшеніе. Обозначимъ радіусъ земли черезъ R , а апельсина— черезъ r . Тогда длины ихъ окружностей соотвѣтственно будутъ для земли $2\pi R$, а для апельсина $2\pi r$.

Послѣ увеличенія на d каждой окружности найдемъ, что длина земного кольца будетъ $2\pi R + d$, а апельсинового $2\pi r + d$. Отсюда легко опредѣлить радіусы колецъ.

$$\text{Радіусъ 1-го кольца } R_1 = \frac{2\pi R + d}{2\pi} = R + \frac{d}{2\pi}.$$

$$\text{Радіусъ 2-го кольца } r_1 = \frac{2\pi r + d}{2\pi} = r + \frac{d}{2\pi}.$$

Такъ какъ разстояніе отъ центра земли до ея поверхности равно R , а до ея кольца $R + \frac{d}{2\pi}$, то, вычтя изъ второй величины первую, найдемъ разстояніе L отъ поверхности земли до кольца будемъ имѣть:

$$L = R + \frac{d}{2\pi} - R = \frac{d}{2\pi}.$$

Но такимъ же будетъ и разстояніе l отъ поверхности апельсина до его кольца.

Дѣйствительно, какъ и въ первомъ случаѣ, это разстояніе равно разности между радіусами кольца и апельсина, т.-е.

$$l = r + \frac{d}{2\pi} - r = \frac{d}{2\pi}.$$

Поэтому въ обоихъ случаяхъ веревка будетъ отстоять отъ поверхностей на одинаковомъ разстояніи.

8. Интересное тѣло.

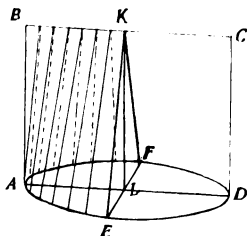
Найти видъ тѣла, которое могло бы свободно проходить и плотно закрывать собою три отверстія: въ видѣ круга, квадрата и равнобедреннаго треугольника.

Рѣшеніе. Такое тѣло дѣйствительно существуетъ. Это, такъ называемый *коникальный клинъ*, который легко построить.

Для этого возьмемъ кругъ. На одномъ изъ его діаметровъ, напр. на AD , построимъ квадратъ; сторона его, конечно, будетъ равна діаметру.

Если теперь всѣ точки отрезка BC соединить съ точками окружности прямыми линиями, то получимъ рядъ равнобедренныхъ треугольниковъ, отличающихся одинъ отъ другого величиной угла при вершинѣ.

Самые «узкіе» изъ нихъ—прямая линіи AB и CD . Чѣмъ ближе къ срединѣ отрезка BC они будутъ располагаться, тѣмъ «шире» эти треугольники становятся, т.е. тѣмъ больше становится ихъ уголъ при вершинѣ. Самымъ «широкимъ» будетъ тотъ, стороны котораго соединяютъ средину отрезка BC , точку K , съ діаметромъ EF , перпендикулярнымъ къ AD .



Черт. 8.

Если двигать полученное тѣло по линіи AD , то, встрѣтивъ отверстіе, равное EKF , оно его плотно закроетъ и въ то же время пройдетъ сквозь него. Если его двигать по линіи EF , получится то же съ отверстіемъ въ видѣ квадрата $ABCD$.

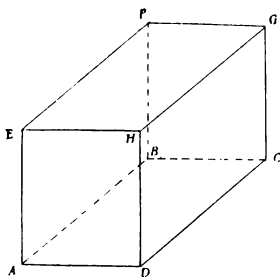
Наконецъ, если его двигать по линіи LK , то оно закроетъ круглое отверстіе $AFDE$ и въ то же время пройдетъ сквозь него.

9. Задача о паукѣ и мухѣ.

Комната имѣетъ форму прямоугольнаго параллелепипеда. Въ одномъ изъ угловъ комнаты находится паукъ, а въ противоположномъ углу—муха. Найти кратчайшій путь, по которому паукъ можетъ добраться до мухи *).

*) Приводимая задача заимствована изъ книги г. Игнатъева «Въ царствѣ смекалки» и принадлежитъ г. Перельману. Рѣшеніе задачи приведено въ нѣсколько измѣненномъ видѣ.

Рѣшеніе. Пусть паукъ находится въ вершинѣ A параллелепипеда, а муха въ G . Сравнимъ длины различныхъ путей, по кото-



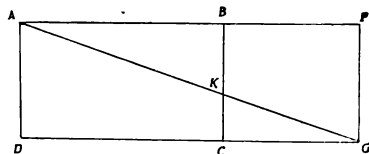
Черт. 9.

рымъ паукъ можетъ доползти до мухи. Такъ какъ кратчайшій путь между двумя точками на плоскости будетъ прямою линіей, то путь между двумя точками, расположенными на двухъ различныхъ и пересѣкающихся плоскостяхъ или граняхъ двуграннаго угла дастъ въ развѣткѣ этого угла въ плоскость прямою линію. Поэтому для рѣшенія задачи необходимо развернуть данный параллеле-

пипедъ въ плоскость и сравнить между собой всѣ возможные прямолинейные (въ развѣткахъ) пути, по которымъ паукъ можетъ доползти до мухи.

Разсмотримъ, напримѣръ, двугранный уголъ $ABCG$, имѣющій ребромъ BC ; онъ соотвѣтствуетъ случаю, когда паукъ будетъ ползти по полу (т.-е. по грани $ABCD$) и по стѣнѣ $BFGC$.

Развернувъ этотъ двугранный уголъ въ плоскость, соединимъ точки A и H прямою, которая и будетъ кратчайшимъ



Черт. 10.

путемъ отъ A до G , при чемъ отрезокъ AK будетъ соотвѣтствовать пути по полу, а отрезокъ KG —по стѣнѣ. Такимъ же образомъ можно опредѣлить кратчайшій путь для двуграннаго угла $ADHG$ (по двумъ стѣнамъ), и для двуграннаго угла $ADCG$ (по полу и стѣнѣ).

Можно рассмотреть и всѣ остальные двугранные углы, по которымъ можетъ проползти паукъ, но въ каждомъ изъ этихъ случаевъ кратчайшій путь будетъ равенъ одному изъ рассмотрѣнныхъ.

Остается рѣшить вопросъ, который изъ трехъ разобранныхъ случаевъ пути самый кратчайшій.

Отвѣтъ на этотъ вопросъ будетъ всецѣло зависѣть отъ измѣреній параллелепипеда и приведется къ примѣненію теоремы Пифагора.

Разсмотрѣнную задачу можно видоизмѣнить и, предположивъ, что скорость паука при движеніи его по различнымъ гранямъ параллелепипеда различна, рѣшить вопросъ о нахожденіи такого пути, по которому паукъ можетъ достигнуть точки *A* въ кратчайшій промежутокъ времени.

Послѣдняя задача относится болѣе къ области механики и физики и тѣсно связана съ вопросомъ о преломленіи лучей при переходѣ изъ одной среды въ другую. Оказывается, что въ случаяхъ различныхъ скоростей, путь, проходимый какой-либо матеріальной точкой по двумъ различнымъ плоскостямъ въ минимумъ времени будетъ представлять не прямую, а ломаную линію.

Задачу о паукѣ и мухѣ можно измѣнить еще слѣдующимъ образомъ:

Данъ прямой круглый цилиндръ. На окружности нижняго основанія цилиндра дана точка, а на окружности верхняго основанія, въ пересѣченіи ея съ образующей, діаметрально противоположной образующей, проходящей черезъ первую данную точку, дана другая точка. Найти кратчайшій путь по поверхности цилиндра между этими точками.

Оказывается, что въ данномъ случаѣ возможны два пути. Одинъ по боковой поверхности полуцилиндра *), а другой по діаметру окружности основанія и образующей.

Какой изъ этихъ двухъ путей кратчайшій будетъ зависѣть отъ величины радіуса основанія цилиндра *r* и высоты цилиндра *h*.

Если $h > \frac{r(\pi^2 - 4)}{4}$, то путь по винтовой линіи будетъ кратчайшимъ и обратно.

Если же $h = \frac{r(\pi^2 - 4)}{4} = 1,466 r$, то оба пути будутъ одинаковы.

*) По винтовой линіи, представляющей половину полного оборота для цилиндра вдвое большей величины.

Задачи на вычисленіе геометрической вѣроятности.

Разсмотримъ здѣсь рядъ задачъ на вычисленіе вѣроятностей.

Во второмъ томѣ хрестоматіи было указано, что называется вѣроятностью. Тамъ же мы видѣли, что съ цѣлью количественной оцѣнки вѣроятностей необходимо прежде всего установить всѣ возможныя статочности или шансы. Если эти шансы между собою равносильны, то, раздѣливъ число m всѣхъ благопріятствующихъ событію шансовъ на число n всѣхъ возможныхъ, мы и получимъ вѣроятность даннаго событія въ видѣ $p = \frac{m}{n}$.

Такъ мы поступали, когда число всѣхъ статочностей было конечно. Но если оно будетъ бесконечно велико, то и тогда поступаютъ точно такимъ же образомъ.

Рѣшимъ слѣдующую задачу.

Пусть нѣкоторая точка должна упасть внутри данной площади S и пусть условія таковы, что она можетъ упасть гдѣ угодно внутри S , т.-е. всѣ точки S равноправны.

Требуется найти вѣроятность того, что наша точка упадетъ внутри нѣкоторой площади s . На основаніи сказаннаго ранѣе условимся оцѣнивать эту вѣроятность дробью $p = \frac{s}{S}$.

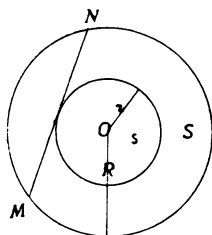
Такого рода вѣроятности называются *геометрическими*, такъ какъ онѣ являются результатомъ примѣненія теоріи вѣроятностей къ вопросамъ геометріи.

Геометрическія вѣроятности характеризуются тѣмъ, что число статочностей бесконечно велико.

Въ задачахъ такого рода мы можемъ натолкнуться на довольно-таки парадоксальное заключеніе, а именно, что событіе, возможное въ обыденномъ смыслѣ слова, окажется съ точки зрѣнія теоріи вѣроятностей невозможнымъ, т.-е. имѣющимъ вѣроятность, равную нулю. Въ самомъ дѣлѣ, найдемъ вѣроятность того, что наша точка, падая внутри S , упадетъ на нѣкоторую линію s . Сначала найдемъ вѣроятность паденія на узкую полосу, площадью въ s' . Она выразится формулой $p = \frac{s'}{S}$. Будемъ уменьшать ширину полосы, и когда она обратится въ линію s , ея площадь s' будетъ равна нулю. Поэтому и p будетъ нулемъ.

Рѣшимъ нѣсколько задачъ.

Вычислимъ вѣроятность событія, что наудачу проведенная хорда будетъ болѣе стороны правильного вписаннаго треугольника.



Черт. 11.

Будемъ отмѣчать средину каждой проводимой нами хорды. Тогда легко замѣтить, что средины хордъ, большихъ, чѣмъ сторона MN вписаннаго правильного треугольника, могутъ упасть и упадутъ только внутри площади s . Итакъ, средины всѣхъ возможныхъ хордъ будутъ покрывать весь кругъ, а средины хордъ, большихъ стороны правильного вписаннаго въ окружность Δ -ка, будутъ покрывать только кругъ s . Искомая вѣроятность будетъ $p = \frac{s}{S}$.

Но $S = \pi R^2$, гдѣ R радиусъ большого круга, а $s = \pi r^2$, гдѣ r —радиусъ малаго круга, причемъ $r = \frac{R}{2}$. Отсюда $s = \frac{1}{4} \pi R^2$ поэтому

$$p = \frac{s}{S} = \frac{1}{4} \cdot \frac{\pi R^2}{\pi R^2} = \frac{1}{4}.$$

Перейдемъ теперь къ болѣе сложному примѣру.

Вычислить вѣроятность того событія, что изъ трехъ частей случайно разломаннаго безконечно тонкаго стержня можно образовать треугольникъ.

Рѣшеніе. Будемъ считать длину всего стержня за единицу, а длины трехъ его частей, на которыя онъ распался, обозна-

чимъ буквами x , y и z . Числа x , y и z всё положительныя и каждое можетъ быть любой величиной отъ 0 до 1, при чемъ, однако, всегда соблюдается условіе, что $x+y+z=1$.

Изъ этого условія получаемъ: $x+y=1-z$(1).

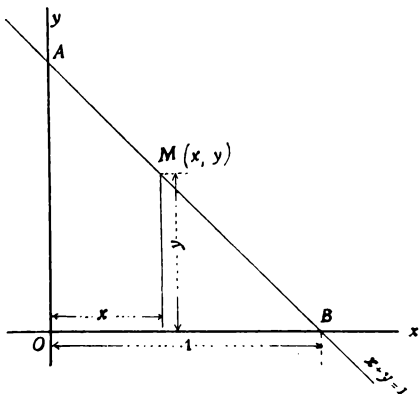
Такъ какъ z —любая величина между 0 и 1, то

$$x+y \leq 1 \text{.....(2)}.$$

Подобравъ соответствующія значенія для x и y , согласно условію (2), мы всегда найдемъ z изъ условія (1). Для дальнѣйшаго изслѣдованія примѣнимъ методъ координатъ. Возьмемъ прямоугольныя оси координатъ xOy .

Уравненіе $x+y=1$ выражаетъ, какъ мы знаемъ, прямую линію, (см. статью «Аналит. геом.»), отсѣкающую на осяхъ координатъ отрезки OA и OB , равные единицѣ.

Всѣ точки, координаты которыхъ удовлетворяютъ условію (2), будутъ лежать какъ разъ въ треугольникѣ AOB , такъ какъ линія AB раздѣляетъ всѣ точки плоскости yOx на три части. Въ треугольникѣ AOB лежатъ точки, для координатъ которыхъ выполняется условіе $x+y < 1$. На самой линіи лежатъ точки,



Черт. 12,

для координатъ которыхъ выполнено условіе $x+y=1$, и, наконецъ, для всѣхъ точекъ плоскости $yABx$ выполняется условіе $x+y > 1$. Слѣдовательно, точки треугольника AOB соответствуютъ всѣмъ возможнымъ статочностямъ, существующимъ въ данной задачѣ.

Обозначимъ площадь треугольника буквою S .

Мы учли только одно условіе $x+y+z=1$, т.-е. что всѣ три обломка всегда составляютъ цѣлый стержень, и разсматривали

всѣ обломки, какіе только могутъ быть. Теперь выдѣлимъ изъ числа всѣхъ обломковъ тѣ, изъ которыхъ можно составить треугольникъ. Мы знаемъ, что если x , y , и z суть стороны треугольника, то должны соблюдаться слѣдующія условія

$$x+y>z, y+z>x \text{ и } x+z>y \dots (3), \text{ т.-е.}$$

что сумма двухъ сторонъ \triangle -ка всегда больше третьей стороны.

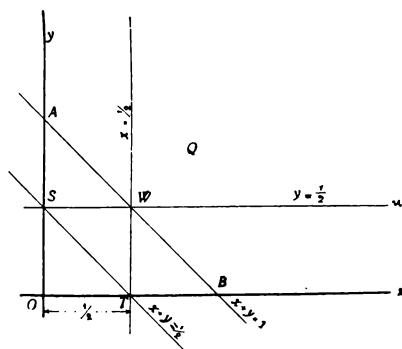
Исключимъ изъ этихъ условій z . Для этого опредѣлимъ его изъ условія (1)

$$z=1-x-y,$$

и подставимъ это выраженіе z въ наши условія (3). Получимъ

$$\left. \begin{array}{l} x+y>1-x-y \\ y+1-x-y>x \\ x+1-x-y>y \end{array} \right\} \text{Откуда} \left\{ \begin{array}{l} x+y>\frac{1}{2} \dots\dots\dots \\ x<\frac{1}{2} \dots\dots\dots \\ y<\frac{1}{2} \dots\dots\dots \end{array} \right\} \dots\dots (4)$$

Вотъ какимъ условіямъ удовлетворяютъ длины тѣхъ отрезковъ, изъ которыхъ можно построить треугольникъ.



Черт. 13.

Мы видимъ, что длина одного обломка меньше половины длины всего стержня, а длина двухъ обломковъ больше половины всего стержня.

Посмотримъ, гдѣ же на нашей плоскости точки, координаты которыхъ удовлетворяютъ условіямъ (4). Проведемъ пря-

мая, для которыхъ

$$1) \ x=\frac{1}{2}, \ 2) \ y=\frac{1}{2} \text{ и, наконецъ, } 3) \ x+y=\frac{1}{2}.$$

Первая линия параллельна оси y и отстоит от нея вправо на разстояніи, равномъ $\frac{1}{2}$. Она показываетъ, что всѣ тѣ точки, для которыхъ $x < \frac{1}{2}$ лежатъ влѣво отъ нея, на полосѣ $yOTW$.

Вторая прямая параллельна оси Ox и отстоитъ отъ нея вверхъ на разстояніи, равномъ $\frac{1}{2}$. Она показываетъ, что всѣ точки, для которыхъ $y < \frac{1}{2}$ лежатъ внизъ отъ нея, на полосѣ $uSOx$.

Наконецъ третья линия $x+y=\frac{1}{2}$ параллельна прежней нашей прямой ($x+y=1$); она отсѣкаетъ на осяхъ координатъ отрѣзки, равныя $\frac{1}{2}$. Въ свою очередь эта прямая разграничиваетъ нашу плоскость и показываетъ, что точки плоскости, для которыхъ $x+y > \frac{1}{2}$ лежатъ по другую ея сторону, чѣмъ начало координатъ O , на части плоскости $ySTx$.

Но мы видѣли, что обломки, изъ которыхъ можно составить треугольникъ, удовлетворяютъ сразу всѣмъ тремъ условіямъ (4). Посмотримъ, какія же точки удовлетворяютъ сразу этимъ условіямъ? Конечно, только точки, общія отдѣльно отмѣченнымъ нами полосамъ $yOTW$ и $uSOx$ и части плоскости $ySTx$. Легко видѣть, что это будутъ только точки треугольника SWT . Поэтому площадь этого треугольника есть площадь, обозначенная нами черезъ s .

Послѣ этого разбора нетрудно, конечно, найти искомую вѣроятность. Мы знаемъ, что она имѣетъ величину $p = \frac{s}{S}$. Легко замѣтить, что $\triangle AOB$ всѣми проведенными линиями разбивается на четыре равныхъ треугольника, а потому $s = \frac{1}{4}S$. Отсюда

$$p = \frac{1}{4} \cdot \frac{S}{S} = \frac{1}{4}$$

Таково рѣшеніе и отвѣтъ.

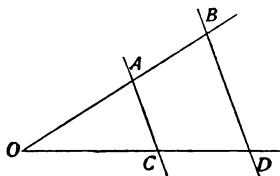
Геометрическіе парадоксы и паралогизмы.

Отрѣзки двухъ параллельныхъ прямыхъ, заключенные между не параллельными, равны между собою.

Пересѣчемъ стороны угла BOD двумя параллельными прямыми. Пусть отрѣзки этихъ параллелей, заключенные между сторонами даннаго угла, будутъ AC и BD .

Изъ разсмотрѣнія подобныхъ треугольниковъ AOC и BOD будемъ имѣть:

$$\frac{OD}{OC} = \frac{OB}{OA} \text{ или } OD \cdot OA = OC \cdot OB.$$



Черт. 14.

Умножимъ послѣднее равенство на разность $(BD - AC)$. Тогда получимъ:

$$OD \cdot OA \cdot (BD - AC) = OC \cdot OB \cdot (BD - AC)$$

или, раскрывъ скобки,

$$OD \cdot OA \cdot BD - OD \cdot OA \cdot AC = OC \cdot OB \cdot BD - OC \cdot OB \cdot AC.$$

Перенесемъ членъ $OD \cdot OA \cdot AC$ въ правую часть равенства, а членъ $OC \cdot OB \cdot BD$ въ лѣвую; тогда

$$OD \cdot OA \cdot BD - OC \cdot OB \cdot BD = OD \cdot OA \cdot AC - OC \cdot OB \cdot AC.$$

Далѣ, вынося за скобку общихъ множителей, найдемъ:

$$BD(OD \cdot OA - OC \cdot OB) = AC(OD \cdot OA - OC \cdot OB).$$

Сокращая послѣднее равенство на выраженіе, заключенное въ скобкахъ, получимъ, что

$$BD = AC.$$

Разъясненіе. Ошибка заключается въ неправильномъ сокращеніи на выраженіе $(OD \cdot OA - OC \cdot OB)$. Оно равно нулю, а на нуль, какъ извѣстно, сокращать нельзя. Дѣйствительно, изъ разсмотрѣнія чертежа находимъ, что

$$OD : OC = OB : OA \text{ или } OD \cdot OA = OC \cdot OB,$$

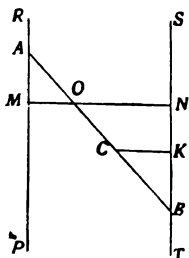
откуда

$$OD \cdot OA - OC \cdot OB = 0.$$

Отрѣзокъ прямой равенъ части этого же отрѣзка.

(Часть равна цѣлому).

Пусть данъ отрѣзокъ MN прямой. Проведемъ перпендикулярно MN двѣ прямыя RP и ST и какую-либо прямую AB , пересѣкающую MN въ точкѣ O . Полученные треугольники AOM и NOB подобны, а потому



$$\frac{NB}{AM} = \frac{ON}{OM}, \text{ но, такъ какъ, } ON = MN - OM,$$

$$\text{то } \frac{NB}{AM} = \frac{MN - OM}{OM} \dots (1)$$

Черт. 15.

Проведемъ далѣе какую-либо прямую CK , параллельную MN ; тогда изъ подобія треугольниковъ CKB и CNB будемъ имѣть:

$$\frac{NB}{KB} = \frac{ON}{CK} \text{ или } \frac{NB}{KB} = \frac{MN - OM}{CK} \dots (2).$$

Опредѣлимъ изъ пропорцій (1) и (2) отрѣзокъ NB ; найдемъ:

$$NB = \frac{AM(MN - OM)}{OM} \quad \text{и} \quad NB = \frac{KB(MN - OM)}{CK},$$

откуда

$$AM \cdot CK \cdot (MN - OM) = KB \cdot OM \cdot (MN - OM),$$

или, раскрывая скобки,

$$AM \cdot MN \cdot CK - AM \cdot CK \cdot OM = OM \cdot KB \cdot MN - OM^2 \cdot KB.$$

Прибавимъ къ обѣимъ частямъ полученнаго равенства выраженіе $(AM \cdot MO \cdot CK - KB \cdot MN \cdot OM)$; тогда, послѣ соотвѣствующихъ сокращеній, получимъ:

$$AM \cdot MN \cdot CK - KB \cdot MN \cdot OM = AM \cdot MO \cdot CK - OM^2 \cdot KB.$$

или, вынося общихъ множителей за скобку,

$$MN(AM \cdot CK - KB \cdot OM) = OM(AM \cdot CK - KB \cdot OM).$$

Сокращая на выраженіе, стоящее въ скобкахъ, получимъ:

$$MN = OM.$$

Разъясненіе. Въ этомъ паралогизмѣ допущена та же ошибка, что и въ предыдущемъ—мы сократили на нуль. Дѣйствительно, изъ подобія треугольниковъ AMO и CKB слѣдуетъ:

$$\frac{AM}{KB} = \frac{OM}{CK} \quad \text{или} \quad AM \cdot CK = KB \cdot OM,$$

откуда

$$AM \cdot CK - KB \cdot OM = 0.$$

Во всякомъ прямоугольномъ треугольникѣ сумма катетовъ равна гипотенузѣ.

Раздѣлимъ гипотенузу AB прямоугольнаго треугольника ABC пополамъ и построимъ ломаную линію $ALDMB$ такъ, чтобы

AL и DM были параллельны BC , а LD и MB —параллельны AC . Тогда катетъ $BC=AL+DM$, а катетъ $AC=LD+MB$.

Сложивъ полученные равенства почленно, найдемъ:

$$AC+BC=AL+LD+DM+MB,$$

т.-е. сумма катетовъ равна длинѣ ломаной линіи, состоящей въ данномъ случаѣ изъ четырехъ звеньевъ.

Далѣе раздѣлимъ AD и DB пополамъ и выполнимъ то же построение; послѣ этого убѣдимся, что

$$BC=AL_1+D_1L_2+DL_3+D_2L_4$$

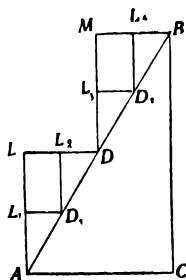
$$\text{и } AC=L_1D_1+L_2D+L_3D_2+L_4B.$$

Сложивъ эти равенства почленно, мы снова убѣдимся, что сумма катетовъ равна длинѣ новой ломаной линіи.

Увеличивая число звеньевъ ломаной, мы каждое звено будемъ уменьшать, тогда какъ вся ломаная будетъ приближаться къ совпаденію съ гипотенузой и въ предѣлѣ, когда число звеньевъ будетъ бесконечно велико, ломаная сольется съ гипотенузой; а если такъ, то въ предѣлѣ сумма катетовъ будетъ равна гипотенузѣ.

Разясненіе. Такой выводъ полученъ нами благодаря неправоначальному переходу къ предѣлу—къ ломаной съ бесконечно-большимъ числомъ звеньевъ. Мы брали рядъ различныхъ ломаныхъ, и хотя онѣ были составлены изъ различныхъ по числу и величинѣ звеньевъ, но сумма ихъ длинъ была постоянна и равна суммѣ катетовъ. Если же длина первой ломаной не равна гипотенузѣ, то и длина послѣдней не равна ей.

Разбирая болѣе строго этотъ паралогизмъ, вспомнимъ опредѣленіе термина «предѣлъ». Если имѣемъ двѣ величины, одну переменную α , а другую постоянную A , то A тогда называется предѣломъ α , когда абсолютная разность $A-\alpha$ будетъ меньше всякой напередъ заданной величины. Итакъ, «предѣлъ» устанавливается только для переменныхъ величинъ. У насъ же



Черт. 16.

длина ломаных—величина постоянная, равная суммѣ катетовъ, а потому никакихъ предѣловъ для нея не существуетъ.

Окружность круга равна его діаметру.

Возьмемъ окружность радіуса R . Длина ея будетъ $2\pi R$. Раздѣлимъ діаметръ на 4 части и изъ точекъ C и D опишемъ окружности радіуса $\frac{R}{2}$. Тогда длина окружности будетъ

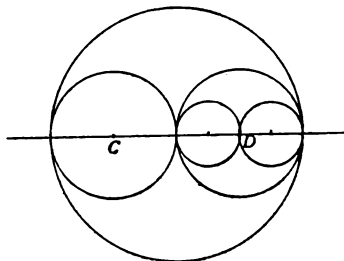
$2 \cdot \frac{\pi R}{2} = \pi R$, а сумма ихъ длинъ $2\pi R$, т.-е. будетъ равна длинѣ

первоначальной окружности. Если въ каждую изъ полученныхъ окружностей впишемъ еще по двѣ, радіуса $\frac{R}{4}$, то сумма длинъ

всѣхъ окружностей будетъ равна $4 \cdot 2\pi \cdot \frac{R}{4} = 2\pi R$, т.-е. опять

длинѣ первоначальной окружности. Къ тому же результату придемъ, уменьшая радіусъ вписываемыхъ окружностей въ 2, 4, 8, 16, 32 и т. д. разъ.

Но съ другой стороны эти окружности уменьшаются и въ предѣлѣ, когда радіусъ каждой изъ малыхъ окружностей обратится въ бесконечно-малую величину, а сама такая окружность обратится въ точку,



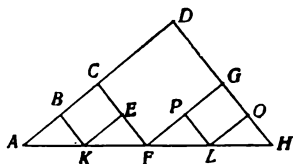
Черт. 17.

о суммѣ длинъ этихъ окружностей придется говорить, какъ о суммѣ бесконечнаго числа точекъ. Предѣлъ этой суммы есть діаметръ, такъ какъ точки располагаются на немъ, слѣдовательно сумма длинъ малыхъ окружностей въ предѣлѣ будетъ равна діаметру, а если такъ, то длина всякой окружности равна ея діаметру.

Разъяснение. Этот паралогизм также, как и предыдущий, основан на неправильном толковании термина «предѣлъ». Как мы знаем, это понятие существует только для переменных величин, а наша сумма длин только кажется переменной, а на самом дѣлѣ она постоянна и равна длинѣ первоначальной окружности. Поэтому здѣсь дѣлать перехода къ предѣлу нельзя.

Въ любомъ треугольникѣ одна изъ сторонъ равна суммѣ двухъ другихъ.

Возьмемъ какой-нибудь треугольникъ ADH . Пусть точки C , G и F обозначаютъ середины его сторонъ. Изъ подобія треугольниковъ ADH , ACF и FGH заключаемъ, что



Черт. 18.

$$CF = \frac{DH}{2} = DG = GH$$

$$\text{и } FG = \frac{AD}{2} = CD = AC.$$

Поэтому сторона $AD = AC + FG$, а сторона $DH = GH + CF$.

Сложивъ почленно эти равенства, увидимъ, что сумма сторонъ $AD + DH$ равна длинѣ ломаной линіи $ACFGH$.

Раздѣливъ стороны AC , CF , FG , AF , FH и GH пополамъ, мы, по предыдущему, найдемъ, что сумма сторонъ AD и DH опять равна длинѣ вновь полученной ломаной линіи $ABKEFPLQH$. Увеличивая же число звеньевъ этой ломаной линіи, мы въ предѣлѣ получимъ ломаную линію, сливающуюся со стороной AH , т.-е. прямую, длина которой равна AH . Следовательно, сумма сторонъ AD и DH будетъ равна сторонѣ AH , что и требовалось доказать.

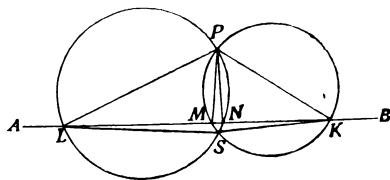
Разъяснение. Ошибка та же, что и въ предыдущемъ софизмѣ: она заключается въ неправильномъ переходѣ къ предѣлу; длина получаемыхъ ломаныхъ не есть величина переменная, а постоянная.

Изъ точки, лежащей внѣ прямой, можно опустить на эту прямую два перпендикуляра.

Пусть изъ данной точки P требуется опустить на прямую AB перпендикуляръ. Покажемъ, что этихъ перпендикуляровъ можно опустить два.

Соединимъ P съ какими-либо точками L и K данной прямой.

Прямая LP и KP раздѣлимъ пополамъ и опишемъ изъ ихъ срединъ, какъ изъ центровъ, окружности, которыя пересѣкутъ прямую AB , положимъ, въ точкахъ



Черт. 19.

M и N . Соединимъ эти

точки съ точкой P . Тогда MP и NP будутъ перпендикулярами къ AB . Въ самомъ дѣлѣ, уголъ PNL , какъ опирающійся на полуокружность, есть прямой; то же можно сказать и относительно угла PMB .

Разъясненіе. Полученный результатъ основанъ исключительно на невѣрности чертежа. На самомъ дѣлѣ точки пересѣченія съ прямой AB окружностей будутъ сливаться. Докажемъ это. Соединимъ S съ L и K . Углы PSL и PSK , какъ вписанные, опирающіеся на діаметръ, будутъ прямыми. Сумма ихъ равна $2d$, т.-е. линия LSK есть прямая.

Изъ точки, взятой на прямой, можно возставить къ этой прямой два перпендикуляра.

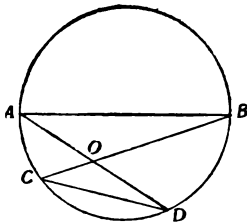
Возьмемъ прямой уголъ AOB и черезъ вершину прямого угла проведемъ произвольно прямую OM . Отложивъ на этой прямой произвольную величину ON , раздѣлимъ ее пополамъ и изъ найденной середины Q , какъ изъ центра, опишемъ окружность. Проведя изъ N прямую, параллельную AO , найдемъ нѣкоторую точку P , которую соединимъ съ O . Отрѣзокъ OP перпендикуляренъ къ NP , такъ какъ уголъ OPN опирается

къ другой, т.-е. $S'O$ должна быть перпендикулярна къ MN . Если же такъ, то S совпадетъ съ S' .

Всякая хорда окружности равна ея діаметру.

Возьмемъ окружность и проведемъ діаметръ AB и хорду AD . Черезъ средину O этой хорды проведемъ прямую BC ; соединивъ точки C и D , получимъ нѣкоторую хорду CD . Докажемъ, что $CD=AB$.

Разсмотримъ треугольники AOB и COD . Углы A и C , какъ вписанные, опирающіеся на одну и ту же дугу BD , равны между собою. По той же причинѣ равны углы B и D . Кромѣ того, сторона AO равна сторонѣ OD . Слѣдовательно, эти треугольники, какъ имѣющіе по равной сторонѣ и по два равныхъ угла, равны между собою. А если такъ, то противъ равныхъ угловъ лежатъ и равныя стороны. Слѣдовательно $CD=AB$.



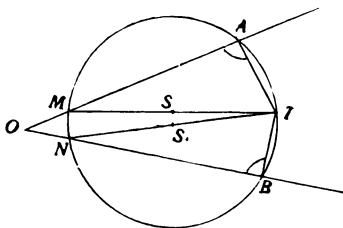
Черт. 22.

Разясненіе. Ошибка заключается въ томъ, что при доказательствѣ равенства треугольниковъ мы не обратили вниманія на положеніе сторонъ и угловъ. Въ треугольникѣ AOB сторона AO образуетъ углы A и AOB , а въ треугольникѣ COD , равная ей сторона OD , образуетъ углы D и COD . Углы OAB и COD равны, но углы A и D не равны. Слѣдовательно, въ нашихъ треугольникахъ по одному изъ прилежащихъ къ одной изъ сторонъ угловъ не равны. Если такъ, то треугольники не равны, и всѣ выводы, основанные на ихъ равенствѣ, являются ошибочными.

Всякая окружность имѣетъ два центра.

Возьмемъ произвольный уголъ AOB и возставимъ въ точкахъ A и B , взятыхъ на его сторонахъ, перпендикуляры AT и BT до пересѣченія ихъ въ точкѣ T . Черезъ полученныя три точки A , T и B проведемъ окружность (три точки вполне опредѣляютъ ея положеніе). Пусть окружность пересѣчетъ прямыя OA и OB

въ точкахъ M и N . Тогда, соединивъ M и N съ T , найдемъ, что отръзки MT и NT будутъ діаметрами окружности, такъ



Черт. 23.

какъ опирающіеся на нихъ вписанные углы MAT и NBT — прямые. А если такъ, то середины этихъ діаметровъ — точки S и S' — будутъ центрами проведенной окружности.

Разъясненіе. Ошибка произошла отъ невѣрнаго чертежа. Проведенная окружность необходимо должна пройти черезъ точки

B , T , A и O , такъ какъ около четырехугольника $ATBO$ можно описать окружность. (Извѣстно, что всегда можно описать окружность около четырехугольника, сумма противоположныхъ угловъ котораго равна $2d$). Если же окружность пройдетъ черезъ точку O , то точки M и N сольются съ O , а потому точки S' и S совпадутъ.

Всѣ треугольники суть равнобедренные.

Возьмемъ какой-нибудь треугольникъ RST (неравнобедренный). Проведемъ биссектрису угла S и въ срединѣ стороны RT возставимъ перпендикуляръ, который пересѣчется съ биссектрисой либо внутри треугольника, либо внѣ его. Пересѣчь же еѣ онъ долженъ, иначе треугольникъ RST будетъ равнобедреннымъ.

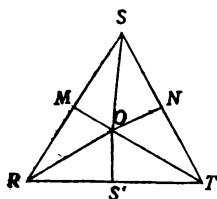
1. Пусть O есть точка пересѣченія перпендикуляра и биссектрисы. Соединимъ точку O съ вершинами R и T двухъ другихъ угловъ и опустимъ изъ нея перпендикуляры OM и ON на стороны RS и ST ; тогда найдемъ, что треугольники MSO и OSN равны, какъ прямоугольные съ равными гипотенузами и прилежащими къ ней углами. Следовательно,

$$MS=SN.$$

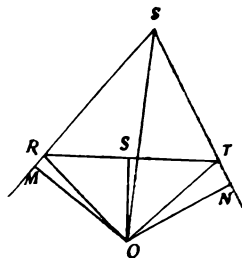
Такимъ же образомъ и треугольники $RMО$ и TNO равны, какъ имѣющіе равные катеты ($МО=ОН$) и гипотенузы, а потому

$$RM=NT.$$

Складывая полученные равенства почленно, найдемъ, что



Черт. 24.



Черт. 25.

$RS=ST$, т.-е. треугольник RST есть равнобедренный.

II. Пусть O , точка пересѣченія перпендикуляра и биссектрисы, находится внѣ треугольника. Тогда, соединивъ ее съ вершинами R и T треугольника и опустивъ на стороны RS и ST перпендикуляры $МО$ и $НО$, найдемъ, что треугольники $МОS$ и $НОS$ равны; откуда

$$MS=SN.$$

Изъ равенства же $\triangle МОR$ и $\triangle NOT$ имѣемъ

$$MR=NT.$$

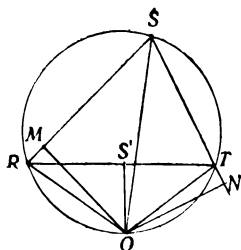
Вычитая почленно второе равенство изъ перваго, найдемъ

$$RS=ST,$$

т.-е. треугольникъ RST есть равнобедренный.

Разясненіе. Опишемъ около взятаго треугольника окружность. Мы видимъ, что точка O пересѣченія перпендикуляра съ биссектрисой должна находиться на окружности въ срединѣ дуги ROT , такъ какъ биссектриса и перпендикуляръ дѣлятъ дугу пополамъ. Слѣдовательно въ I случаѣ невѣренъ чертежъ

(точка O не может находиться внутри треугольника). Рассматривая же треугольник STO , видим, что угол STO тупой,



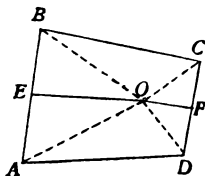
Черт. 26.

так как SO не проходит через центр окружности. (Если же SO проходит через центр, то треугольник RST равнобедренный). Если же угол STO тупой, то угол SRO будет острым, потому что дополняет его до $2d$. Поэтому точка N —основание перпендикуляра, опущенного из точки O —будет вне отрезка ST , а точка M —внутри отрезка RS . Мы же нарисовали обѣ эти точки вне соответствующих отрезковъ.

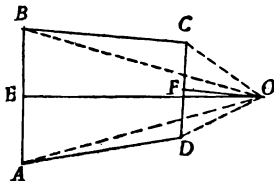
Такимъ образомъ, и въ этомъ случаѣ ошибка произошла отъ не точности чертежа.

Тупой уголъ равенъ прямому *).

Возьмемъ четырехугольникъ $ABCD$, въ которомъ уголъ C прямой, уголъ D —тупой и противоположныя стороны BC и AD равны. Возставимъ изъ срединъ E и F сторонъ AB и CD перпендикуляры къ этимъ сторонамъ; такъ какъ эти перпендикуляры не могутъ быть другъ другу параллельны (AB непараллельна CD),



Черт. 27.



Черт. 28.

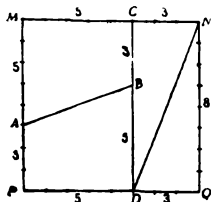
то они должны пересѣчься либо внутри четырехугольника, напр., въ точкѣ O (черт. 27), либо вне его (черт. 28). Соединивъ точку O (любой чертежъ) съ вершинами четырехугольника, найдемъ, что, треугольники AOD и BOC равны между собой (по

*) Софизмъ заимствованъ въ нѣсколько измѣненной редакціи изъ книги Фурре—Геометр. головоломки и паралогизмы.

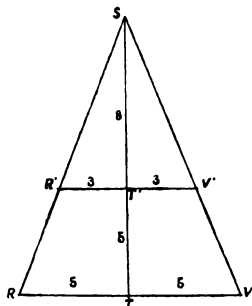
Вслѣдствіе этого оба наши чертежа неправильны, и разсматриваемые нами треугольники будутъ имѣть совершенно иное положеніе, чѣмъ то, какое имъ придано на чертежахъ 27 и 28.

Площадь квадрата не всегда равна квадрату стороны.

Возьмемъ квадратъ $MNPQ$ со стороной въ 8 линейныхъ единицъ. Разрѣжемъ его такъ, какъ показано на чертежѣ 30, и изъ полученныхъ частей сложимъ треугольникъ, изображенный на чертежѣ 31. Разсматривая его, найдемъ, что основаніе RV треугольника RSV равно 10 единицамъ, а высота $ST=13$ ед. Слѣ-



Черт. 30.



Черт. 31.

довательно, площадь треугольника $\triangle = \frac{10 \cdot 13}{2} = 65$ кв. едини-

цамъ. Но такъ какъ квадратъ $MNPQ$ равновеликъ треугольнику RSV , то и площадь квадрата будетъ равна 65 кв. единицамъ, тогда какъ, на самомъ дѣлѣ, она равна $8^2=64$ кв. единицамъ.

Разъясненіе. Ошибка заключается въ томъ, что линіи $RR'S$ и $VV'S$ будутъ не прямыя, а ломаныя. Дѣйствительно, если бы линіи RS и VS были прямыми, то треугольники RST и $R'ST'$ были бы подобны, а потому мы имѣли бы пропорцію $\frac{RT}{R'T'} = \frac{ST}{ST'}$.

Подставивъ въ полученной пропорціи соотвѣтствующія значенія для входящихъ въ нее отрѣзковъ, получимъ нелѣпое

равенство: $\frac{5}{3} = \frac{13}{8}$. Слѣдовательно, написанной пропорціи быть не можетъ, а потому треугольники RST и $R'S'T'$ не будутъ подобны; иначе говоря, прямыя $R'S$ и RR' не будутъ служить продолженіемъ одна другой.

Кромѣ квадрата со стороною въ 8 единицъ, можно взять и другіе, напр. въ 21, 55 и т. д. единицъ. Чтобы найти эти числа, возьмемъ такъ называемый *рядъ Фибоначчи*: 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21 и т. д., гдѣ каждый послѣдующій членъ получается путемъ сложения двухъ, непосредственно ему предшествующихъ. Одно изъ свойствъ этого ряда заключается въ томъ, что квадратъ каждаго члена отличается на ± 1 отъ произведенія предшествующаго и послѣдующаго членовъ. Такъ:

$$2^2 - 1 \cdot 3 = +1,$$

$$3^2 - 2 \cdot 5 = -1,$$

$$5^2 - 3 \cdot 8 = +1,$$

$$8^2 - 5 \cdot 13 = -1$$

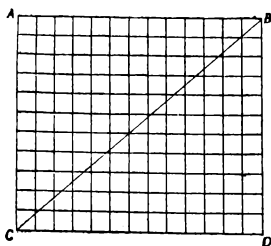
и т. д.

Выдѣливъ равенства, у которыхъ правая часть равна -1 , мы и получимъ тѣ числа, которыя можно брать для нашихъ квадратовъ, чтобы наиболѣе удобно получить вышеприведенный софизмъ.

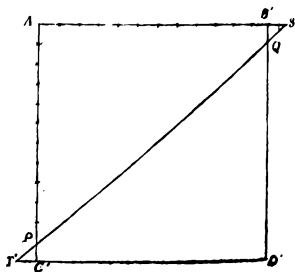
$$143 = 145.$$

Возьмемъ прямоугольникъ $ABDC$ со сторонами въ 13 и 11 единицъ и, проведя діагональ, сдвинемъ полученные треугольники по ихъ общей гипотенузѣ. Полученная фигура будетъ состоять изъ квадрата $A'B'C'D'$ со стороною въ 12 единицъ (слѣдовательно, съ площадью въ 144 кв. единицы) и двухъ треугольниковъ $R'S'Q$ и $C'T'P$ (площадь каждаго изъ которыхъ равна 0,5 кв. единицамъ). Площадь полученной нами фигуры будетъ равна 145 кв. единицамъ, тогда какъ площадь прямоугольника $ABCD$ равна $11 \cdot 13 = 143$ кв. единицамъ. Такимъ образомъ, $143 = 145$.

Разъясненіе. Ошибка заключается въ томъ, что фигуру $A'B'D'C'$, которая не будетъ квадратомъ, мы приняли за квадратъ.



Черт. 32.



Черт. 33.

Дѣйствительно, сторона $A'B' = 12$ ед., отръзокъ $QD' = 11$ ед., но отръзокъ $B'Q$ не равенъ единицѣ. Вычислимъ его. Изъ треугольниковъ $PA'S'$ и $QB'S'$ имѣемъ:

$$\frac{B'Q}{A'P} = \frac{B'S'}{A'S'} \quad \text{или} \quad \frac{B'Q}{11} = \frac{1}{13},$$

$$\text{откуда} \quad B'Q = \frac{11}{13}.$$

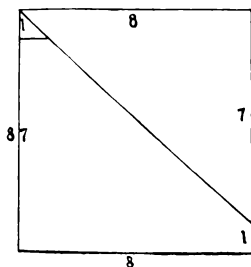
Поэтому сторона $B'D' = 11 \frac{11}{13}$ ед.

Слѣдовательно, площадь $A'B'C'D'$ равна $12 \cdot 11 \frac{11}{13} = 142 \frac{2}{13}$, площадь каждаго изъ треугольниковъ равна $\frac{1}{2} \cdot \frac{11}{13} \cdot 1 = \frac{11}{26}$, а площадь всей полученной фигуры $142 \frac{2}{13} + 2 \cdot \frac{11}{26} = 143$ кв. единицамъ.

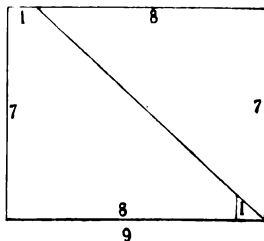
63=64.

Возьмемъ квадратъ со стороной въ 8 единицъ длины и разрѣжемъ его такъ, какъ показано на черт. 34. Затѣмъ сложимъ полученныя части такъ, какъ показано на черт. 35. Вычисляя

площадь квадрата, найдемъ ее равной 64 кв. единицамъ, тогда какъ площадь прямоугольника равна 63 кв. единицамъ.



Черт. 34.

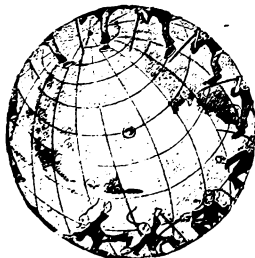


Черт. 35.

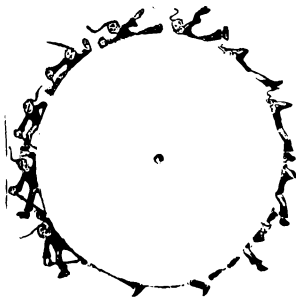
Разъясненіе. Сдѣлавъ несложныя вычисленія длинъ отръзковъ, аналогично тому, какъ мы поступали въ предыдущемъ софизмѣ (основываясь на подобіи входящихъ въ составъ фигуръ треугольниковъ), легко найдемъ ошибку.

Весьма любопытный парадоксъ *).

Въ заключеніе статьи о геометрическихъ паралогизмахъ



Черт. 36.



Черт. 37.

приведемъ слѣдующій весьма любопытный парадоксъ. Суще-

*) Приводимый парадоксъ помѣщенъ въ книгѣ Игнатъева «Въ царствѣ смекалки», стр. 36—39. Ки. 3-я. Изъ этой книги мы его и заимствуемъ съ нѣкоторыми измѣненіями.

ствуется игрушка, состоящая из двух картонных листов, которые изображены на прилагаемых фиг. 36 и 37. Наложим картонный кругъ, изображенный на фиг. 36, на часть, изображенную на фиг. 37, такъ, чтобы игрушка приняла видъ, изображенный на фиг. 38. Последняя фигура, какъ видимъ, представляетъ собой земной шаръ, по краямъ котораго размѣщены въ различныхъ позахъ 13 воинственныхъ китайцевъ. Повернемъ теперь подвижный кругъ по направленію стрѣлки, не измѣняя положенія его центра, такъ, чтобы какой-либо изъ китайцевъ занялъ положеніе своего сосѣда. Послѣ этой манипуляціи мы получимъ то, что изображено на фиг. 39. Сосчитаемъ теперь, сколько китайцевъ на послѣдней фигурѣ? Ихъ будетъ уже 12. Куда же дѣвался одинъ китаецъ?

Сколько бы читатель ни ломалъ голову надъ причиною исчезновенія китаецъ, ему врядъ ли удалось бы разрѣшить эту загадку.



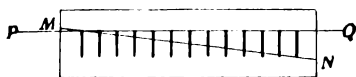
Черт. 38.



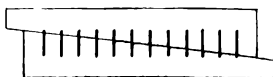
Черт. 39.

А между тѣмъ разгадка очень простая и нѣкоторымъ образомъ связана съ предыдущими софизмами. Для лучшаго выясненія только что приведеннаго парадокса представимъ себѣ, что на прямоугольномъ кускѣ картона начерчено 13 совершенно одинаковаго размѣра палочекъ, расположенныхъ на одинаковомъ разстояніи другъ отъ друга, какъ показано на черт. 40. Проведемъ прямую черезъ противоположные концы крайнихъ черточекъ и по этой прямой разрѣжемъ картонъ. Если теперь сдвинуть

объ полученныя половины такъ, какъ показано на черт. 41, то вмѣсто 13 палочекъ мы получимъ только 12. Дѣло въ томъ,



Черт. 40.

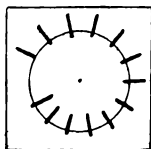


Черт. 41.

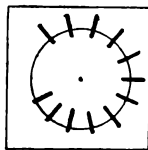
что вновь полученныя палочки длиннѣе прежнихъ, при чемъ разниця въ длинѣ равна $\frac{1}{12}$ части прежней палочки, въ чемъ нетрудно убѣдиться изъ разсмотрѣнія прямыхъ MN (черт. 40) и PQ , образующихъ стороны угла, пересѣченныя рядомъ параллельныхъ прямыхъ, отстоящихъ другъ отъ друга на равныхъ разстояніяхъ. Вспомнивъ соотвѣтствующую теорему геометріи, легко замѣтить, что линія MN отсѣкаетъ отъ второй палочки $\frac{1}{12}$ часть ея длины, отъ третьей $\frac{2}{12}$ и т. д.

Сдвигая указаннымъ выше образомъ объ части картона, мы прикладываемъ отсѣченный отрѣзокъ каждой палочки къ соотвѣтствующей части предыдущей, вслѣдствіе чего каждая палочка удлинится на $\frac{1}{12}$ своей первоначальной длины, а потому и всѣхъ палочекъ получается уже не 13, а 12.

Расположимъ теперь палочки по кругу такъ, какъ показано на черт. 42. Если вырѣзать внутренній кругъ и укрѣпить его въ центрѣ такъ, чтобы онъ могъ вращаться, то, повернувъ этотъ



Черт. 42.



Черт. 43.

кругъ по направленію движенія часовой стрѣлки такъ, чтобы

часть предыдущей палочки совпала съ послѣдующей, мы получимъ то, что изображено на черт. 43. Изъ разсмотрѣнія двухъ послѣднихъ чертежей легко убѣдиться, что и въ этомъ случаѣ, какъ и въ предыдущемъ, одна палочка исчезла, при чемъ причина этого исчезновенія весьма понятна.

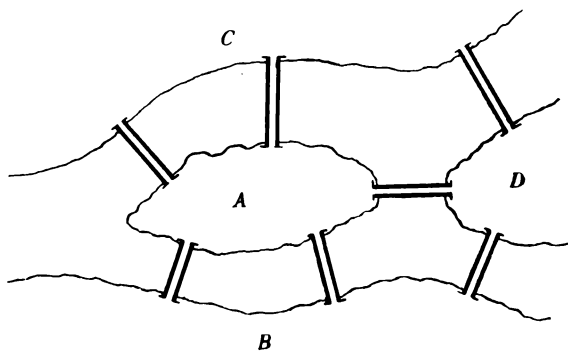
На только что разсбранномъ принципѣ и основанъ вышеприведенный парадоксъ съ исчезновеніемъ китайца.

Мосты и острова, вычерчиваніе фигуръ съ одного почерка, лабиринты.

Въ настоящей статьѣ рассмотримъ нѣсколько вопросовъ, относящихся къ такъ называемой геометріи положенія (*Analysis situs**), а именно вопросы о мостахъ и островахъ, о вычерчиваніи фигуръ съ одного почерка и о лабиринтахъ.

Мосты и острова.

Въ 1759 году Эйлеръ предложилъ слѣдующую задачу: рѣка Пречель своими рукавами образуетъ въ Кенигсбергѣ островъ Кнейпгофъ. Черезъ оба рукава переброшено 7 мостовъ, распо-



Черт. 44.

ложенныхъ, какъ показано на чертежѣ 44. Предлагается рѣшить

*) См. статью «*Analysis situs*».

вопросъ, можно ли обойти всѣ эти мосты, побывавъ на каждомъ одинъ и только одинъ разъ. Конечно, это должно быть сдѣлано во время только одной прогулки.

Какъ оказывается, въ данномъ случаѣ этого сдѣлать нельзя; причины этого будутъ ясны изъ нижеприводимыхъ разсужденій.

Обозначимъ для большей простоты разсужденій мѣстности, соединенныя мостами, буквами *A, B, C* и *D* и будемъ ими записывать пройденный путь, располагая буквы въ томъ порядкѣ, въ какомъ будутъ проходиться мѣстности. Такъ, напр., если мы пройдемъ изъ *A* въ *B*, а затѣмъ въ *D*, то пройденный путь запишемъ въ видѣ *ABD* и т. п. Постараемся установить связь между числомъ буквъ, обозначающихъ пройденный путь, и числомъ пройденныхъ мостовъ. Пусть будетъ перейденъ одинъ изъ мостовъ, соединяющихъ *A* съ *C*; тогда пройденный путь обозначится въ видѣ *AC*. Далѣе перейдемъ изъ *C* въ *D*; тогда весь путь выразится послѣдовательностью буквъ *ACD*. Перейдя, наконецъ, черезъ третій мостъ изъ *D* въ *B*, получимъ путь *ACDB* изъ четырехъ буквъ.

Запишемъ эти результаты въ таблицу слѣдующимъ образомъ:

Число пройденныхъ мостовъ.	Число буквъ пути.
1	<i>AC</i> . . . 2
2	<i>ACD</i> . . . 3
3	<i>ACDB</i> . . . 4

и т. д.

Легко видѣть, что число буквъ, входящихъ въ выраженіе пути, будетъ на 1 больше числа пройденныхъ мостовъ, и если бы задача была возможна, то, совершивъ путь, мы должны были бы записать его восемью буквами, такъ какъ прошли бы по одному разу всѣ 7 мостовъ.

Въ какомъ же порядкѣ должны слѣдовать буквы? Мы видимъ изъ чертежа, что *A* соединено съ *C* и съ *B* двумя мостами; поэтому послѣдовательность *AC* или *CA* должна повториться два раза. То же самое надо сказать и про послѣдовательность буквъ *A* и *B*. Эти условія должны быть соблюдены, если задача возможна.

Но данный вопрос легче разобрать, если учитывать не последовательности отдельных двух букв, а установить определенное правило, при помощи которого можно бы было решить, сколько раз должна входить каждая буква в нашу последовательность, выражающую весь путь. Возьмем мѣстность *A*. Изъ нея ведетъ пять мостовъ въ другія мѣстности. Пусть мы пойдемъ изъ *A* и пройдемъ одинъ мостъ. Тогда буква *A* войдетъ одинъ разъ (*AC*). Если мы пройдемъ три моста, то буква *A* войдетъ два раза (*ACAB*).

Пройдя пять мостовъ, получимъ выраженіе (*ACABAD*), въ которое *A* войдетъ три раза.

Запишемъ эти выводы въ нижеприводимую табличку и найдемъ связь между числами обоихъ столбцовъ.

Число пройденныхъ мостовъ.	Число повтореній буквы.
1	1
3	2
5	3
...
...
...
<i>n</i>	$\frac{n+1}{2}$

Мы видимъ, что связь эта проста. Числа второго столбца получимъ, если, прибавивъ къ соответствующему числу первого столбца единицу, полученную сумму раздѣлимъ на два.

Итакъ, обобщивъ первые три вывода, заключаемъ, что если дѣло идетъ о мѣстности съ нечетнымъ числомъ мостовъ (такую мѣстность условимся называть *нечетной* мѣстностью), то, чтобы получить число повтореній соответствующей этой мѣстности буквы, надо къ числу мостовъ прибавить единицу и сумму раздѣлить на два. Легко убѣдиться, что на выводъ нисколько не вліяетъ, начинаемъ ли мы путь, направляясь изъ нечетной мѣстности или же направляясь въ нее. Замѣтимъ также, что

наше заключеніе выведено при соблюденіи условія—перейти каждый мостъ только по одному разу.

Примѣнимъ полученные выводы къ нашей задачѣ.

У насъ 7 мостовъ. Слѣдовательно, путь долженъ быть записанъ 8 буквами.

Въ мѣстности *A* пять мостовъ, поэтому

$$\text{число повтореній } A = \frac{5+1}{2} = 3.$$

Такимъ же образомъ найдемъ, что

$$\text{число повтореній } B = \frac{3+1}{2} = 2$$

$$\text{» » } C = \frac{3+1}{2} = 2$$

$$\text{» » } D = \frac{3+1}{2} = 2$$

Всего . . . 9 буквъ.

Итакъ, въ выраженіе нашего пути входитъ 9 буквъ, но, какъ мы видѣли, для возможности данной задачи ихъ должно быть 8. Отсюда мы и заключаемъ, что задача невозможна.

Воспользуемся полученными выводами для установленія общей теоріи переходовъ, аналогичныхъ Эйлеровымъ. Возьмемъ какую-нибудь мѣстность, хотя бы *A*, и будемъ переходить черезъ четное число мостовъ. Разберемъ, сколько разъ должна повторяться въ данномъ случаѣ буква *A*. Отвѣтъ будетъ различенъ, въ зависимости отъ того, начнемъ ли мы путь изъ *A* или изъ другого какого-нибудь мѣста, напр. изъ *C*.

Пусть мы вышли изъ *C* и прошли черезъ *A* въ *B*. Мы прошли два моста и путь запишется *CAB*. Слѣдовательно, пройдя два моста, мы получимъ одно *A*. Вернувшись изъ *B* въ *C* опять-таки черезъ *A*, мы пройдемъ еще два моста, всего съ прежними четыре. Путь запишется въ видѣ (*CABAC*). Слѣдовательно, при четырехъ мостахъ, *A* входитъ два раза. Наша таблица въ данномъ случаѣ будетъ:

Число мостовъ.	Повтореніе буквъ
2	1
4	2
...
...
$2n$	n

Мы видимъ, что соотношеніе между числами обоихъ столбцовъ очень просто. Числа второго столбца являются половинами соотвѣствующихъ чиселъ перваго.

Нѣсколько сложнѣе получается зависимость, если начать путь изъ *A*. Пройдя изъ *A* въ *C* и обратно, получимъ путь (*ACA*). Прошли мы два моста и получили два повторенія буквы. Затѣмъ пройдемъ въ *B* и обратно. Всего, съ пержими, пройдемъ четыре моста и получимъ путь (*ACABA*), т.-е. три повторенія *A*. Вообразимъ, что область *D* также соединена съ *A* двумя мостами; пройдемъ въ *D* и обратно. Послѣ этого будетъ пройдено шесть мостовъ и путь запишется послѣдовательностью (*ACABADA*), т.-е. найдемъ четыре повторенія *A*. Выпишемъ въ табличку въ первый столбецъ число мостовъ, а во второй—число повтореній буквы *A* и постараемся отыскать зависимость между числами этихъ двухъ столбцовъ, какъ дѣлали и раньше. Общій законъ не трудно будетъ подмѣтить.

Число мостовъ.	Число повтореній буквъ.
2	2
4	3
6	4
...
...
...
n	$\frac{n}{2} + 1$

Итакъ, число второго столбца получимъ, если соотвѣствующи-

щее ему число перваго раздѣлимъ на два и къ частному прибавимъ единицу.

Если назвать мѣстность съ четнымъ числомъ мостовъ *четною*, то полученные результаты можно формулировать слѣдующимъ образомъ.

Если начать путь изъ какой-нибудь области, направляясь въ четную, то число повтореній соотвѣтствующей ей буквы получимъ, раздѣливъ число мостовъ на два.

Если отправиться изъ самой четной мѣстности, то соотвѣтствующая ей буква въ выраженіи пути повторится число разъ, на единицу большее половины числа всѣхъ ея мостовъ.

Число же повтореній буквы, обозначающей нечетную мѣстность, равно числу мостовъ, сложенному съ единицей и затѣмъ уже раздѣленному на два.

При полномъ обходѣ любая изъ мѣстностей можетъ быть взята за исходную. Вслѣдствіе этого условимся, начиная нашъ путь, всегда направляться въ четную мѣстность; тогда для четной мѣстности число ея повтореній будетъ равно половинѣ числа ея мостовъ.

Теперь уже не трудно по числу мостовъ мѣстности узнавать число повтореній соотвѣтствующей ей буквы въ выраженіи полного пути. Выше мы видѣли, что обходъ возможенъ, когда число всѣхъ буквъ въ обозначеніи полного пути на единицу больше числа всѣхъ мостовъ. Теперь посмотримъ, какъ по общему виду мѣстностей заключить о возможности или невозможности задачи. Вернемся къ Эйлеровымъ мостамъ и запишемъ данныя въ слѣдующемъ порядкѣ.

Число мостовъ.	Число мостовъ	Число повтореній буквъ.
7	въ <i>A</i> —5	3
	» <i>B</i> —3	2
	» <i>C</i> —3	2
	» <i>D</i> —3	2
	<hr/>	<hr/>
	14	9

Легко замѣтить, что сумма чиселъ второго столбца есть число, вдвое большее числа всѣхъ мостовъ, такъ какъ каждая единица выражаетъ конецъ моста, находящійся въ соотвѣтствующей мѣстности. Эта сумма обязательно должна быть четною, такъ какъ половина ея есть цѣлое число (число всѣхъ мостовъ). Но четною сумма можетъ быть только въ томъ случаѣ, если всѣ мѣстности четныя, или же, если нечетныя будутъ входить по парамъ. Отсюда заключаемъ, что задача возможна только въ случаѣ четнаго числа нечетныхъ мѣстностей или же при полномъ ихъ отсутствіи.

Посмотримъ теперъ на сумму чиселъ третьяго столбца. Мы знаемъ, что она выражаетъ число всѣхъ буквъ въ записи нашего пути и что задача возможна тогда, и только тогда, когда число всѣхъ буквъ на единицу больше числа всѣхъ мостовъ. Легко замѣтить, что четныя мѣстности не увеличиваютъ общаго итога буквъ; число повтореній всѣхъ буквъ четныхъ мостовъ равно числу этихъ мостовъ, а число повтореній всѣхъ буквъ въ полной записи пути болѣе числа всѣхъ мостовъ; это есть слѣдствіе большаго или меньшаго числа нечетныхъ мѣстностей, такъ какъ только къ ихъ числу мостовъ прибавляется по единицѣ и затѣмъ уже сумма дѣлится на два. Такимъ образомъ, если у насъ есть двѣ нечетныхъ области, то онѣ и дадутъ какъ разъ ту лишнюю единицу, которой отличается число всѣхъ буквъ отъ числа всѣхъ мостовъ. Слѣдовательно, задача будетъ возможна, если нечетныхъ мѣстностей будетъ только двѣ. Если же ихъ будетъ 4, 6, 8 и т. д., то сумма чиселъ третьяго столбца—число буквъ въ записи пути—будетъ отличнымъ отъ числа всѣхъ мостовъ на 2, 3, 4 и т. д., т.-е. задача будетъ невозможна.

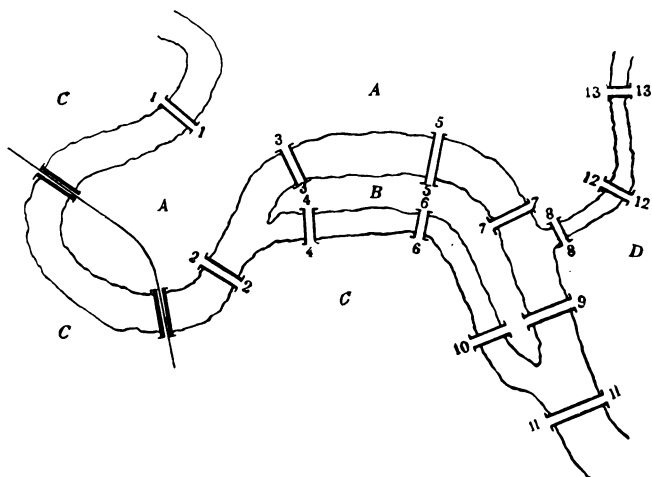
Такъ дѣло обстоитъ съ нечетными областями. Но откуда возьмется въ записи пути лишняя противъ числа мостовъ буква, если всѣ мѣстности четныя? На это легко отвѣтить, замѣтивъ, что среди всѣхъ четныхъ мѣстностей найдется одно, изъ которой мы начнемъ свой путь. Число повтореній ея буквы будетъ на единицу больше половины числа ея мостовъ. Слѣдовательно, она-то и даетъ эту лишнюю букву.

Изъ сказаннаго можно заключить, что задача возможна

тогда, когда всѣ мѣстности четныя, или же когда нечетныхъ будетъ только двѣ, а четныхъ, конечно, сколько угодно. Въ послѣднемъ случаѣ путь нужно начинать изъ *нечетной мѣстности*.

Разберемъ теперь нѣсколько примѣровъ. Совершимъ прогулки по мостамъ трехъ городов—Москвы, Петербурга и Парижа. Планъ рѣкъ этихъ городов будемъ давать болѣе или менѣе схематично.

На прилагаемомъ планѣ Москвы-рѣки и Яузы нанесено 15 мостовъ—Бородинскій (1), Крымскій (2), Каменные Большой (3) и Малый (4), Москворѣцкій (5), Чугунный (6), Устьин-



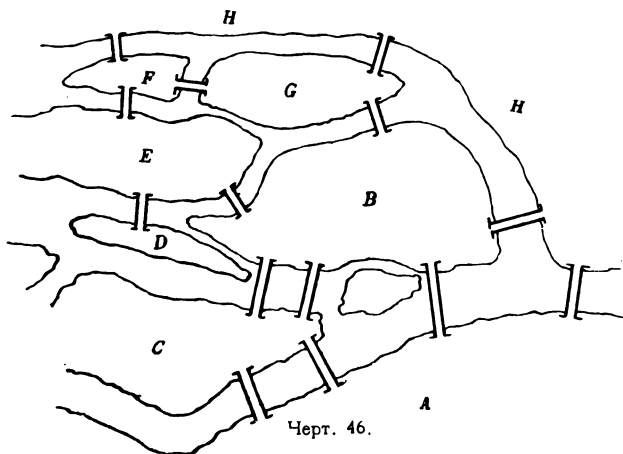
Черт. 45.

ские (7 и 8), Краснохолмские (9 и 10), Новоспасский (11), Яузский (12), Высокий (13) и два железнодорожных моста окружной железной дороги. Оставляя железнодорожные мосты в стороне, посмотрим, можно ли обойти все остальные мосты, побывав на каждом только по одному разу?

Составляемъ таблицу.

Всѣхъ мостовъ	Число мостовъ	Число повтореній буквы.
13	въ $A-8$	4
	» $B-7$	4
	» $C-6$	3
	» $D-5$	3
	Всего	14

Такъ какъ $14-13=1$, то прогулка наша возможна. Да это мы можемъ заключить и сразу, узнавъ, сколько у насъ нечетныхъ мѣстностей. У насъ ихъ какъ разъ двѣ— B и D (см. черт. 45). Обходъ можно совершить хотя бы такъ: $B_5A_1C_2A_3B_4C_6B_7A_8D_9B_{10}C_{11}D_{12}A_{13}D$. Здѣсь буква означаетъ мѣстность, откуда мы идемъ, а цифры—мостъ на чертежѣ, по которому переходимъ. Путь начать изъ нечетной мѣстности. Будетъ ли задача воз-



можно, если присоединить желѣзнодорожные мосты, представляемъ рѣшить читателю.

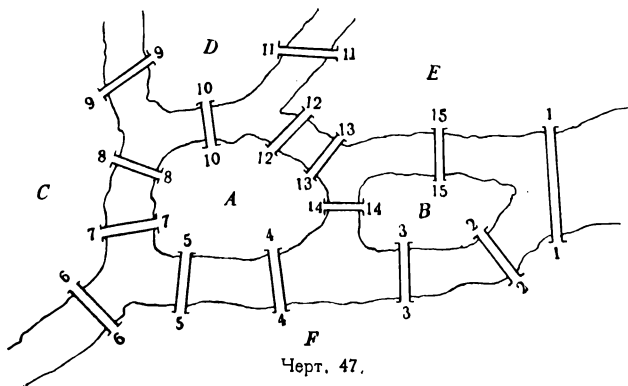
Перейдемъ теперь къ Петербургскимъ мостамъ. Здѣсь мы не будемъ брать всѣхъ мостовъ, а ограничимся только ведущими

через Большую Неву, а также перекинутыми на большіе острова через Малую Неву, Малую, Среднюю и Большую Невки. Всѣ остальные рѣки и каналы съ ихъ мостами мы оставляемъ въ сторонѣ, совѣтуя читателю самому составить задачу и разобратся въ возможности ея рѣшенія.

Взглянувъ на чертежъ, легко заключить, что прогулка наша по избраннымъ нами мостамъ невозможна, такъ какъ у насъ четыре нечетныхъ мѣстности.

Число мостовъ.	Число мостовъ	Число повтореній буквъ.
14	въ <i>A</i> —4.	2
	» <i>B</i> —6.	3
	» <i>C</i> —4.	2
	» <i>D</i> —1.	1
	» <i>E</i> —3.	2
	» <i>F</i> —3.	2
	« <i>G</i> —3.	2
	» <i>H</i> —4.	2
	<hr/> Всего . . . 16	

Мы видимъ, что буквъ 16, а мостовъ 14. Разность $16 - 14 = 2$; теорія эту двойку намъ уже предсказывала—вѣдь у насъ четыре нечетныхъ мѣстности.



Разсмотримъ теперь мосты Парижа, одного изъ самыхъ изящныхъ городовъ. Эти мосты перекинуты черезъ Сену; всѣ они представлѣны на прилагаемомъ чертѣжѣ. Можно ли ихъ обойти за одинъ разъ, не переходя черезъ каждый болѣе одного раза? Ссчитавъ мосты (чер. 47), составляемъ таблицу.

Число всѣхъ мостовъ.	Число мостовъ	Число повтореній буквъ.
15	въ A—8.	4
	» B—4.	2
	» C—4.	2
	» D—3.	2
	» E—5.	3
	» F—6.	3
		<hr/>
		Всего . . . 16

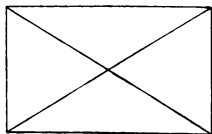
Отсюда заключаемъ, что задача возможна. Обходъ долженъ начинаться изъ нечетной мѣстности и можетъ быть совершенъ хотя бы такъ:

$$E_1 F_2 B_3 F_4 A_5 F_6 C_7 A_8 C_9 D_{10} A_{11} E_{12} A_{14} B_{15} E_{11} D.$$

Задачу на мосты можно разнообразить какъ угодно. Можно, напр., пройти любую квартиру, пройдя за одинъ разъ всѣ двери, но черезъ каждую только по одному разу. Въ этомъ случаѣ комнаты замѣняютъ мѣстности, двери—мосты. При разсмотрѣннѣ вопроса о лабиринтахъ мы къ этому примѣру еще вернемся. Пока эту задачу можно подвести и такой случай. Пусть, напр., контрабандистъ заданъ цѣлью послѣдовательно перейти всѣ смежныя границы различныхъ странъ какого-нибудь континента непремѣнно по одному разу. Очевидно, страны соответствуютъ мѣстностямъ, границы—рукавамъ рѣкъ, черезъ которые перекинуто по одному мосту для каждой черты, общей двумъ соседнимъ сторонамъ. Такъ какъ у Швеція, Испанія и Данія число границъ нечетное, то для европейскаго континента закрѣпленіе контрабандиста окажется неосуществимымъ.

Вычерчиваніе фигуръ съ одного почерка.

Перейдемъ теперь къ вопросу о вычерчиваніи фигуръ съ одного почерка. Всѣмъ, а если не всѣмъ, то многимъ, приходилось въ свое время ломать головы надъ «простенькими геометрическими фигурами», вычерчивая ихъ «сразу», и не было болѣе неудачной фигуры, какъ квадратъ съ его діагоналями. Постараемся разобрать сейчасъ вопросъ о вычерчиваніи геометрическихъ фигуръ.

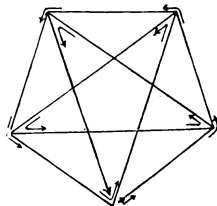


Черт. 48.

Возьмемъ прямоугольникъ съ его діагоналями. Если вершины*) его будемъ разсматривать, какъ мѣстности, а всѣ линіи—какъ мосты, соединяющіе эти мѣстности, то задачу о вычерчиваніи этой фигуры съ одного почерка сведемъ на задачу о Кенигсбергскихъ мостахъ.

Въ самомъ дѣлѣ, вычерчивая ее однимъ почеркомъ, мы по каждой линіи пройдемъ по одному разу, а въ каждой точкѣ побываемъ нѣсколько разъ. Поэтому, все то, что сказано въ теоріи переходовъ по мостамъ, цѣликомъ относится и сюда, съ замѣною только слова «мѣстность» словомъ—«точка».

Поэтому фигуры можно вычертить съ одного почерка въ случаѣ, если всѣ точки ея будутъ четными или если среди четныхъ будетъ только двѣ нечетныхъ. Въ нашемъ прямоугольникѣ нечетныхъ точекъ 4, такъ какъ всѣ вершины нечетны, а потому задача невозможна.



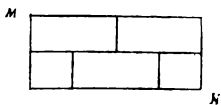
Черт. 49.

Возьмемъ теперь какой-нибудь многоугольникъ, напр., n -угольникъ. Проведемъ въ немъ всѣ діагонали. Тогда, какъ

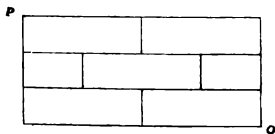
*) Точками пересѣченія діагоналей всѣхъ фигуръ можемъ пренебрегать, такъ какъ онѣ всегда будутъ четныя. Кратность каждой равна $2n$, гдѣ n число пересѣкающихся въ этой точкѣ діагоналей.

известно, въ каждой вершинѣ будетъ сходитьсѣ $n-3$ діагоналей. Если же принять въ расчетъ и стороны, то найдемъ, что въ каждой вершинѣ всего будетъ пересѣкаться $n-1$ прямыхъ. Поэтому, если многоугольникъ съ четнымъ числомъ сторонъ (n —четное), то каждая вершина будетъ нечетной точкой ($n+1$ —число нечетное) и наоборотъ. Слѣдовательно вычертить однимъ почеркомъ многоугольникъ съ его діагоналями, если n —четное число, нельзя, и, наоборотъ, можно, если n —нечетное число. Мы видѣли, что прямоугольникъ ($n=4$) съ діагоналями не вычерчивается; если же взять пятиугольникъ, то онъ легко вычертится.

Въ геометріи положенія доказывается, что въ замкнутой фигурѣ можетъ быть только четное число нечетныхъ точекъ, а потому легко сообразить, сколькими непрерывными линиями можетъ быть вычерчена фигура, если она не вычерчивается съ



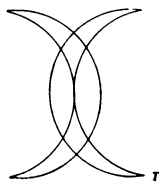
Черт. 50.



Черт. 51.

одного почерка. Такъ какъ двѣ нечетныя точки не препятствуютъ нашему вычерчиванію, то число непрерывныхъ линій будетъ вдвое меньше числа нечетныхъ точекъ. Такъ, напр., фигура MN , въ которой 8 нечетныхъ точекъ, можетъ быть вычерчена 4-мя «почерками», фигура же PQ съ 12-ю нечетными точками только 6-го непрерывными линиями (черт. 50 и 51).

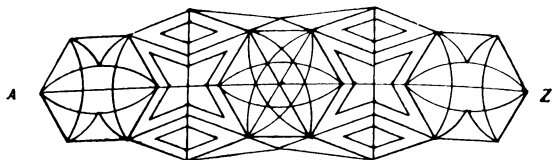
Существуетъ преданіе, что Магометъ чертилъ съ одного почерка остріемъ палаша свою подпись, представляющую два скрещенныхъ полумѣсяца, какъ это представлено на фигурѣ ST . На этой фигурѣ встрѣчаются лишь точки, въ которыхъ пересѣкается четное число линій, поэтому черченіе ея съ одного почерка не представить никакихъ затрудненій.



Черт. 52.

Рис. 53 представляетъ собою чертежъ, принадлежащій Мо-

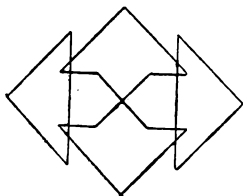
рицу Кантору, профессору Гейдельбергскаго университета. Сложность этого рисунка сразу бросается въ глаза, въ особен-



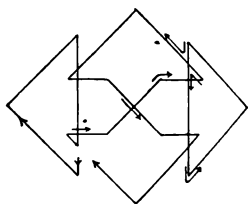
Черт. 53.

ности, если сравнить его съ квадратомъ и его діагоналями; но несмотря на это, онъ можетъ быть вычерченъ непрерывнымъ почеркомъ, такъ какъ заключаетъ въ себѣ только двѣ точки A и Z съ нечетнымъ числомъ линий, въ нихъ пересекающихся.

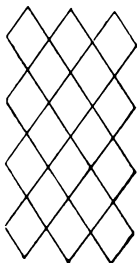
Ниже помѣщено рядъ интересныхъ фигуръ, вычерчиваемыхъ съ одного почерка. Рядомъ съ каждой фигурой дано и ея рѣшеніе.



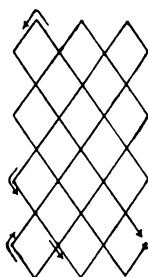
Черт. 54.



Черт. 55.



Черт. 56.



Черт. 57.

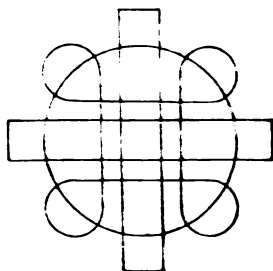


Рис. 58.

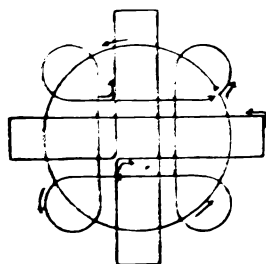


Рис. 59.

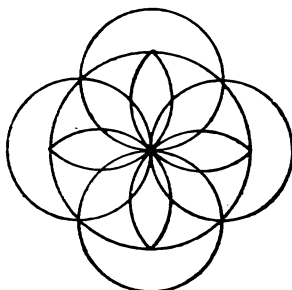


Рис. 60.

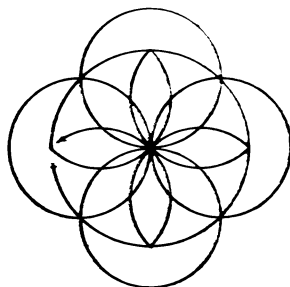


Рис. 61.

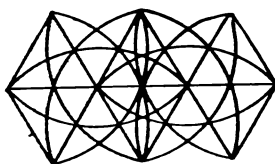


Рис. 62.

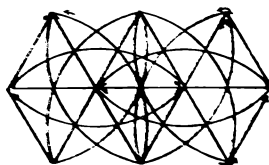


Рис. 63.

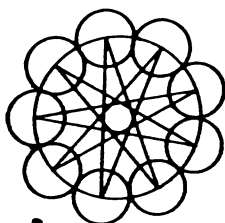


Рис. 64.

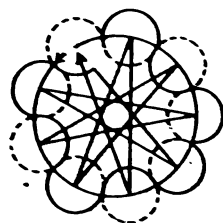


Рис. 65.

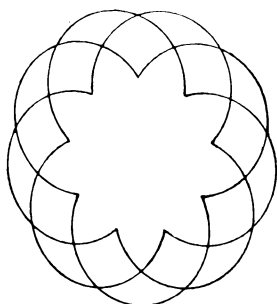


Рис. 66

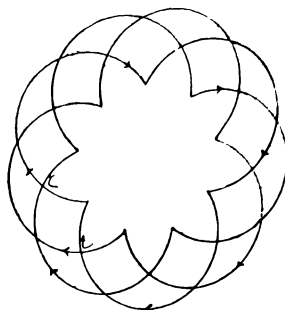


Рис. 67.

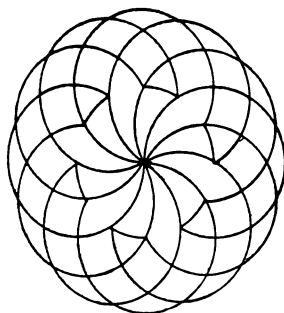


Рис. 68.

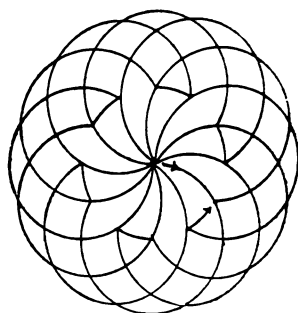


Рис. 69.

Лабиринты.

Теперь перейдемъ къ вопросу о лабиринтахъ. Подъ этимъ словомъ подразумѣваются такіе ходы (искусственные или естественные), попавъ въ которые, нельзя въ нихъ не заблудиться и, слѣдовательно, нельзя найти изъ нихъ выхода. Такъ думали древніе. Въ ихъ жизни лабиринты играли огромную роль. Да это и понятно. Въ тѣ времена, когда страны подвергались разгрому и расхищенію, умъ людей невольно долженъ былъ направиться на изысканіе средствъ спасти самое дорогое свое сокровище. Люди видѣли безпомощность въ этомъ отношеніи физической силы и пускались на хитрости. А такъ какъ лабиринтъ по ихъ мнѣнію былъ неразрѣшимъ (т.-е. безъ плана въ рукахъ, нельзя было прійти въ какую-нибудь опредѣленную его точку), то, окруживъ

лабиринтомъ свое сокровище, древніе вполнѣ были увѣрены въ его безопасности. Такъ, напр., египтяне въ своихъ пирамидахъ окружали гробъ фараона лабиринтомъ; по тому же типу лабиринтовъ воздвигались и многія другія постройки, напр. храмы, гробницы и т. п. Предполагаютъ, что и слово «лабиринтъ» есть передѣланное греками египетское слово, означавшее «подземный ходъ».

Далѣе, на зарѣ христіанской эры въ такихъ лабиринтахъ спасались первые христіане. Мы имѣемъ въ виду катакомбы—подземныя гробницы, въ которыхъ, дѣйствительно, ничего не стоило заблудиться и умереть отъ голода и жажды. Современные рудники также могутъ служить примѣромъ лабиринтовъ.

Древніе съ весьма большимъ уваженіемъ относились къ лабиринтамъ и часто вглетали ихъ въ свои легенды. Особенно популярна, напр., легенда о Тезеѣ, греческомъ героѣ, который попалъ въ лабиринтъ на островѣ Критѣ. По желанію царя этого острова—Миноса, искуснымъ строителемъ Дедаломъ былъ воздвигнутъ замѣчательный лабиринтъ. Въ немъ обитало чудовище—Минотавръ. Аѳиняне принуждены были платить этому чудовищу дань, посылая ежегодно семь дѣвушекъ и семь юношей, которыхъ чудовище съ аппетитомъ пожирало. Обыкновенно обреченныхъ на съѣденіе вводили въ лабиринтъ; они тамъ и бродили, пока не попадали на завтракъ чудовищу. Тезей рѣшилъ убить чудовище. Несмотря на всю свою храбрость и мужество онъ погибъ бы въ стѣнахъ ужаснаго строенія заблудившись, если бы его не спасла дочь Миноса—Ариадна. Она дала ему клубокъ нитокъ, съ помощью которыхъ Тезей могъ выйти обратно, такъ какъ во время пути онъ постепенно разматывалъ клубокъ.

Но не только древніе увлекались лабиринтами. Въ средніе вѣка также занимались ихъ конструированіемъ, хотя назначеніе лабиринтовъ было уже другое. Они какъ бы являлись символомъ запутанности жизненнаго пути и эмблемой человѣческихъ ошибокъ. До насъ дошло много тканей, употреблявшихся на одѣяніе христіанскихъ царей. Ткани эти часто украшены рисунками лабиринтовъ. На полахъ церквей, на каменныхъ плитахъ и т. п. предметахъ также находились изображенія лабиринтовъ.

•

Впрочемъ, лабиринты здѣсь были просто на-просто очень длинными и извилистыми путями, пройти по которымъ часто назначалось въ видѣ наказанія.

Особенное развитіе лабиринты получили на западѣ. Но и у насъ, еще теперь, во многихъ монастыряхъ и лаврахъ можно найти діаграммы довольно сложныхъ лабиринтовъ.

Въ послѣдующіе вѣка лабиринты совершенно утратили свое символическое значеніе и постепенно сдѣлались предметомъ простыхъ развлеченій. Теперь по плану лабиринтовъ разбиваются аллеи парковъ, дорожки цвѣтниковъ, садовъ и т. п. Трудно бываетъ найти въ такихъ садахъ путь къ центру и легко заблудиться.

Обратимся теперь къ рѣшенію задачи о лабиринтахъ и постараемся показать, что неразрѣшимыхъ лабиринтовъ нѣтъ. Прежде всего покажемъ, что дѣйствительно пройдя *конечное* число разъ по всему лабиринту, мы обязательно придемъ къ выходу, а затѣмъ укажемъ правила, какъ лучше всего это сдѣлать.

Вернемся къ нашему примѣру, иллюстрирующую задачу о Кенигсбергскихъ мостахъ—къ обходу квартиры съ условіемъ пройти всѣ двери, проходя черезъ каждую только одинъ разъ. Мы видѣли, что это возможно или когда всѣ комнаты имѣютъ четное число дверей, или когда комнатъ съ нечетнымъ числомъ дверей только двѣ. Не трудно видѣть, что лабиринтъ есть такая же квартира, но только съ очень большимъ числомъ комнатъ-*перекрестковъ* и что каждая дверь этой квартиры растянута въ длинный *коридоръ*. Отсюда уже легко понять, что обойти весь лабиринтъ, пройдя по каждому коридору только одинъ разъ, не всегда возможно, при чемъ невозможно тогда, когда у него болѣе двухъ перекрестковъ, соединенныхъ съ другими нечетнымъ числомъ коридоровъ.

Но что получится, если мы рѣшимъ пройти по каждому коридору два и только два раза? Это, какъ легко уяснить, равносильно тому, что у насъ стало вдвое болѣе ходовъ и по каждому изъ нихъ намъ надо пройти по одному разу. А разъ это такъ, то всѣ нечетные перекрестки превратятся въ четные и, слѣдовательно, задача—обойти весь лабиринтъ, пройдя по каждому коридору не болѣе двухъ разъ,—вполнѣ возможна; если въ

каждомъ пунктѣ лабиринта мы можемъ побывать, то не найти изъ него выхода нельзя. Изъ всякаго лабиринта можно всегда выйти, пройдя по его коридорамъ не болѣе двухъ разъ, причемъ на практикѣ обыкновенно наталкиваются на выходъ раньше, чѣмъ будутъ пройдены всѣ коридоры по два раза.

Остается рѣшить вопросъ, какъ слѣдуетъ итти, чтобы наиболѣе цѣлесообразнымъ образомъ найти выходъ изъ лабиринта. На это даетъ отвѣтъ французскій инженеръ *Тремо*, указавшій три правила для рѣшенія лабиринтовъ.

Правило первое. Выйдя изъ начальнаго пункта или изъ какаго-либо перекрестка, слѣдуетъ итти по произвольно выбранному пути до тѣхъ поръ, пока не придемъ къ глухому концу коридора или новому перекрестку; въ первомъ случаѣ, конечно, придется возвратиться назадъ, отмѣтивъ это на стѣнѣ или на полу двумя чертами, такъ какъ этотъ путь пройденъ два раза—впередъ и назадъ; во второмъ же—итти дальше по какому-нибудь произвольно взятому направленію, отмѣчая каждый разъ входъ въ перекрестокъ и выходъ изъ него.

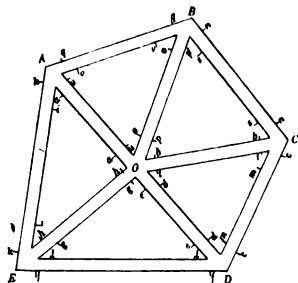
Это правило примѣняютъ всякій разъ, когда на пути встрѣчается неизвѣстный перекрестокъ. Но, очевидно, послѣ нѣсколькихъ переходовъ, намъ, по необходимости, долженъ будетъ встрѣтиться снова такой перекрестокъ, черезъ который мы уже проходили. При этомъ возможны два случая, смотря по тому, подходимъ ли мы къ перекрестку по пути уже пройденному, или же идемъ къ нему по новому пути. Сообразно съ этимъ примѣняется одно изъ нижеслѣдующихъ правилъ.

Второе правило. Приблизившись къ перекрестку по новому пути, слѣдуетъ вернуться назадъ, отмѣтивъ прибытіе на перекрестокъ и выходъ изъ него двумя чертами.

Третье правило. Когда мы подойдемъ къ перекрестку **путемъ** уже пройденнымъ, слѣдуетъ направиться по новому пути, **если** онъ существуетъ; а если его нѣтъ, то по пути, пройденному **только** одинъ разъ.

Слѣдуя этимъ тремъ правиламъ, всегда возможно выйти изъ самаго запутаннаго лабиринта, пройдя по каждому коридору его по два раза. Въ самомъ дѣлѣ, предположимъ, во избѣжаніи излишней запутанности, лабиринтъ *ABCDE* про-

стѣйшей формы съ центральнымъ перекресткомъ O (черт. 70). Пусть



Черт. 70.

A будетъ точка, съ которой начинается обходъ. Не задаваясь никакимъ планомъ, мы проходимъ AO , OC , CD , DO , отмѣчая приближеніе къ перекресткамъ и выходъ изъ нихъ чертами aa , bb , cc , dd и съ послѣднимъ переходомъ приближаемся къ перекрестку, уже пройденному. Поэтому, въ силу правила второго, возвращаемся тѣмъ же коридоромъ, отмѣчая свое возвращеніе вто-

ричными чертами ee . Придя къ перекрестку D , мы будемъ имѣть случай приближенія къ знакомому перекрестку по пути, проходимоу вторично, а потому, слѣдуя правилу 3-му, должны будемъ итти по DE , отмѣтивъ выходъ съ перекрестка D и приближеніе къ E чертами xx . Далѣе идемъ по EO , примѣняя 1-е правило, т.-е. ставя отмѣтки gg .

Возвращаемся по тому же пути и, поставивъ, въ силу правила второго, въ надлежащихъ мѣстахъ черты hh , продолжаемъ обходъ, согласно правилу третьему, по EA , слѣлавъ отмѣтки kk .

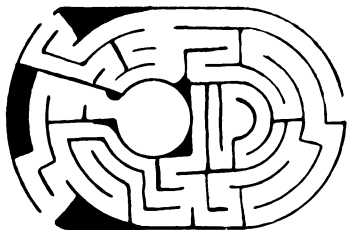
Изъ сказаннаго ясно, какимъ образомъ примѣняются указанная правила при обходѣ лабиринта. Условимся для краткости обозначать нашъ путь послѣдовательностью буквъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ мы ихъ проходимъ, при чемъ послѣ обозначенія каждаго коридора рядомъ съ обозначающими его буквами, условимся помѣщать соотвѣтствующія малыя буквы, обозначающія наносимыя черточки. Тогда остальной путь можно будетъ записать слѣдующимъ образомъ:

$AE(ii)ED(ll)DE(mm)CB(nn)BO(oo)OB(pp)BA(yy)AB(vv)BC(ss)CO(tt)OA(uu)$.

Такимъ образомъ въ концѣ-концовъ окажется, что, обойдя всѣ проходы по два раза, мы снова вступимъ на перекрестокъ A , съ котораго вышли.

Въ болѣе сложномъ примѣрѣ, полагаемъ, нѣтъ нужды, такъ какъ ходъ рѣшенія задачи останется тотъ же.

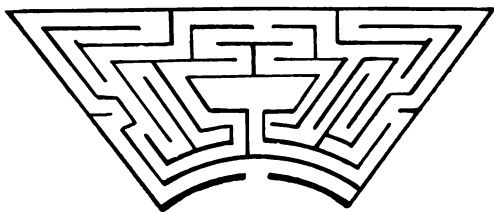
Предлагаемъ читателю поупражняться въ этихъ правилахъ, разрѣшивъ какой-либо изъ прилагаемыхъ ниже лабиринтовъ. Для этого совѣтуемъ взять листъ тонкаго картона и, вырѣзавъ въ немъ отверстіе, сквозь которое былъ бы виденъ одинъ ходъ, прикрыть этимъ листомъ планъ лабиринта. Двигая отверстіе по коридору лабиринта и отмѣчая пути по правиламъ *Тремо*, легко можно найти выходъ.



Черт. 71.

На рис. 71 представленъ Лабиринтъ въ южномъ Кессингтонѣ, устроенный Королевскимъ обществомъ садоводства, нынѣ не существуетъ.

Рис. 72 представляетъ Лабиринтъ въ садахъ дворца Хемитонъ-Коуртъ. Онъ считается однимъ изъ красивѣйшихъ въ Англіи. Этотъ лабиринтъ былъ

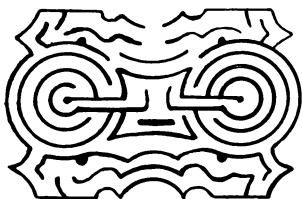


Черт. 72.

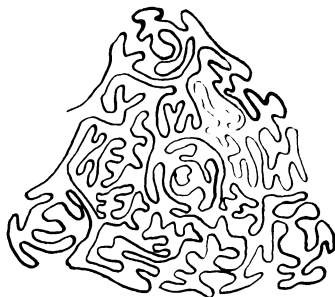
устроенъ въ первую половину царствованія Вильгельма III, хотя имѣется предположеніе, что онъ существовалъ тамъ со времени Генриха VIII. Способъ пройти къ центру и выйти изъ сада состоялъ въ томъ, чтобы, вступивъ въ лабиринтъ, съ перваго же шага и до конца касаться изгороди правой рукой.

Рис. 76 Представляетъ Лабиринтъ въ Шартрскомъ соборѣ. Онъ имѣетъ 40 футовъ въ поперечникѣ; по этому лабиринту кающіеся совершали путь, длинный и сложный, выполняя возложенную на нихъ эпитимію.

Рис. 74 представляет Лабиринтъ въ графствѣ Дорсетъ. Онъ состоялъ изъ холмиковъ, около фута высоты и занималъ около акра площади земли.



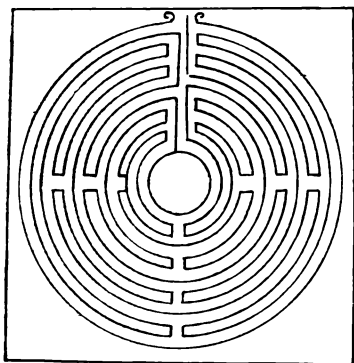
Черт. 73.



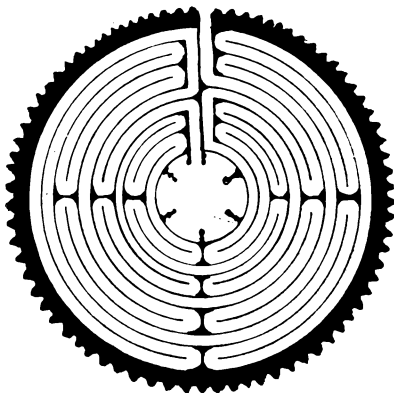
Черт. 74.

Въ 1730 году онъ былъ запаханъ.

На рис. 73 приведенъ образецъ нѣмецкаго лабиринта. Онъ



Черт. 75.



Черт. 76.

изященъ и не замысловатъ.

На рисунокъ 75 приведенъ лабиринтъ, находящійся на одной изъ плитъ пола въ кафедральномъ соборѣ въ Луккѣ. Поперечникъ его равенъ $19\frac{1}{2}$ дюймовъ.

Ходъ шахматнаго коня*).

Какъ извѣстно, обыкновенная шахматная доска состоитъ изъ 64 клѣтокъ, на которыхъ разставлены соотвѣтствующимъ образомъ 32 шахматныя фигуры. Вопросъ относительно различнаго расположенія королевъ на шахматной доскѣ, относящійся къ теоріи соединеній, мы уже разсмотрѣли во II томѣ хрестоматіи. Обратимся здѣсь къ изслѣдованію вопроса о ходѣ шахматнаго коня, такъ какъ этотъ вопросъ непосредственно можетъ быть отнесенъ къ геометріи положенія.

Задача на ходъ шахматнаго коня занимала еще средневѣковыхъ шахматистовъ и состояла въ томъ, что требовалось произвольными, но непрерывными ходами одного коня взять всѣ 32 шахматныя фигуры, расположенныя въ любомъ порядкѣ на одной изъ половинъ шахматной доски. Такъ какъ по правиламъ шахматной игры для того, чтобы взять одной фигурой другую, надо стать на ея мѣсто, то понятно, что въ данной задачѣ конь долженъ послѣдовательно пройти всѣ 32 клѣтки той половины доски, на которой находятся фигуры, становясь на каждую отдѣльную клѣтку только одинъ разъ, чтобы взять фигуру, и не заходя на вторую половину доски.

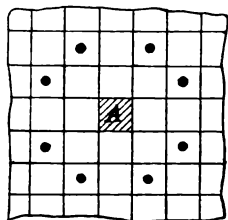
Задача, извѣстная подъ названіемъ *хода коня* въ настоящее время нѣсколько отличается отъ вышеуказанной; она заключается въ томъ, что требуется обойти конемъ всѣ 64 клѣтки шахматной доски такъ, чтобы на каждой клѣткѣ конь былъ по-

*) Статья составлена главнымъ образомъ по книгѣ Аренса—Математическія развлеченія и игры.

слѣдовательно только одинъ разъ и послѣднимъ ходомъ возвратился бы въ ту клѣтку, изъ которой вышелъ вначалѣ.

Несмотря на то, что въ настоящее время эта задача является весьма распространенной, въ срединѣ XVIII вѣка она была еще очень мало извѣстна. Первый, кто занялся научнымъ рѣшеніемъ этой задачи, былъ знаменитый Эйлеръ, которому ее предложили въ одномъ обществѣ. Въ дальнѣйшемъ, вѣроятно, подъ влияніемъ работъ Эйлера въ этомъ направленіи, задача о ходѣ шахматнаго коня получила весьма широкое распространеніе.

Какъ извѣстно, ходъ шахматнаго коня заключается въ томъ, что конь можетъ передвигаться изъ своей клѣтки или на 2 клѣтки по горизонтальному направленію въ одну сторону и затѣмъ на 1 клѣтку въ вертикальномъ направленіи; или же—сначала на 2 клѣтки въ вертикальномъ направленіи и затѣмъ на 1 клѣтку въ горизонтальномъ.



Черт. 77.

На прилагаемомъ рисункѣ указаны точками тѣ клѣтки, на которыя можетъ перемѣститься конь изъ своего первоначальнаго положенія, а именно—изъ заштрихованной клѣтки, обозначенной буквой А. Клѣтка, на которой перво-

начально находился конь и клѣтка на которую этотъ конь можетъ быть перемѣщенъ указаннымъ способомъ называются связанными между собой ходомъ коня. Само собой разумѣется, что на рисункѣ изображена только часть шахматной доски, и, если конь будетъ находиться ближе къ краю доски, то для него могутъ быть возможны уже не 8 различныхъ ходовъ, а только 6, 4, 3 или даже 2 хода, если онъ будетъ занимать одну изъ угловыхъ клѣтокъ. Здѣсь важно замѣтить, что клѣтки, связанные между собою ходомъ коня, обязательно различны по цвѣту, т.-е. если конь первоначально находился на бѣлой клѣткѣ, то онъ можетъ перемѣститься только на черную и обратно. Обыкновенно, при разсмотрѣніи ходовъ шахматнаго коня клѣтку, на которой конь находился первоначально, называютъ *начальной* клѣткой, и послѣднюю—*заключительной*,—обѣ же вмѣстѣ—*конечными*. Если начальная и заключительная клѣтки соединены между собой

ходомъ коня, то весь путь, по которому конь обошелъ всѣ 64 клѣтки шахматной доски, называется *замкнутымъ*; если же конечныя точки не соединены между собой ходомъ коня, то — *незамкнутымъ*. Разсмотримъ здѣсь нѣкоторыя рѣшенія интересующей насъ задачи.

Начнемъ съ того примѣра, которымъ конь сначала проходитъ одну половину шахматной доски, а затѣмъ переходитъ на вторую. На черт. 78 приведено одно изъ рѣшеній этой задачи, при чемъ числа, стоящія въ клѣткахъ, указываютъ порядокъ, въ которомъ конь послѣдова-

тельно проходитъ всѣ клѣтки; при этомъ, какъ видимъ, онъ сначала обходитъ нижнюю половину доски, а потомъ верхнюю. Изъ разсмотрѣнія этого рѣшенія мы можемъ прийти къ слѣдующему интересному результату. Такъ какъ начальная и заключительная клѣтки связаны между собой ходомъ коня, то весь путь коня является замкнутымъ, а слѣдова-

37	62	43	56	35	60	41	50
44	55	36	61	42	49	34	59
63	38	53	46	57	40	51	48
54	45	64	39	52	47	58	33
1	26	15	20	7	32	13	22
16	19	8	25	14	21	6	31
27	2	17	10	29	4	23	12
18	9	28	3	24	11	30	5

Черт. 78.

тельно,—поставивъ коня на любую изъ клѣтокъ шахматной доски, мы можемъ обойти послѣдовательно всѣ клѣтки въ порядкѣ, указанномъ на рисункѣ, и вернуться въ начальную клѣтку. Дѣйствительно, если мы, напримѣръ, желаемъ выйти изъ угловой клѣтки, обозначенной цифрой 50, то мы должны послѣдовательно переставлять коня на клѣтки съ цифрами 51, 52 и т. д. до клѣтки съ цифрой 64, затѣмъ сдѣлать ходъ на клѣтку съ цифрой 1 и, наконецъ, обойти послѣдовательно всѣ клѣтки, перенумерованныя отъ 1 до 50. Кромѣ того, такъ какъ каждый замкнутый путь коня можетъ быть пройденъ по двумъ взаимно противоположнымъ направленіямъ, т.-е. въ порядкѣ возрастанія чиселъ отъ 1 до 64 или въ порядкѣ ихъ послѣдовательнаго убыванія, то при любой начальной клѣткѣ мы можемъ пройти конемъ двумя различными способами.

Приведемъ теперь рѣшеніе задачи, указанное Эйлеромъ въ письмѣ къ Гольдбаху. Это рѣшеніе, какъ и предыдущее, является замкнутымъ (черт. 79).

Давая рѣшеніе этой задачи, Эйлеръ совершенно не указываетъ приѣмовъ и какихъ либо соображеній, руководившихъ имъ при рѣшеніи этой задачи. Вопросъ этотъ детально не разрѣшенъ еще и до настоящаго времени; число всевозможныхъ рѣшеній

54	49	40	35	56	47	42	33
39	36	55	48	41	34	59	46
50	58	38	57	62	45	32	43
37	12	29	52	31	58	19	60
28	51	26	63	20	61	44	5
11	64	13	30	25	6	21	18
14	27	2	9	16	23	4	7
1	10	15	24	3	8	17	22

Черт. 79.

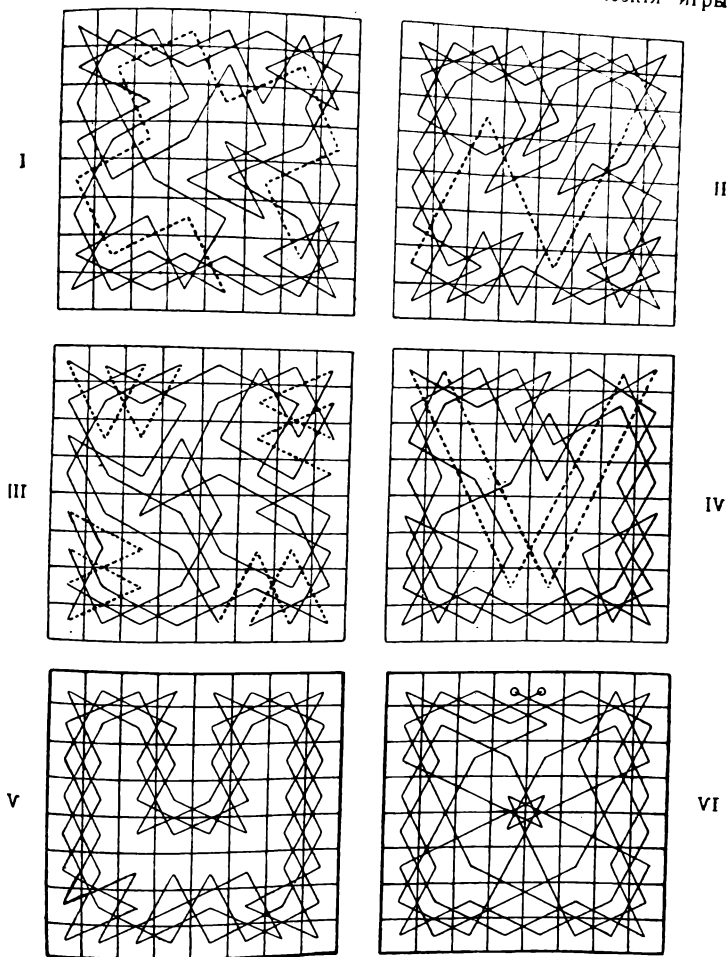
этой задачи не опредѣлено, но все, что можно сказать относительно этого, — это то, что число этихъ рѣшеній чрезвычайно велико.

Діаграммы задачъ на ходъ коня въ прежнее время представлялись весьма запутанными и неправильными, но въ настоящее время несмотря на то, что по существу дѣла полная симметрія здѣсь вообще невозможна, были все-таки получены достаточно хорошіе результаты. Нѣкоторые

образцы этихъ рѣшеній въ видѣ діаграммъ приведены на рис. 80, при чемъ изъ всѣхъ этихъ рѣшеній только послѣднее является *незамкнутымъ*.

Существуетъ нѣсколько различныхъ приѣмовъ, при помощи которыхъ могутъ быть рѣшаемы задачи на ходъ коня, но всѣ они лишены строгаго теоретическаго обоснованія, а потому не всегда приводятъ къ желаемому результату. Наиболѣе пригоднымъ практическимъ правиломъ для составленія ходовъ коня является слѣдующій. Поставивъ коня на любую клѣтку шахматной доски, обходятъ имъ нѣсколько клѣтокъ въ произвольномъ порядкѣ, послѣ чего при каждомъ изъ послѣдующихъ ходовъ стараются выбрать изъ всѣхъ клѣтокъ, на которыя конь можетъ быть представленъ изъ даннаго положенія, ту, съ которой ходомъ коня соединено наименьшее число оставшихся свободныхъ клѣтокъ,

такъ какъ эти клѣтки въ противномъ случаѣ могутъ остаться незанятыми. Примѣры примѣненія упомянутого правила читатель можетъ найти въ книгѣ Ahrens'a «Математическія игры»



и развлечения», въ которой указаны также и нѣкоторые
иные приемы, дающіе болѣе или менѣе симметричныя рѣшенія.
Здѣсь же мы упомянемъ еще о такъ называемыхъ *магическихъ*
ходахъ коня, при которыхъ числа, указывающія порядокъ про-
хожденія конемъ кѣтокъ доски, имѣютъ постоянную сумму

50	11	24	63	14	37	26	35
23	62	51	12	25	34	15	38
10	49	64	21	40	13	36	27
61	22	9	52	33	28	39	16
48	7	60	1	20	41	54	29
59	4	45	8	53	32	17	42
6	47	2	57	44	19	30	55
3	58	5	46	31	56	43	18

260 260 260 260 260 260 260 260

Черт. 81.

въ каждомъ послѣдователь-
номъ горизонтальномъ и
вертикальномъ ряду. Такіе
ходы называются магиче-
скими въ виду того, что
они обладаютъ свойствомъ
магическихъ квадратовъ, о
которыхъ упоминалось въ
I томѣ физико-математиче-
ской хрестоматіи. Какъ по-
казываетъ самый простой
расчетъ, постоянная сумма
для каждаго горизонталь-
наго и вертикальнаго ря-
довъ при всѣхъ условіяхъ
будетъ равна 260 (см. I томъ

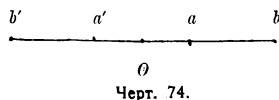
хрестоматіи). На черт. 81 приведенъ примѣръ магическаго хода
коня въ томъ видѣ, какъ онъ былъ предложенъ русскимъ шах-
матистомъ Янишемъ. Если читатель возьметъ на себя трудъ
соединить всѣ послѣдовательные ходы коня въ приводимомъ
примѣрѣ, то онъ получитъ діаграмму, изъ которой видно,
что это рѣшеніе не только удовлетворяетъ основному тре-
бованію, но вмѣстѣ съ тѣмъ является замкнутымъ и сим-
метричнымъ.

Симметрия и ея проявленія въ природѣ *).

Весьма многія изъ понятій, которыми мы пользуемся въ обыденной жизни, не поддаются точному и краткому опредѣленію. Это часто зависитъ отъ того, что данное понятіе кажется простымъ только на первый взглядъ, но при болѣе глубокомъ его разсмотрѣніи оказывается весьма и весьма сложнымъ. Къ числу такого рода понятій принадлежитъ и понятіе о симметріи, проявленія которой встрѣчаются въ обыденной жизни на каждомъ шагѣ; мы наблюдаемъ, напр., симметрію въ архитектурѣ, въ музыкѣ, въ литературныхъ произведеніяхъ, въ растительномъ и животномъ мірѣ, въ расположеніи различныхъ предметовъ и т. п.

Задача науки, имѣющей дѣло съ этой областью, заключается въ томъ, чтобы сложное и многообразное объяснить на основаніи простого и очевиднаго.

Самымъ простымъ фактомъ симметріи является симметрия двухъ точекъ относительно третьей, если онѣ лежатъ съ ней на одной прямой и равно удалены отъ нея. На чертежѣ 74

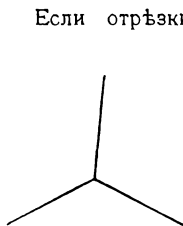


Черт. 74.

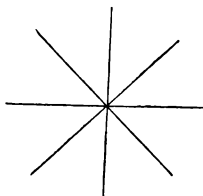
*) Матеріаломъ при составленіи этой статьи служила книга проф. Вульффа—«Симметрия и ея проявленія въ природѣ».

представленъ рядъ точекъ, попарно симметричныхъ относительно точки O .

Изъ разсмотрѣнія чертежа нетрудно понять, что и отрезки прямыхъ Oa и Oa' , ab и $a'b'$, также симметричны, такъ какъ состоятъ изъ симметричныхъ точекъ. Затѣмъ, такъ какъ черезъ точку O можно провести множество прямыхъ, то можно получить множество точекъ, попарно симметричныхъ относительно O .



Черт. 75.

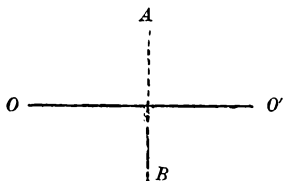


Черт. 76.

Если отрезки прямой, сходящіеся или пересѣкающіеся въ одной точкѣ, равны и расположены подъ равными углами другъ къ другу, то конечныя ихъ точки образуютъ собою группу симметричныхъ точекъ относительно центральной, называемой *центромъ симметріи* (черт. 76). Симметрію подобнаго рода мы рассмотримъ болѣе подробно на симметріи плоскихъ фигуръ.

Безконечный рядъ точекъ, расположенный на бесконечной прямой, въ равныхъ разстояніяхъ другъ отъ друга, представляетъ собою симметричный рядъ, такъ какъ всѣ эти точки попарно симметричны относительно любой точки.

Двѣ точки A и B на плоскости будутъ симметричны относительно прямой, если онѣ расположены на одной прямой, перпендикулярной къ первой и равно удалены отъ нея (черт. 77). Если перегнуть чертежъ по линіи OO' , то точки A и B совпадутъ.

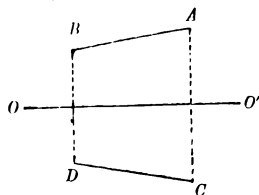


Черт. 77.

Линія OO' называется *линіей симметріи* или *осью симметріи*.

Два отрезка прямой (черт. 78) будут расположены симметрично относительно прямой, если конечныя точки отрезковъ симметричны. Очевидно, что эти два отрезка должны быть равны и что каждой точкѣ на прямой AB соответствуетъ опредѣленная точка на прямой (A') , причемъ обѣ точки будутъ расположены на равномъ разстояніи отъ линіи симметріи.

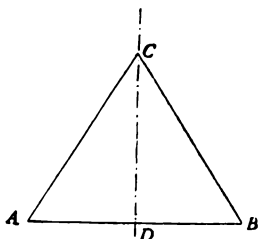
Симметрія линій въ пространствѣ опредѣляется подобнымъ же образомъ относительно плоскости симметріи. Два отрезка прямой будутъ расположены симметрично, если ихъ конечныя точки, а, слѣдовательно, и промежуточныя, находятся попарно на одномъ перпендикулярѣ къ плоскости и равно-удалены отъ него.



Черт. 78.

Симметрія плоскихъ фигуръ.

Плоскую фигуру мы называемъ симметричною, если она имѣетъ линію симметріи (иначе плоскостную ось симметріи), т.-е. такую линію, относительно которой всѣ точки фигуры симметричны. Если мы перегнемъ такую фигуру по линіи симметріи, то всѣ точки одной ея половины совпадутъ съ точками другой. Фигура можетъ имѣть не одну, а нѣсколько линій симметріи. Примѣромъ фигуры съ одной линіей симметріи можетъ служить равнобедренный



Черт. 79.

треугольникъ, раздѣленный перпендикуляромъ, опущеннымъ изъ вершины угла C на основаніе AB , на двѣ симметричныя части.

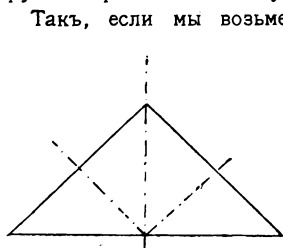
На этомъ примѣрѣ пояснится для насъ характерное отличіе симметріи фигуръ отъ ихъ равенства, заключающееся въ невозможности совмѣщенія фигуръ, симметричныхъ относительно одной линіи, не выводя ихъ изъ предѣ-

ловъ плоскости. Какъ бы ни перемѣщали мы треугольники

ACD и BCD въ данной плоскости, мы никогда ихъ не совмѣстимъ, и этотъ фактъ приводитъ насъ къ установленію различія между предметами совмѣстимо равными и симметрично равными,—различію, которое уяснится для насъ еще болѣе, когда мы отъ изученія симметріи фигуръ на плоскости перейдемъ къ изученію симметріи фигуръ въ пространствѣ. Два симметричныхъ, но неправильныхъ многогранника, напр., двѣ симметричныхъ неправильныхъ пирамиды никогда не могутъ быть совмѣщены въ нашемъ пространствѣ трехъ измѣреній, какъ бы мы ихъ въ немъ ни перемѣшали, и только по аналогіи съ только что разобраннымъ случаемъ утверждаютъ, что совмѣщеніе ихъ возможно въ пространствѣ четырехъ измѣреній. Въ теоріи симметріи при изученіи фигуръ подобнаго рода пользуются т. наз. способомъ зеркальнаго отраженія.

Зеркальное изображеніе фигуры симметрично самой фигурѣ; возможность совмѣщенія съ зеркальнымъ изображеніемъ нѣкоторой фигуры какой-нибудь другой фигуры доказываетъ симметрію послѣдней съ данной.

Установивъ, такимъ образомъ, различіе между совмѣстимо равными и симметрично равными фигурами, мы тотчасъ же должны оговориться, что понятія эти не исключаютъ другъ друга и при извѣстныхъ условіяхъ совпадаютъ.



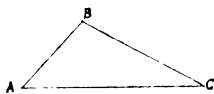
Черт. 80.

Такъ, если мы возьмемъ равнобедренный треугольникъ, составленный изъ двухъ равныхъ равнобедренныхъ прямоугольных треугольниковъ, то полученный треугольникъ будетъ дѣлиться линіею симметріи на два симметрично равныхъ и совмѣстимо равныхъ треугольника.

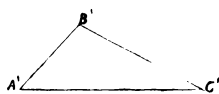
Вообще говоря, если линія симметріи дѣлитъ фигуру на такія двѣ части, изъ которыхъ каждая сама по себѣ симметрична, т.-е. имѣетъ свою линію симметріи, то такія фигуры и совмѣстимо равны, но совмѣщающіяся въ нихъ точки не принадлежатъ къ симметрично расположеннымъ точкамъ данной фигуры.

Возьмемъ далѣе двѣ неправильныя фигуры, не имѣющія линій симметріи, но совмѣстимо равныя; напр. два треугольника (черт. 80).

Приложивъ ихъ одинъ къ другому сторонами AC и $A'C'$ такъ, чтобы онѣ



Черт. 81.



Черт. 82.

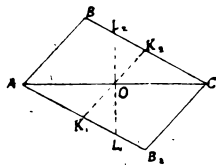
совпали несоотвѣтственными точками, получимъ параллелограммъ (черт. 83), не имѣющій осей симметріи. Ближайшее разсмотрѣніе однако показываетъ, что точки симметріи въ немъ имѣются.

Каждая линія, проведенная черезъ средину O линіи AC , пересѣчетъ его стороны на равныхъ разстояніяхъ отъ точки O и дастъ двѣ точки, напр. K_1 и K_2 , симметричныя относительно точки O , которая и носитъ названіе центра симметріи. Если мы повернемъ полученную фигуру на 180° около центра симметріи, то она совпадетъ всѣми своими точками съ точками, имѣ симметричными; такъ какъ эти точки будутъ точками ея первоначальнаго положенія, то и вся фигура своими очертаніями совпадетъ со своимъ первоначальнымъ положеніемъ.

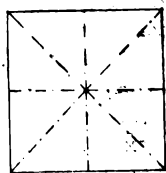
Отъ этого случая симметріи фигуры, имѣющей точку симметріи, но не имѣющей осей симметріи перейдемъ къ случаямъ симметріи, въ которыхъ встрѣчается и то, и другое.

Для этого рассмотримъ квадратъ и правильный шестиугольникъ.

Квадратъ имѣетъ 4 линіи симметріи, точка пересѣченія которыхъ является его центромъ симметріи. Вращаясь около него, квадратъ, черезъ каждыя 90° , приходитъ въ совпаденіе со своимъ первоначальнымъ положеніемъ, совмѣщаясь съ нимъ 4 раза въ теченіе полного оборота.

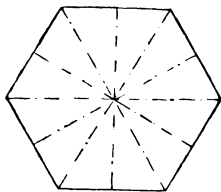


Черт. 83.



Черт. 84.

Правильный шестиугольник имѣетъ 6 осей симметріи и при полномъ оборотѣ около центра симметріи совмѣщается съ первоначальнымъ положеніемъ 6 разъ.



Черт. 85.

Нетрудно замѣтить, на основаніи разобранныхъ примѣровъ, что центръ симметріи обладаетъ двумя свойствами и можетъ быть опредѣленъ двоякимъ образомъ.

1) Центръ симметріи есть точка, равноотстоящая отъ всѣхъ взаимно симметричныхъ точекъ.

2) Центръ симметріи есть центръ вращенія фигуры, перемѣщаясь около котораго на нѣкоторый уголъ, называемый *угломъ совмѣщенія*, фигура приходитъ въ совпаденіе симметричными точками со своимъ первоначальнымъ положеніемъ.

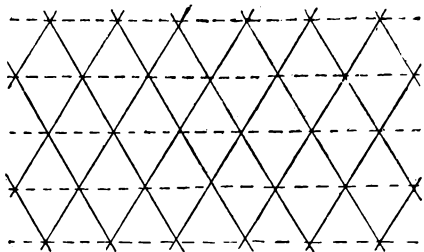
Число совмѣщеній, въ теченіе полного оборота фигуры около центра симметріи, называется порядкомъ ея симметріи и *порядкомъ центра симметріи*. Такъ параллелограммъ имѣетъ центръ симметріи второго порядка, квадратъ—четвертаго, шестиугольникъ—шестого, кругъ—бесконечнаго.

Оба приведенныхъ опредѣленія центра симметріи вполне согласуются одно съ другимъ и обусловливаютъ другъ друга для случая плоскихъ фигуръ. При изученіи симметріи фигуръ въ пространствѣ, мы замѣтимъ на примѣрахъ такъ-называемой сложной симметріи, что тамъ такого совпаденія не существуетъ.

Образованіе сложныхъ симметричныхъ фигуръ изъ простыхъ, симметричныхъ и несимметричныхъ, а также симметричное расположеніе предметовъ, представляютъ собою явленія одного и того же рода. Въ основѣ того и другого лежитъ извѣстное однообразіе въ расположеніи относительно линій симметріи и центровъ симметріи, съ которыми мы встрѣчались уже при разсмотрѣніи плоскихъ фигуръ.

Одинъ случай заслуживаетъ здѣсь особеннаго вниманія. Если мы возьмемъ рядъ предметовъ, расположенныхъ на равномъ разстояніи другъ отъ друга по линіи окружности, то такое

расположеніе симметрично. Предположивъ, что радіусъ окружности увеличенъ до безконечности, мы получимъ прямолинейный рядъ, простирающійся въ обѣ стороны въ безконечность, и рядъ этотъ будетъ симметриченъ, чего нельзя сказать о рядѣ, ограниченномъ нѣсколькими предметами, такъ какъ въ послѣднемъ случаѣ при передвиженіи ряда въ ту и другую сторону онъ будетъ выходить за свои предѣлы. Примѣръ такого рода представляетъ намъ такъ называемая параллелограмматическая сѣтка, которая получается путемъ соединенія въ ряды симметричныхъ фигуръ, напр., треугольниковъ. Симметрия проявляется здѣсь уже не какъ симметрия отдѣльныхъ фигуръ, а цѣлыхъ рядовъ, которые при поступательномъ движеніи въ опредѣленныхъ направленіяхъ совмѣщаются другъ съ другомъ и потому симметричны, если мы предположимъ, что сѣтка покрываетъ собой всю неограниченную плоскость. При этомъ всѣ вершины параллелограммовъ сѣтки, называемыя узлами сѣтки, а также всѣ центры и всѣ середины сторонъ параллелограммовъ будутъ центрами симметріи второго порядка.



Черт. 86.

Строя сѣтки, которыя удовлетворяли бы всѣмъ этимъ требованіямъ, нетрудно убѣдиться, что число такихъ сѣтокъ невелико; оно опредѣляется въ зависимости отъ угловъ, получаемыхъ при пересѣченіи линій сѣтки; эти углы могутъ быть въ 60° , 90° , 120° и 180° ; соотвѣтственно этому сѣтки могутъ быть составлены изъ равностороннихъ треугольниковъ, квадратовъ, ромбовъ и прямоугольниковъ.

Такого рода сѣтки употребляются, какъ важное пособіе при изученіи строенія кристалловъ и растений, такъ какъ ихъ свойства совершенно тождественны съ нѣкоторыми свойствами кристалловъ и растений.

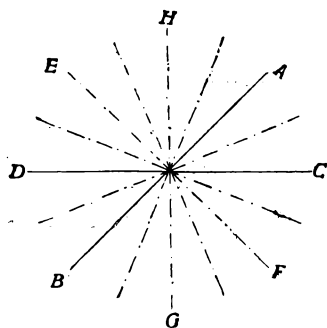
Основные свойства линий симметрии и центров симметрии.

Плоская фигура, какъ мы уже видѣли на примѣрахъ симметрии правильныхъ многоугольниковъ, можетъ имѣть не одну, а нѣсколько осей симметрии.

Можно установить слѣдующія положенія.

Двѣ линии симметрии, пересѣкающіяся подъ острымъ или тупымъ угломъ, обуславливаютъ существованіе третьей линии симметрии.

Пусть AB и CD линии симметрии. Разсматривая симметрію какой-либо фигуры по отношенію къ одной изъ этихъ линий, напр. CD , мы должны для точекъ найти симметричныя точки по другую сторону CD , такъ какъ точки A и B принадлежатъ



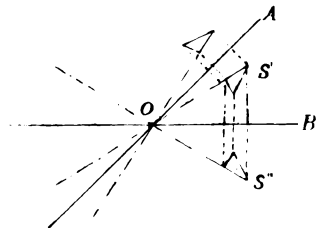
Черт. 87.

къ точкамъ данной фигуры. Пусть эти точки будутъ F и E ; соединивъ ихъ линіей FE , нетрудно доказать, что каждымъ двумъ точкамъ, симметричнымъ относительно AB , будутъ соответствовать двѣ точки, симметричныя относительно FE . Слѣдовательно FE , такъ же, какъ и AB , будетъ линіей симметрии. Понятно, что подобное же разсужденіе мы можемъ приложить и къ новой оси симметрии, разсматривая ее совместно

съ CD , и доказать существованіе линіи симметрии GH и т. д. Для того, чтобы такое построеніе не было безконечнымъ, необходимо, чтобы уголъ между двумя данными прямыми былъ равенъ цѣлой части 180° . Въ частномъ случаѣ, если уголъ между линіями симметрии равенъ 90° , данныя линіи не обуславливаютъ новыхъ линій симметрии. Примѣръ безконечнаго числа линій симметрии представляетъ окружность.

Точка пересѣченія двухъ линій симметрии представляетъ собой центръ симметрии, при чемъ уголъ совмѣщенія фигуры вдвое

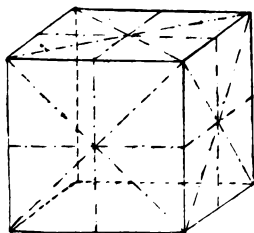
болѣе наименьшаго угла, образуемаго линиями симметріи. Пусть OA и OB двѣ смежныя линии симметріи. Взявъ какой-нибудь элементъ фигуры S , мы найдемъ два элемента, симметричныхъ S , одинъ по другую сторону линии AO , другой по другую сторону линии OB . При вращеніи всей фигуры около центра O на уголъ SOS' элементы S и S' совпадутъ, какъ совмѣстимо равные.



Черт. 88.

Симметрія пространственныхъ фигуръ.

Симметрія пространственныхъ фигуръ опредѣляется по отношенію къ плоскостямъ симметріи, осямъ симметріи и центру симметріи, при чемъ плоскость симметріи пространственной фигуры соотвѣтствуетъ линіи симметріи плоской фигуры, а ось симметріи пространственной фигуры соотвѣтствуетъ центру симметріи плоской фигуры, но между центрами симметріи тѣхъ и другихъ фигуръ такого соотвѣтствія въ общемъ случаѣ не существуетъ. Сохраняя за собою свойство точки, равно отстоящей отъ симметричныхъ точекъ данной фигуры, центръ симметріи перестаетъ быть центромъ вращенія.



Черт. 89.

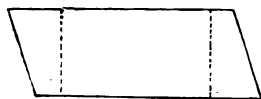
Примѣры такого рода мы встрѣтимъ въ случаяхъ такъ называемой сложной симметріи.

Но предварительно приведемъ нѣсколько примѣровъ простой симметріи фигуръ.

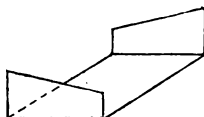
Симметричную фигуру представляетъ собою кубъ, имѣющій 9 плоскостей симметріи и 13 осей симметріи, или же тетраэдръ, имѣющій 3 оси симметріи.

Наглядный примѣръ симметріи представляетъ наше тѣло, состоящее изъ двухъ симметричныхъ половинокъ—правой и лѣвой. Зеркальное изображеніе предмета даетъ фигуру, симметричную предмету. Оси симметріи различаются своимъ порядкомъ, подобно тому, какъ центры симметріи фигуръ на плоскости. Такъ, напр., кубъ имѣетъ три оси четвертаго порядка, перпендикулярныя къ гранямъ куба въ ихъ центрахъ, четыре — третьяго порядка, соединяющія противоположныя вершины куба и шесть осей втораго порядка, соединяющихъ середины противоположныхъ реберъ куба.

Порядокъ симметріи оси фигуры опредѣляется также, какъ и для плоскихъ фигуръ, числомъ совмещеній фигуры съ своимъ первоначальнымъ положеніемъ при поворотѣ на опредѣленный



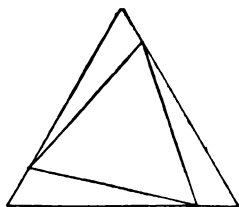
Черт. 90.



Черт. 91.

уголъ до полного оборота фигуры на 360° около своей оси симметріи. Сдѣлаемъ, напр.,

изъ картона параллелограммъ и отогнемъ съ обѣихъ сторонъ въ одномъ направленіи равныя части его площади. Если мы будемъ вращать эту фигуру около оси, перпендикулярной къ плоскости прямоугольника и проходящей черезъ центръ параллелограмма, то при полномъ оборотѣ фигуры она два раза придетъ въ совпаденіе сама съ собой. Поэтому ось симметріи въ этомъ случаѣ будетъ осью втораго порядка.

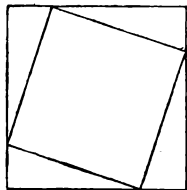


Черт. 92.

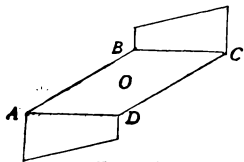
Ось симметріи третьяго порядка можно получить, если, напр., въ правильномъ треугольникѣ расположить другой, меньшій перваго, правильный треугольникъ такъ, какъ указано на черт. 92 и загнуть въ одну сторону 3 получившихся неправильныхъ треугольника.

Симметрия четвертого порядка может быть получена загибанием въ одну сторону 4-хъ неправильныхъ треугольниковъ, получившихся при вписываніи въ квадратъ другого квадрата такъ, какъ указано на черт. 93.

Не всегда однако можно привести пространственную симметричную фигуру въ совмѣщеніе съ ея первоначальнымъ положеніемъ при помощи вращенія ея оси при полномъ оборотѣ. Такъ, напр., фигура, полученная изъ параллелограмма загибаниемъ равныхъ боковыхъ частей въ разныя стороны, симметрична и имѣетъ точку, дѣлящую пополамъ всѣ отрѣзки прямыхъ, которыя соединяютъ симметричныя точки фигуры; такая фигура имѣетъ центръ симметріи, но не имѣетъ оси симметріи, иначе говоря такой линіи, при вращеніи около которой на нѣкоторый опредѣленный уголъ, меньшій 360° , она совмѣщалась бы сама съ собою. Въ самомъ дѣлѣ, такая ось симметріи должна обладать тѣмъ свойствомъ, что всѣ группы ея взаимно симметричныхъ точекъ лежать въ одной плоскости, перпендикулярной къ этой оси, находясь отъ нея на равныхъ разстояніяхъ, причемъ линіи, соединяющія эти точки съ точкою пересѣченія плоскости и оси, образуютъ между собою равные углы. Этимъ условіямъ точки дан-



Черт. 93.



Черт. 94.

ной фигуры, очевидно, не удовлетворяютъ, хотя фигура и имѣетъ центръ симметріи. Если бы мы постарались опредѣлить симметрію этой фигуры относительно плоскости симметріи, принявъ за нее плоскость $ABCD$, то нашли бы,

что и она не можетъ быть принята за такую плоскость, такъ какъ зеркальное отраженіе въ ней верхней части фигуры не совпадаетъ съ нижней. При дальнѣйшемъ разсмотрѣніи однако оказывается, что если мы возьмемъ совокупное дѣйствіе вращенія и зеркальнаго отраженія, то при поворотѣ на 180° около оси O , фигура совмѣстится съ своимъ первоначальнымъ положеніемъ.

чальнымъ положеніемъ и поэтому должна считаться симметричной. Этотъ примѣръ представляетъ собой случай сложной симметріи, когда фигура имѣетъ центръ симметріи, но не имѣетъ ни оси, ни плоскости симметріи. Несмотря на это и въ данномъ случаѣ говорятъ, что фигура имѣетъ нереальную или мнимую ось симметріи и нереальную или мнимую плоскость симметріи. Введеніемъ такихъ понятій хотятъ высказать ту мысль, что совокупное ихъ дѣйствіе даетъ вполне реальный результатъ совмѣщенія фигуры.

Разсмотримъ еще такой примѣръ; возьмемъ квадратъ, вписанный въ другой квадратъ и загнемъ 4 боковыхъ треугольника подъ прямымъ угломъ, но попеременно черезъ одинъ въ разныя стороны. Отыскивая въ этой фигурѣ элементы симметріи, мы найдемъ въ ней только одну ось симметріи второго порядка, вращаясь около которой фигура будетъ совпадать съ своимъ первоначальнымъ положеніемъ черезъ каждые 180° . Повернувъ же фигуру на 90° и сравнивъ ея новое положеніе съ прежнимъ, мы замѣтимъ, что отогнутые треугольники по отношенію къ прежнимъ представляютъ собой какъ бы ихъ зеркальное отраженіе отъ средней части плоскости квадрата. Слѣдовательно въ этомъ случаѣ одного поворота на 90° недостаточно для того, чтобы произошло совмѣщеніе фигуры съ первоначальнымъ положеніемъ, точно также, какъ недостаточно было бы одного зеркальнаго отраженія. Необходимо совмѣстное дѣйствіе этихъ двухъ факторовъ. Первый предполагаетъ существованіе симметріи четвертаго порядка относительно оси, второй симметрію относительно плоскости средней части квадрата.

Въ прежнее время ошибочно предполагалось, что сложная симметрія представляетъ собой нѣчто невозможное въ природѣ. Это мнѣніе нѣсколько лѣтъ тому назадъ опровергнуто Вейбергомъ, добывшимъ кристаллы изъ сплава химическихъ соединений кремнія, алюминія, кальція и кислорода. Изученіе этихъ кристалловъ обнаружило, что симметрія ихъ точно та же, что и симметрія вышерассмотрѣннаго примѣра квадрата съ загнутыми въ разныя стороны углами.

Укажемъ теперь слѣдующія свойства плоскостей и осей симметріи.

1) Каждая плоская фигура, имѣющая центръ симметріи имѣетъ и ось симметріи, перпендикулярную къ плоскости фигуры въ ея центрѣ.

2) Если пересѣчь симметричную пространственную фигуру, имѣющую ось симметріи, плоскостью, перпендикулярной къ оси, то въ сѣченіи получится симметричная фигура.

3) Двѣ пересѣкающіяся подъ какимъ-либо угломъ (не подъ прямымъ) плоскости симметріи обуславливаютъ существованіе третьей. Уголъ между смежными плоскостями симметріи долженъ быть цѣлою частью 180° . Доказывается это положеніе точно также, какъ подобное ему положеніе относительно осей плоскихъ фигуръ.

На этомъ свойствѣ основано устройство всѣмъ извѣстной игрушки—калейдоскопа, въ которой посредствомъ трехъ зеркалъ, расположенныхъ подъ угломъ въ 60° , изображаются разнообразныя симметричныя фигуры изъ цвѣтныхъ осколковъ стекла или бумажекъ.

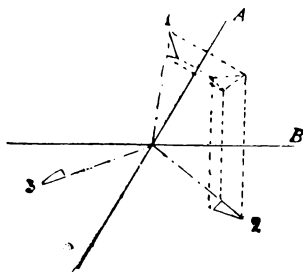
4) Линія пересѣченія плоскостей симметріи пространственной фигуры есть ея ось симметріи. Уголъ совмѣщенія фигуры вдвое больше угла между смежными плоскостями симметріи, а порядокъ оси симметріи равенъ числу плоскостей симметріи.

5) Пространственная фигура сложной симметріи можетъ быть образована изъ фигуры, имѣющей ось симметріи, замѣною нѣкоторыхъ частей ея ихъ зеркальными отраженіями.

При изученіи всѣхъ до сихъ поръ разсмотрѣнныхъ случаевъ симметріи мы пользовались приѣмомъ совмѣщенія фигуръ и ихъ частей или посредствомъ зеркальнаго отраженія въ плоскостяхъ симметріи, или же посредствомъ вращенія ихъ около оси симметріи. Самъ собою возникаетъ вопросъ, не могутъ ли быть оба эти приѣма сведены къ одному. Вопросъ этотъ рѣшенъ въ утвердительномъ смыслѣ итальянскимъ ученымъ Віалемъ, построившимъ свое доказательство на основаніи исчисленія кватерніоновъ и проф. Вульфомъ на основаніи элементарныхъ геометрическихъ соображеній.

Нетрудно доказать, что совмѣщеніе симметричныхъ элементовъ фигуры, имѣющей ось, можетъ быть достигнуто сложнымъ зеркальнымъ отраженіемъ въ вспомогательныхъ плоскостяхъ.

Возьмемъ, напр., фигуру, имѣющую центръ симметріи третьяго порядка и уголь совмѣщенія 120° (рис. 95); симметричные элементы этой фигуры 1, 2 и 3, представленные на чертежѣ 95, послѣдовательно совмѣщаются другъ съ другомъ при поворотѣ фигуры около центра на 120° . Но совмѣщеніе элементовъ фигуры можетъ быть достигнуто и инымъ путемъ.

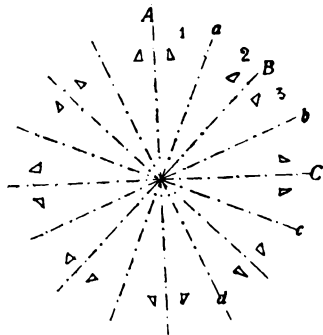


Черт. 95.

Если мы введемъ двѣ вспомогательныя зеркальныя плоскости A и B , пересѣкающія другъ съ другомъ подъ угломъ

въ 60° и перпендикулярныя къ плоскости, то элементъ 1-ый, отразившись въ зеркальной поверхности A , а элементъ 2-ой — въ зеркальной поверхности B дадутъ два изображенія, совмѣщающіяся въ одномъ элементѣ плоскости, показанномъ на чертежѣ пунктиромъ.

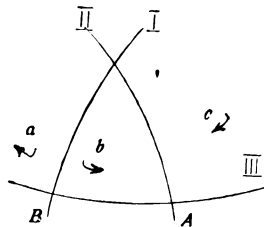
Для фигуры, имѣющей нѣсколько плоскостей симметріи, плоскости симметріи сами могутъ служить зеркальными плоскостями. Изображеніе элемента перваго въ плоскости a и изображеніе этого изображенія въ плоскости B совпадаетъ съ элементомъ третьимъ и т. д. (черт. 96).



Черт. 96.

Для случая сложной симметріи въ пространствѣ вообразимъ треугранный уголь, состоящій изъ трехъ зеркальных плоскостей. Пусть ABC соотвѣствующій этому углу сферическій треугольникъ на шарѣ. Данная на поверхности шара фигура a , напр., стрѣлка, отразившись въ зеркальной плоскости 1-й дастъ изображеніе b , а это послѣднее, отра-

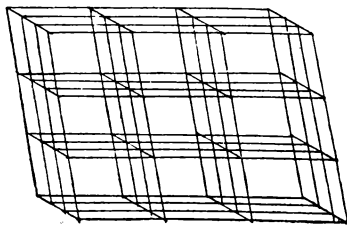
зившись въ зеркалѣ II-омъ, дать изображение стрѣлки *c*. Наконецъ, въ зеркалѣ III мы получимъ отраженіе стрѣлки *c* въ *d*. Но стрѣлка *d* можетъ быть получена и изъ стрѣлки *a* путемъ сложной симметріи, а именно вращеніемъ послѣдней около оси, совпадающей съ прямой пересѣченія зеркальных плоскостей I и II и отраженіемъ въ зеркалѣ третьемъ.



Черт. 97.

Такимъ образомъ мы видимъ, что разнообразные случаи симметріи можно привести къ симметріи фигуры относительно плоскости, сдѣлавъ плоскость симметріи основнымъ элементомъ въ ученіи о симметріи, а два другіе, ось и центръ, производными.

Подобно тому, какъ отдѣльная симметричная фигура состоитъ изъ частей совмѣстимо равныхъ или симметрично равныхъ, расположенныхъ сходственнымъ образомъ относительно плоскостей и центра, точно также изъ осей и нѣсколькихъ данныхъ фигуръ, симметричныхъ или равныхъ, можетъ быть образована сложная симметричная фигура или симметричная группа фигуръ; ихъ симметрія опредѣляется относительно тѣхъ же элементовъ симметріи, т.-е. плоскости, оси и центра, которые опредѣляютъ симметрію отдѣльной фигуры. Такъ изъ нѣсколькихъ пирамидъ можетъ быть образованъ правильный многогранникъ, нѣсколько призмъ могутъ образовать одну новую и т. д.



Черт. 98.

Особаго рода симметрію фигуръ, взятыхъ въ неограниченномъ числѣ, представляетъ собой такъ-называемая параллелепипедальная рѣшетка.

Если мы возьмемъ извѣстную уже намъ параллелограмматическую сѣтку и будемъ перемѣщать ее вмѣстѣ съ ея плоскостью параллельно самой себѣ по направленію,

не лежащему въ ея плоскости, на опредѣленные и равныя между собой разстоянія, то получимъ фигуру рѣшетки, состоящей изъ неограниченнаго числа равныхъ параллелепипедовъ, прилежающихъ сторонами другъ къ другу. Рѣшетка эта обладаетъ центрами симметріи, помѣщающимися въ углахъ рѣшетки, въ центрахъ грани параллелепипедовъ, въ центрахъ самихъ параллелепипедовъ и въ серединахъ ихъ реберъ. Кромѣ того такая рѣшетка совмѣщается сама съ собою при поступательныхъ перемѣщеніяхъ, а также можетъ имѣть плоскости и оси симметріи. Рѣшетка эта, какъ увидимъ, имѣетъ большое значеніе при изученіи кристалловъ.

Симметрія въ мірѣ животныхъ.

Явленія симметріи въ растительномъ и животномъ царствѣ, какъ и вообще въ мірѣ органической и неорганической природы чрезвычайно многочисленны и разнообразны. Детальное изученіе формъ окружающей насъ жизни съ несомнѣнностью обнаруживаетъ явленіями симметріи коренные основы жизни и непреложные ея законы.

Прежде всего въ животномъ мірѣ мы наблюдаемъ въ симметріи проявленіе принципа экономіи въ жизнедѣятельности и развитіи животнаго организма. Нуждаясь въ значительной поверхности, чтобы ею дышать, чувствовать и воспринимать пищу, организмъ все же таки не можетъ чрезмѣрно увеличивать своей поверхности, такъ какъ этимъ нарушился бы существенно принципъ экономіи въ средствахъ самозащиты. Слѣдующій примѣръ пояснитъ намъ это. Правильный шестиугольникъ (рис. 100) заключаетъ въ себѣ площадь въ шесть разъ большую, чѣмъ площадь каждаго изъ составляющихъ его треугольниковъ, но периметръ его только въ два раза больше периметра треугольника. Здѣсь мы имѣемъ примѣръ выгоды, приносимой симметріей; сложивъ нѣсколько одинаковыхъ частей въ одну общую симметричную фигуру, мы дѣлаемъ эту фигуру удобнѣе для извѣстныхъ цѣлей—въ данномъ случаѣ для цѣлей самозащиты отъ вліянія вредныхъ внѣшнихъ условій и достигаемъ этого ничѣмъ инымъ, какъ однообразнымъ воспроизведеніемъ одной и той же фигуры.

Построенный по типу симметричнаго шестиугольника организмъ обладаетъ симметрией, которую біологи называютъ *лучевою*; она обладаетъ осью симметріи и нѣсколькими плоскостями симметріи, проходящими черезъ эту ось. Наивысшая степень такой симметріи есть симметрія шара, гдѣ

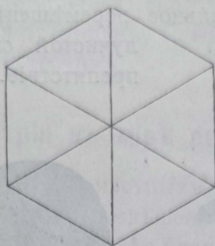


Рис. 100.



Рис. 101.

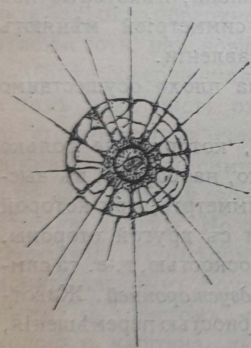


Рис. 102.



Рис. 103.

осей и плоскостей безчисленное множество. Примѣромъ такой шаровой симметріи, или, какъ ее называютъ зоологи, *гомаксоной*, можетъ служить вольвоксъ (*Volvox*, рис. 101), состоящій изъ микроскопическаго шарообразнаго скопленія клѣтокъ. Чтобы не особенно увеличивать своей поверхности, животныя этого типа образуютъ на своей поверхности отростки-щупальца, расположенныя также лучисто-симметрично. Подобный же примѣръ представляетъ намъ корненожка, снабженная лучисто расположенными отростками (рис. 102).

Морская звѣзда (рис. 104) и морской ежъ (рис. 105) даютъ примѣры пятилучевой симметріи, медуза же (рис. 103) — четырехлучевой.

Лучевая симметрія наиболѣе удобна для животныхъ, ведущихъ сидячій образъ жизни; не будучи въ состояніи перемѣщаться и поворачивать своего тѣла, они, благодаря одинаковому устройству своего тѣла по отношенію къ средней оси, могутъ одинаково реагировать по различнымъ направленіямъ.

Лучевая симметрія пригодна для плаванія, но для другихъ способовъ перемѣщенія этотъ родъ симметріи становится весьма неудобнымъ; поступательное перемѣщеніе находитъ себѣ въ лучистой симметріи естественное препятствіе.



Рис. 104.

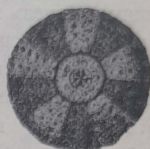


Рис. 105.

Поэтому, по мѣрѣ измѣненія образа жизни, нѣкоторые изъ упомянутыхъ животныхъ съ лучистой симметріей мѣняютъ свою форму, вытягиваясь въ одномъ направленіи.

Поступательное движеніе также весьма плохо осуществимо и для несимметричныхъ формъ.

Есть только одинъ случай симметріи, который не только не мѣшаетъ поступательному движенію, но, наоборотъ, въ высшей степени ему способствуетъ. Это та симметрія, при которой животное устроено одинаково съ одной и съ другой стороны, т. наз. симметрія съ одной вертикальной плоскостью, т. е. та симметрія, которая у зоологовъ называется *двусторонней*. Животные, наиболѣе совершенно одаренныя способностью перемѣщенія, обладаютъ какъ разъ этой симметріей.

Разсматривая подробно симметрію животныхъ, мы замѣтили бы, что она въ очень рѣдкихъ случаяхъ выдерживается до конца, т. е. распространяется на всѣ органы животного. Такъ у человѣка печень расположена на правой сторонѣ тѣла, а сердце на лѣвой. Это объясняютъ тѣмъ, что пластичность и подвижность животного организма прямо противоположна той неподвижной уравновѣшенности частей, которая связана съ симметріей. Поэтому мы вездѣ въ животномъ царствѣ имѣемъ дѣло съ большимъ или меньшимъ нарушеніемъ симметріи.

Конечно, если причины нарушенія симметріи лежать въ глубокихъ нарушеніяхъ нормальныхъ свойствъ самихъ элементовъ, изъ которыхъ слагается организмъ, то мы уже заходимъ въ область явленій патологическихъ.

Симметрія въ мірѣ растений.

Растенія отличаются отъ животныхъ своей неподвижностью и, въ соотвѣтствіи съ этимъ, меньшей пластичностью своихъ тканей, представляя поэтому болѣе благопріятныя условія для проявленія симметріи. Какъ и у неподвижныхъ животныхъ, у растений преобладаетъ лучевая форма симметріи, типичнымъ примѣромъ которой служатъ круглые стволы деревьевъ, съ годичными концентрическими кольцами и радіальными лучами.

Листья по своему физиологическому назначенію должны обладать большою поверхностью, такъ какъ они служатъ для усвоенія углекислоты изъ воздуха, для дыханія и испаренія. Поэтому наиболѣе совершенная форма листа должна быть пластинчатая, а такъ какъ листъ однимъ концомъ прикрѣпленъ къ стеблю, то его пластинка естественно должна обладать двусторонней симметріей. Эта симметрія иногда не выдерживается строго, и по одну сторону своего средняго нерва листъ бываетъ больше, чѣмъ по другую. Но и въ листѣ часто остаются слѣды лучевой симметріи. Примѣромъ можетъ служить листъ настурціи, съ прикрѣпленнымъ почти въ срединѣ его черешкомъ, ссоединеннымъ съ листомъ почти перпендикулярно, также — листъ конскаго каштана, лапчатый листъ клена и т. под.

Въ цвѣтахъ растений природа, несомнѣнно, воплотила идею красоты, а потому интересно будетъ остановиться на симметріи



Рис. 106.



Рис. 107.



Рис. 108.

именно этихъ органовъ растений. Совершенно несимметричныя цвѣты встрѣчаются у ра-

стеній очень рѣдко, обыкновенно же они бываютъ съ одной

плоскостью симметрии, так называемые зигоморфные (рис. 106) и съ нѣсколькими плоскостями симметрии— актиноморфные цвѣты (рис. 107 и рис. 108).



Рис. 109.

Симметрия растенія проявляется также въ расположеніи его листьевъ на стеблѣ и вѣтвяхъ и въ расположеніи органовъ, происшедшихъ изъ частей цвѣтка, въ расположеніи чешуекъ въ почкѣ, въ еловой шишкѣ и т. п. Располагаясь винтомъ по побѣгу, листья какъ бы раскидываются во всѣ стороны и не заслоняютъ другъ

друга отъ свѣта, столь необходимаго для жизни растеній. Смотря на побѣгъ сверху, мы видимъ листорасположеніе въ такъ называемой мозаикѣ листьевъ (рис. 109).

Существуетъ законъ листорасположенія, опредѣляющій, на какую часть окружности нужно повернуть стебель, чтобы перейти по винтовой линіи отъ одного листа къ другому. Уголъ этотъ наз. угломъ расхожденія листьевъ. Приѣмъ для его опредѣленія слѣдующій. Срѣжемъ побѣгъ перпендикулярно къ его длинѣ, на уровнѣ одного листа.



Рис. 110.

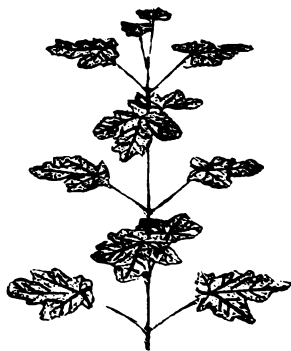


Рис. 111.

Что бы перейти отъ перваго листа ко второму, надо по круговой линіи срѣза пройти нѣкоторый путь, т.-е. повернуть цилиндръ на уголъ расхожденія листьевъ, и затѣмъ пройти по образующей цилиндра, т.-е. по длинѣ побѣга нѣко-

торое разстояніе *). Здѣсь мы имѣемъ характерные для винтовой линіи поворотъ и поступательное перемѣщеніе,

При этомъ уголъ расхожденія можетъ быть цѣлою частью не одного, а нѣсколькихъ полныхъ поворотовъ и будетъ опредѣляться отношеніемъ числа листьевъ къ числу оборотовъ. На рис. 100 изображенъ случай листорасположенія, выражающійся дробью $\frac{2}{5}$. Это значить, что цилиндръ надо повернуть пять разъ около оси для перехода отъ листа къ листу. Рис. 111 представляетъ листорасположеніе клена, выражаемое дробью $\frac{1}{2}$. Если мы развернемъ поверхность стебля въ плоскость, то всѣ винтовые линіи, такъ наз. парасихи, превратятся въ прямыя и главныя изъ нихъ составятъ сѣтку, въ углахъ которой будутъ помѣщаться основанія листовыхъ органовъ. Всѣ другія парасихи будутъ прямыми, проходящими черезъ два какихъ-нибудь узла сѣтки. Замѣчательно то, что парасихи располагаются другъ относительно друга по тому же закону, по которому располагаются ребра граней кристалловъ.

Симметрія въ мірѣ кристалловъ.

Симметрія имѣетъ первостепенное значеніе въ систематикѣ кристалловъ. Все распредѣленіе кристалловъ на классы составлено въ настоящее время на основаніи ихъ симметріи. Мало того, благодаря тому, что кристаллъ есть симметричное тѣло, явилась возможность предсказать, какіе классы кристалловъ встрѣчаются въ природѣ; этихъ классовъ оказалось тридцать два. Это первостепенное значеніе симметричной формы кристалла объясняется тѣмъ, что внѣшняя симметрія является здѣсь какъ бы выраженіемъ нѣкоторой внутренней симметріи, — симметріи свойствъ кристалла. Внѣшняя симметрія кристалла распространяется, такъ сказать, и на внутреннія его свойства; кристаллъ представляетъ собою тѣло однородное и между различными его частями нѣтъ никакой разницы.

Если мы будемъ изучать свойства кристалла по различнымъ

*) См. статью: «Геометрія въ природѣ».

его направленьямъ, то замѣтимъ, что они неодинаковы. Такъ, свѣтъ, звукъ, теплота и электричество распространяются въ кристаллѣ съ различною скоростью, въ зависимости отъ того направленья, въ которомъ мы ихъ будемъ разсматривать. Этому соединенію однородности вещества съ различіемъ его свойствъ по различнымъ направленьямъ можно дать графическое изображеніе, условившись представлять однородность параллельными рядами прямолинейно-расположенныхъ и равноотстоящихъ другъ отъ друга точекъ, а различіе свойствъ—различіемъ расстояній между точками въ разныхъ направленьяхъ.

Изображеніе строенія кристалла, разсматриваемое въ одной плоскости, представится намъ при такихъ условіяхъ въ видѣ двухъ рядовъ параллельныхъ линий, пересѣкающихся подъ нѣкоторымъ угломъ, т.-е. мы получимъ изображеніе параллелограмматической сѣтки. Изображеніе же всей однородной кри-

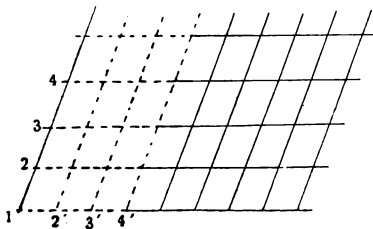


Рис. 112.

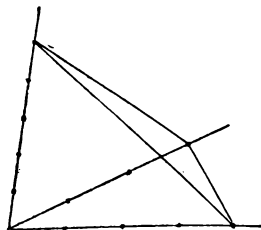


Рис. 113.

сталлической среды въ пространствѣ трехъ измѣреній даетъ пространственная рѣшетка, построенная на трехъ пересѣкающихся въ общей точкѣ прямыхъ, раздѣленныхъ промежутками, равными для одного и того же измѣренія, но различными для всѣхъ трехъ (см. рис. 113). Точки эти называются узлами рѣшетки. Такая рѣшетка даетъ намъ возможность изобразить математически вѣрно и внѣшнія очертанія кристалла.

Если изъ такой рѣшетки вырѣзать тѣло, ограниченное плоскостями, проходящими черезъ узлы рѣшетки, то грани его будутъ расположены по закону цѣлыхъ чиселъ, который совер-

шенно тождественъ съ закономъ цѣлыхъ чиселъ, по которому располагаются грани кристалла.

Пространственная рѣшетка представляетъ намъ, такимъ образомъ, точное изображеніе кристалла, какъ со стороны его внутренней однородности, такъ и со стороны его внѣшнихъ очертаній. Она даетъ возможность изслѣдовать всѣ возможныя формы кристалловъ и, какъ было сказано выше, опредѣлить число классовъ кристалловъ, различныхъ по своей симметріи, при чемъ оказывается, что кромѣ извѣстныхъ намъ въ числѣ 32, должны существовать еще два класса: одинъ, характеризуется тремя плоскостями симметріи, пересѣкающимися по одной оси и четвертой плоскостью, перпендикулярной къ предыдущимъ; другой характеризуется тройной осью симметріи и перпендикулярной къ ней плоскостью симметріи.

Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что 32-й классъ, открытый только въ 1907 г. Вейбергомъ, предугадывался изучавшими симметрію кристалловъ еще до открытія. Сказаннаго, полагаемъ, достаточно для того, чтобы уяснить себѣ всю важность ученія о симметріи для кристалловъ. Но значеніе это уяснится еще болѣе, если мы примемъ во вниманіе, что кристаллографія есть часть науки болѣе универсальной, науки о симметріи вещества вообще, т.-е. о той средѣ, въ которой протекають всѣ физическія явленія и состояніе которой обуславливаетъ ихъ ходъ.

Симметрія среды.

По распространенному воззрѣнію, вещество, а вмѣстѣ съ тѣмъ и среда физическихъ явленій аморфна и вмѣстѣ съ тѣмъ изотропна, т.-е. никакой разницы въ зависимости отъ направленія въ ней замѣтить нельзя, и аморфное состояніе вещества по отношенію къ кристаллическому есть первичное состояніе, состояніе же кристаллическое—вторичное, производное. Совершенно противоположнаго воззрѣнія держится на этотъ счетъ наука. Именно, кристаллизованное вещество она признаетъ за первичное состояніе, аморфное же считаетъ за нарушение этого первичнаго состоянія. Нѣмецкій физикъ Фойстъ, всю свою жизнь посвятившій изученію явленій въ кристаллахъ,

говорить слѣдующее: «Кристаллизованное вещество является нормальнымъ состояніемъ твердой матеріи, аморфное же нарушеннымъ ея состояніемъ». Поэтому въ кристаллическомъ видѣ оно обнаруживаетъ свои физическія свойства въ самомъ чистомъ и самомъ совершенномъ видѣ, въ аморфномъ же—въ мутномъ и затуманенномъ. Мы должны усвоить себѣ то воззрѣніе, что громадное большинство твердыхъ тѣлъ кристаллизовано и при ближайшемъ разсмотрѣніи многія изъ тѣхъ тѣлъ, которыя мы считаемъ аморфными, представляютъ собой иногда смѣсь различныхъ тѣлъ, мѣшающихъ другъ другу кристаллизоваться, а иногда и переходную стадію къ кристаллическому состоянію.

Среда, въ которой протекають физическія явленія, должна считаться, вообще говоря, средой симметричной, въ зависимости отъ строенія которой совершаются физическія явленія. Пояснимъ это слѣдующимъ примѣромъ.

Волнообразная поверхность воды отличается отъ поверхности ея въ спокойномъ состояніи именно своей симметрией. Сопротивленіе движенію, которое встрѣчаетъ предметъ, движущійся вдоль волнъ, отлично отъ сопротивленія, которое онъ встрѣчаетъ, двигаясь противъ волнъ.

Точно такъ же и движеніе по теченію отлично отъ движенія противъ теченія и отъ движенія, перпендикулярнаго теченію. Соответственно каждому изъ этихъ направленій можно провести свою ось симметріи. Замѣтимъ, что симметрію, которую мы здѣсь встрѣчаемъ, нельзя назвать причиною различія въ движеніяхъ предмета въ собственномъ смыслѣ слова, но въ ней выражаются тѣ внутреннія свойства среды, которыя обуславливаютъ собою ходъ явленія. Укажемъ еще на нѣсколько наиболѣе распространенныхъ физическихъ явленій, въ которыхъ проявляется вліяніе симметріи.

Положимъ, что лучъ свѣта, состоящій изъ колебаній частицъ ээира, падаетъ на пластинку кристалла исландскаго шпата, обладающую двумя линіями симметріи. Въ результатъ вся масса ээирныхъ частицъ разбивается на двѣ группы, изъ которыхъ одна колеблется параллельно одной линіи симметріи, другая параллельно другой и лучъ, падающій на кристаллъ, раздѣляется на два луча, идущихъ въ противоположныя стороны.

шихъ по разнымъ направленіямъ. Если мы положимъ пластинку исландскаго шпата на печатную строку, то увидимъ вмѣстѣ одной двѣ строки. Явленіе это называется явленіемъ поляризаціи свѣта. Причина его заключается въ измѣненіяхъ скоростей свѣта по различнымъ осямъ симметріи кристалла.

Распространеніе теплоты представить намъ подобный же примѣръ измѣненія въ скоростяхъ по различнымъ направленіямъ. Если пластинку кристалла покрыть тонкимъ слѣсомъ воска и затѣмъ дотронуться до нее нагрѣтымъ остриемъ металлическаго стержня, то расплавленный участокъ будетъ имѣть форму эллипса или окружности въ зависимости отъ симметріи, которую имѣетъ кристаллъ.

Явленія электризаціи нѣкоторыхъ кристалловъ, наблюдаемыя при ихъ нагрѣваніи и охлажденіи, обнаруживаютъ два строго опредѣленныхъ мѣста на кристаллѣ, на одномъ изъ которыхъ появляется положительное, а на другомъ отрицательное электричество. При этомъ мѣсто кристалла, наэлектризованное, напр., положительно при нагрѣваніи, при охлажденіи электризуется отрицательно. Оказывается, что въ этомъ случаѣ симметрія кристалла бываетъ такова, что никакимъ симметричнымъ преобразованіемъ нельзя совмѣстить одинъ конецъ такого направленія съ другимъ.

Направленіе это называется полярнымъ; оба противоположныхъ заряда располагаются на разныхъ его полюсахъ.

Симметрія, которую мы въ этихъ и подобныхъ имъ случаяхъ обнаруживаемъ, обуславливаетъ то, что одна и та же причина имѣетъ совершенно различныя слѣдствія, измѣняющіяся какъ по величинѣ, такъ и по направленію, въ зависимости отъ измѣненія свойствъ среды въ различныхъ ея направленіяхъ.

Геометрія и природа.

Приступая къ изученію внѣшняго міра, человѣкъ старается выразить въ краткихъ и точныхъ математическихъ формулахъ содержаніе своего опыта. Однако міръ такъ сложенъ и многообразенъ, зависимости между явленіями такъ запутаны, что удается ему это только въ рѣдкихъ случаяхъ, да и то послѣ долгой и трудной работы накопленія фактовъ, провѣрки ихъ опытомъ и послѣ осторожнаго сопоставленія.

Тѣмъ не менѣе встрѣчаются иногда и такія явленія, къ которымъ мы почти сразу можемъ приложить языкъ математическихъ формулъ, другими словами выразить кратко и ясно всѣ соотношенія, наблюдавшіяся въ явленіи.

Однако на этомъ пути приходится быть очень осторожнымъ и все время провѣрять свои выводы опытомъ, чтобы избѣгнуть ошибочныхъ и необоснованныхъ заключеній.

Хорошимъ примѣромъ сказаннаго могутъ служить греки. Они были прекрасными математиками, но плохими экспериментаторами. Имъ казалось, что окружность есть самая совершенная кривая, а потому они заключали, что и планеты должны двигаться по окружностямъ. Они полагали, что окружность есть символъ вѣчности и потому она наиболѣе отвѣчаетъ вѣчному вращенію, которое греки наблюдали на небесномъ сводѣ. Что они ошибались—теперь извѣстно всякому; каждый теперь знаетъ, что небесныя тѣла движутся не по окружностямъ и что нѣтъ линій совершенныхъ или несовершенныхъ, но есть просто линіи.

Въ самомъ дѣлѣ, если для человѣка большое значеніе имѣетъ простота и правильность, то для самой природы эти понятія

не имѣютъ никакого значенія. Ей ничего не стоитъ создать тончайшія сплетенія кристаллическихъ формъ или гигантскія петли, описываемыя планетами.

Тѣмъ не менѣе для человѣческаго познанія эти понятія играютъ громадную роль, такъ какъ умъ всегда начинается съ изученія простѣйшаго, чтобы постепенно подняться до пониманія самыхъ сложныхъ отношеній и зависимостей.

Извѣстны многіе факты изъ міра неорганической природы, когда матерія принимаетъ формы правильныхъ геометрическихъ тѣлъ. Таковы, на примѣръ, формы кристалловъ или мыльных пленокъ на проволочныхъ сѣткахъ и т. п.

Тѣмъ болѣе интересны подобные факты, когда ихъ можно наблюдать среди представителей растительнаго и животнаго царствъ природы, гдѣ всѣ соотношенія и законы въ высшей степени сложны и запутаны.

Обратимся прежде всего къ человѣку и его органамъ чувствъ. Оказывается, что пріятное и непріятное, по крайней мѣрѣ для слуха и зрѣнія, приводимое часто, какъ примѣръ субъективности, въ которой не можетъ быть никакой общей мѣрки,— тѣмъ не менѣе имѣютъ подъ собой вполнѣ огрѣдѣленное основаніе, поддающееся иногда математической формулировкѣ.

Еще Пиеагоръ, наблюдая, по преданію, высоту тона натянутой струны, замѣтилъ, что консонансы или пріятныя созвучія получаются при математически опредѣленныхъ отношеніяхъ между длиной струны и степенью ея натяженія. Основываясь на этомъ, онъ даже построилъ поэтическій образъ небесныхъ сферъ, вращающихся вокругъ центральнаго огня по законамъ гармонической пропорціи, выражающей отношенія между числами колебаній натянутыхъ струнъ, при чемъ эти сферы своимъ движеніемъ производятъ бесконечно прекрасную, божественную музыку, настолько тонкую, что ее могутъ слышать лишь высшіе геніи человѣчества.

Качественное различіе тоновъ, опредѣляемое ихъ высотой, даетъ возможность распределить всѣ тоны въ одинъ рядъ. Лица, обладающія музыкально развитымъ слухомъ, способны не только опредѣлить, который изъ двухъ тоновъ выше, но и оцѣнить, насколько одинъ изъ нихъ выше другого, иначе говоря, опре-

дѣлитель разность высотъ двухъ тоновъ или, напримѣръ, указать рядъ тоновъ, равноотстоящихъ другъ отъ друга; ощущенія, вызываемыя такимъ рядомъ тоновъ, составляютъ, какъ оказывается, арифметическую прогрессию, а числа колебаній этихъ тоновъ—геометрическую прогрессию.

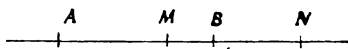
Съ другой стороны извѣстно, что длины вибрирующихъ струнъ, дающихъ три ноты—до, ми, соль, которыя составляютъ наиболѣе совершенный аккордъ,—такъ-называемое мажорное трезвучіе, пропорціональны числамъ 1, $\frac{4}{5}$ и $\frac{2}{3}$. Числа же колебаній этихъ трехъ тоновъ имѣютъ обратно пропорціональны, или, что то же, пропорціональны числамъ 1, $\frac{5}{4}$ и $\frac{3}{2}$, или числамъ 4, 5, 6, а такъ какъ $4+5+6=15$, то длины такихъ трехъ струнъ будутъ удовлетворять соотношенію $\frac{1}{a} + \frac{1}{c} = \frac{2}{b}$ или, по упроще-

ніи, соотношенію $\frac{b-a}{a} = \frac{c-b}{c}$. Такое соотношеніе называется

гармонической пропорціей, а дѣленіе прямой на части, удовлетворяющія ей—гармоническимъ дѣленіемъ.

Пусть, напримѣръ, намъ дана прямая AB (черт. 114) и точка M между A и B . При всякомъ данномъ положеніи точки M отношеніе $\frac{AM}{MB}$ будетъ имѣть вполнѣ опредѣленную величину. При

движеніи точки M по AB будетъ мѣняться и величина отношенія. Если же точка M перейдетъ черезъ B , то



Черт. 114.

разстояніе MB придется считать отъ M влѣво, а потому, согласно условію, принятому для знаковъ отрѣзковъ, отрѣзокъ MB будетъ отрицательнымъ, а потому и отношеніе $\frac{AM}{MB}$ сдѣлается тоже отрицательнымъ. Ясно, что разъ дана величина отношенія и знакъ его, то положеніе точки M на AB будетъ вполнѣ опредѣлено.

Пусть теперь мы имѣемъ два отношенія $\frac{AM}{MB}$ и $\frac{AN}{NB}$, равныя по величинѣ, но обратныя по знаку; эти отношенія можно иначе

представить въ видѣ $\frac{AM}{MB} = \frac{NA^*}{NB}$. Ясно, что въ этомъ случаѣ одна изъ точекъ, напримѣръ M , будетъ внутри отрезка AB , а другая, N —вънѣ его.

Обозначая NA черезъ a , NM —черезъ b и NB —черезъ c , получимъ: $\frac{b-a}{a} = \frac{c-b}{c}$, т.-е. какъ разъ то соотношеніе, кото-

рому удовлетворяютъ длины струнъ, дающихъ мажорное трезвучіе, т.-е. гармоническую пропорцію. Сами точки A , B , M и N называются *гармоническими*; эти точки можно опредѣлить еще такъ: четыре гармоническія точки таковы, что двѣ изъ нихъ дѣлятъ отрезокъ между двумя другими внутреннимъ и внѣшнимъ образомъ въ одномъ и томъ же отношеніи.

Замѣтимъ, что если три числа удовлетворяютъ непрерывной арифметической пропорціи, то числа, обратныя имъ, будутъ удовлетворять гармонической. Отсюда непосредственно слѣдуетъ, что, такъ какъ числа колебаній тоновъ мажорнаго трезвучія удовлетворяютъ непрерывной арифметической пропорціи, то числа, имъ обратныя и пропорціональныя длинамъ соотвѣствующихъ струнъ, образуютъ пропорцію гармоническую.

Такимъ образомъ мы видимъ, что созвучіе или консонансъ, другими словами пріятное для слуха сочетаніе тоновъ, должно удовлетворять опредѣленному математическому отношенію. Всякое другое сочетаніе, не удовлетворяющее такому соотношенію, составитъ диссонансъ, иначе говоря для слуха будетъ не пріятнымъ.

Подобно тому, какъ въ ощущеніяхъ слуха съ эстетической стороны большую роль играетъ созвучіе, гармонія тоновъ, отвѣчающая опредѣленнымъ математическимъ требованіямъ, въ зрительныхъ ощущеніяхъ также большое значеніе имѣетъ дѣленіе въ крайнемъ и среднемъ отношеніи или, какъ его называли древніе,—золотое сѣченіе**) или золотое дѣленіе.

Оказывается, что фигура или форма какого-либо предмета производитъ на глаза тѣмъ лучшее впечатлѣніе, чѣмъ болѣе соотношенія ея частей удовлетворяютъ условіямъ горизонталь-

*) Получимъ, что $(-AN) = (+NA)$.

**) Aurea sectio.

ной симметріи относительно вертикальной оси, а части самой этой оси—принципу золотого дѣленія.

Дѣленіе въ крайнемъ и среднемъ отношеніи было прекрасно извѣстно еще грекамъ и ихъ архитекторы вносили принципъ такого дѣленія въ создаваемыя ими сооруженія. Знаменитый Паренонъ, являющийся классическимъ образцомъ древне-греческой архитектуры, весь построенъ по этому принципу.

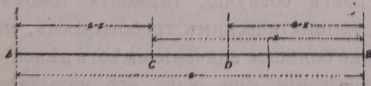
Пиеагорейцы приписывали золотому дѣленію мистическое значеніе. Въ эпоху Возрожденія была подробно разработана эстетическая сторона золотого дѣленія. Капитальный трудъ Луки Пачіоли «Divina proportio», написанный въ 1509 г., былъ составленъ подъ вліяніемъ и при участіи Леонардо-да-Винчи. Что касается нашего времени, то здѣсь необходимо указать на книгу Адольфа Цейзинга, вышедшую въ 1854 г. въ Лейпцигѣ *). Богатый матеріалъ объ эстетической роли золотого дѣленія собранъ въ сравнительно недавнее время Фехнеромъ и Уитмеромъ.

Задачу дѣленія въ крайнемъ и среднемъ отношеніи можно формулировать такъ: пусть a —длина отрезка, который требуется раздѣлить въ крайнемъ и среднемъ отношеніи. Обозначимъ черезъ x длину большей части, тогда искомое отношеніе будетъ имѣть видъ:

$$a : x = x : (a - x), \text{ или } x^2 + ax - a^2 = 0, \text{ откуда}$$

$$x_1 = a \cdot \frac{\sqrt{5}-1}{2} = 0,618...a \text{ и } x_2 = -a \cdot \frac{\sqrt{5}+1}{2} = -1,618...a.$$

Само собою разумѣется, что данный отрезокъ a (рис. 115) можно раздѣлить въ крайнемъ и среднемъ отношеніи, исходя при построеніи какъ изъ конца A , такъ и изъ конца B . Соот-



Черт. 115.

вѣтственно этому получимъ двѣ точки C и D . Пусть $AB=a$, $CB=x$. Тогда $AC=a-x$ и $\frac{a}{x} = \frac{x}{a-x}$ Преобразовывая получен-

*) Заглавіе книги: «Neue Lehre von den Proportionen des mäschenlichen Körpers aus einem bisher unbekannt gebliebenen, die ganze Natur und Kunst durchdringenden morphologischen Grundgesetz entwickelt».

ную пропорцію, будемъ послѣдовательно имѣть: $\frac{a}{x} - 1 = \frac{x}{a-x} - 1$;

$$\frac{a-x}{x} = \frac{x-(a-x)}{a-x} \text{ или } \frac{x}{a-x} = \frac{a-x}{x-(a-x)}. \text{ Но } x=BC, a-x=BD$$

и $x-(a-x)=CD$; другими словами, точка D дѣлитъ въ крайнемъ и среднемъ отношеніи не только $a=AB$, но и $x=CB$ *).

Представимъ теперь пропорцію $\frac{a}{x} = \frac{x}{a-x}$ въ видѣ: $\frac{x}{a-x} = \frac{a}{x}$ и возьмемъ отношеніе суммы первыхъ двухъ членовъ къ предыдущему, повторяя эту операцію надъ результатомъ сколько угодно разъ; сравнивая результаты, получимъ рядъ:

$$\frac{x}{a-x}; \frac{a}{x}; \frac{a+x}{a}; \frac{2a+x}{a+x}; \frac{3a+2x}{2a+x}; \dots$$



Рис. 116.

Очевидно, что въ полученномъ рядѣ отношеній каждая сосѣдняя пара, будучи соединена знакомъ равенства, дастъ новое золотое дѣленіе. Такимъ образомъ, разъ выполненное золотое дѣленіе даетъ мѣсто безконечному множеству новыхъ золотыхъ дѣленій.

Этотъ послѣдній фактъ оправдывается прежде всего на самомъ человѣческомъ тѣлѣ.

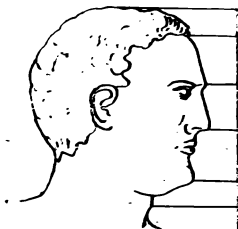
Въ самомъ дѣлѣ, если взять статую Аполлона Бельведерскаго и

раздѣлить ее по вертикали въ крайнемъ и среднемъ отношеніи, то линія золотого дѣленія (рис. 116) пройдетъ черезъ сре-

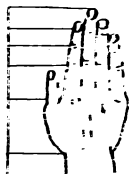
*) Замѣтимъ, что если за a мы примемъ радіусъ окружности, то золотое дѣленіе опредѣлитъ своимъ большимъ корнемъ сторону правильного десятиугольника, вписаннаго въ эту окружность. .

дину живота. Дѣля такимъ же образомъ обѣ полученныя части въ отдѣльности, получимъ сѣченія на высотѣ Адамова яблока и надколѣнныхъ чашекъ. Продолжая тотъ же процессъ дѣленія относительно головы, — получимъ рядъ сѣченій на высотѣ бровей, кончика носа, подбородка и т. д. (рис. 117).

Дѣля такимъ же образомъ вытянутую руку (рис. 119) или кисть (рис. 118), въ обоихъ случаяхъ будемъ имѣть сѣченія на анатоми-



Черт. 117.



Черт. 118.



Черт. 119.

чески опредѣленныхъ мѣстахъ плеча, предплечья и кисти или же въ суставахъ пальцевъ. Но, какъ мы уже видѣли, золотое дѣленіе можетъ быть произведено въ обратномъ направленіи. Произведя его надъ статуей, мы убѣдимся, что и здѣсь сѣченія опредѣляютъ особенности строенія человѣческаго тѣла.

Какъ уже было упомянуто, Пареемонъ весь построенъ по принципу золотого дѣленія. Длина его архитрава равна 107 ф., а высота всего зданія 65 ф. Но $107 \cdot 0,681 = 66,126$ и $(107 + 65) \cdot 0,618 = 106,296$; эти числа весьма удовлетворительно отвѣчаютъ требованію золотого дѣленія. Разбивая передній фасадъ Пареемона по вертикали въ крайнемъ и среднемъ отношеніи и продолжая этотъ процессъ надъ каждой частью, получимъ всѣ характерные выступы и архитектурныя особенности зданія (рис. 120).

Какъ мы уже говорили—золотое дѣленіе по отношенію къ зрѣнію играетъ роль, аналогичную роли гармоническаго дѣленія въ области слуховыхъ ощущеній. Такъ, напримѣръ, взявъ

(рис. 121) два прямоугольных бруса и составивъ изъ нихъ фигуру креста, мы инстинктивно прикрѣпимъ меньшій брусъ

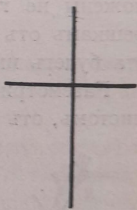


Черт. 120.

къ большому въ точкѣ, которая будетъ дѣлить большій брусъ въ крайнемъ и среднемъ отношеніи, такъ какъ при такомъ расположеніи достигается наиболѣе красивое сочетаніе. То же относится и къ эллипсамъ, у которыхъ большая и малая оси удовлетворяютъ предыдущему соотношенію.

Масса обыденныхъ вещей, встрѣчающихся въ повседневной жизни, можетъ служить доказательствомъ того, какъ глубоко въ эстетической сторонѣ зрѣнія заключенъ принципъ золотого дѣленія. Достаточно смѣрить неравныя длины сторонъ у столовъ, визитныхъ карточекъ и т. п. предметовъ, чтобы убѣдиться въ сказанномъ. Въ средніе вѣка, когда были забыты почти всѣ пріобрѣтенія наукъ и искусствъ античнаго міра, принципъ золотого дѣленія врядъ ли былъ извѣстенъ и однако архитекторы готическихъ зданій нерѣдко придавали различнымъ частямъ этихъ зданій соотношенія, удовлетворяющія какъ разъ именно этому принципу.

Что касается до другихъ ощущеній, то о нихъ почти ничего нельзя сказать по недостатку опытнаго матеріала. Тѣмъ не менѣе законъ Вебера-Фехнера, по которому ощущеніе пропорціонально логариуму раздраженія, показываетъ, что очень



Черт. 121.

вѣроятно существованіе нѣкоторыхъ соотношеній, доставляющихъ максимумъ удовольствія и для другихъ ощущеній.

Изъ сказаннаго видно, что извѣстныя закономерности наблюдаются и въ настолько субъективной и сложной области, какъ область прекраснаго. Всѣ подобные факты говорятъ намъ о томъ, что въ мірѣ все находится въ связи и человѣкъ, составляющій въ немъ только частный случай,—не представляетъ собой какого-либо исключенія изъ общихъ міровыхъ соотношеній.

Далеко не всегда, конечно, мы можемъ дать исчерпывающее объясненіе такихъ явленій, но это происходитъ по вполнѣ понятнымъ причинамъ недостаточно глубокаго знанія, а вслѣдствіе этого и невозможности связать разорванную для нашего пониманія цѣпь взаимодѣйствій.

Перейдемъ теперь къ различнымъ представителямъ растительнаго и животнаго царствъ природы.

Интересно, что то же самое золотое дѣленіе является закономъ расположенія листьевъ на стеблѣ.

Если мы возьмемъ вѣтку растенія, у котораго листья расположены не группами, а по одному и проведемъ линію по черешкамъ отъ одного листа къ другому, то замѣтимъ, что линія эта будетъ имѣть видъ винта.

Разсмотримъ теперь листъ, сидящій какъ разъ надъ тѣмъ листомъ, отъ котораго мы повели нашу винтовую линію. Между



Черт. 122.

нимъ и даннымъ первымъ листомъ винтовая линія дѣлаетъ нѣсколько полныхъ оборотовъ (рис. 122). Пусть число оборотовъ равно, какъ на рисункѣ,—двумъ, а число листьевъ между *A* и *K*, считая по винтовой линіи,—равно семи. Часть винтовой линіи между двумя такими листьями *A* и *K*, сидящими на одной линіи, параллельной оси стебля,—называется цикломъ. Каждый циклъ вполнѣ характеризуется числомъ оборотовъ винтовой линіи, заключающихся въ немъ и числомъ листьевъ, сидящихъ на этихъ оборотахъ. Принято циклъ обозначать дробью, у которой чи-

слитель равенъ числу оборотовъ винтовой линіи, а знаме-

натель—числу расположенных на них листьевъ. Для нашего примѣра дробь эта будетъ $\frac{2}{7}$.

Наблюдая листорасположеніе у различныхъ растений, ботаники замѣтили, что всѣ *наибольше распространенные* типы ихъ могутъ быть расположены въ рядъ

$$\frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{5}, \frac{5}{8}, \frac{8}{13}, \frac{13}{21}, \dots$$

Легко замѣтить, между прочимъ, что числитель и знаменатель каждой дроби этого ряда получаютъ путемъ сложения числителей и знаменателей двухъ предыдущихъ и что знаменатель каждой дроби становится числителемъ слѣдующей; это такъ называемый *рядъ Фибоначчи*.

Взявъ любую пару сосѣднихъ дробей нетрудно убѣдиться, что каждая такая пара все ближе и ближе подходит къ пропорціи, требуемой золотымъ дѣленіемъ.

Послѣднее обстоятельство находитъ свое объясненіе въ томъ фактѣ, что всѣ дроби этого ряда оказываются подходящими дробями выраженія:

$$\frac{\sqrt{5}-1}{2} = (0, 1, 1, 1, \dots)$$

которое, какъ мы уже видѣли, даетъ отношеніе большей части отрѣзка ко всему отрѣзку, раздѣленному въ крайнемъ и среднемъ отношеніи.

Обратимся теперь къ другому замѣчательному явленію, извѣстному въ наукѣ подъ названіемъ проблемы о пчелиныхъ ячейкахъ. Еще Паппъ, математикъ IV в., написавшій комментаріи къ «Началамъ» Эвклида, обратилъ вниманіе на геометрически правильную форму ячеекъ пчелиныхъ сотъ, но только Маклоренъ сумѣлъ дать этому факту простое объясненіе, основывающееся на рѣшеніи математической задачи о **максимумѣ** и **минимумѣ**. Дѣло въ томъ, что при постройкѣ сотъ, пчелы необходимо должны соблюдать экономію въ такомъ дорогомъ для нихъ матеріалѣ, какъ воскъ. Поэтому вопросъ о формѣ ячеекъ сводится къ нахожденію геометрической фигуры, обладающей при данномъ объемѣ **минимумомъ** поверхности.

Изъ самаго способа, какимъ производится у пчелъ постройка сотъ, необходимо должна слѣдовать правильная форма ячеекъ,

Въ самомъ дѣлѣ, каждая пчела является почти точной копіей всякой другой, такъ какъ наслѣдственность передается имъ всѣмъ болѣе или менѣе равномерно, а потому и строить она должна точно такъ же, какъ и всякая другая. Но если бы онѣ стали строить ячейки неправильной формы, то необходимо явились бы промежутки между ячейками и экономія матеріала не была бы соблюдена. Поэтому прежде всего намъ надо рѣшить вопросъ о видѣ многоугольниковъ, которые заполняли бы безъ просвѣтовъ всю плоскость.

Сумма угловъ правильнаго многоугольника, какъ извѣстно, равна $2d(n-2)$ и такимъ образомъ каждый его уголъ равенъ $\frac{2d(n-2)}{n}$. Пусть теперь въ какой-либо точкѣ плоскости сходятся своими вершинами k многоугольниковъ, гдѣ k —конечно цѣлое число. Тогда получимъ: $k \frac{2d(n-2)}{n} = 4d$, или $k(n-2) = 2n$. Преобразуя это уравненіе, будемъ имѣть:

$$k = \frac{2n}{n-2} = \frac{2n-4+4}{n-2} = \frac{2n-4}{n-2} + \frac{4}{n-2} = 2 + \frac{4}{n-2}.$$

Дробь $\frac{4}{n-2}$ можетъ быть цѣлымъ числомъ только въ случаѣ, если 4 дѣлится на $n-2$. Это возможно при $n=3$; 4 или 6. Поэтому треугольникъ, квадратъ и шестиугольникъ одновременно удовлетворяютъ поставленному условію. Остается рѣшить второй вопросъ—какая изъ этихъ фигуръ даетъ при равномъ периметрѣ максимумъ площади. Пусть треугольникъ, квадратъ и шестиугольникъ имѣютъ каждый периметръ p . Тогда стороны у нихъ будутъ соответственно: $\frac{p}{3}$, $\frac{p}{4}$ и $\frac{p}{6}$, а площади: $\frac{p^2\sqrt{3}}{18}$, $\frac{p^2}{9}$ и $\frac{p^2\sqrt{3}}{12}$. Очевидно самой большей площадью обладаетъ шестиугольникъ, а потому онъ и является рѣшеніемъ первой части задачи.

Такимъ образомъ, ячейки должны имѣть форму шестигранныхъ призмъ.

Перейдемъ теперь ко второй части задачи и рѣшимъ вопросъ о формѣ dna ячеекъ.

Дана правильная шестигранная призма (рис. 123). На продолжении ее оси OO_1 возьмем точку S . Проведем затѣмъ черезъ S , B , D и F три плоскости. Каждая изъ нихъ отрѣжетъ отъ призмы тетраэдръ. Такъ какъ при этомъ $OS=CK$ и OC прямой SK дѣлится пополамъ, то, повернувъ каждый изъ тетраэдровъ около BD , FB и FD , мы, очевидно, получимъ изъ нихъ одинъ новый тетраэдръ $SBDF$ грани котораго SBD , SBF , SDF и DBF будутъ лежать въ плоскостяхъ первоначальныхъ разрѣзовъ.

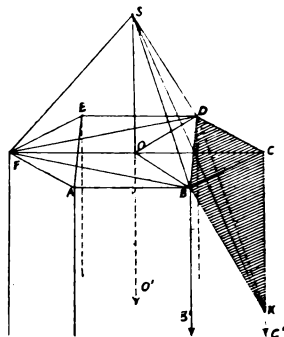


Рис. 123.

Полученный такимъ образомъ многогранникъ будетъ состоятъ изъ шестигранной призмы, оканчивающейся тремя ромбами съ общей вершиной въ точкѣ S .

Легко убѣдиться, въ томъ, что гдѣ бы мы ни взяли на оси точку S , полученный многогранникъ будетъ имѣть одинъ и тотъ же объемъ съ первоначальной призмой, но поверхности у нихъ будутъ различны и, вообще говоря, будутъ зависѣть отъ положенія точки S на оси SO .

Такимъ образомъ задача заключается въ опредѣленіи такого положенія точки S на оси призмы, чтобы полученный многогранникъ имѣлъ наименьшую поверхность.

Пусть $AB=a$, $BB'=OO_1=b$, $CK=SO=x$; тогда: $BF=a\sqrt{3}$,
 $SV^*) = \sqrt{SO^2 + OV^2} = \sqrt{x^2 + \frac{a^2}{4}} = \frac{1}{2} \sqrt{4x^2 + a^2}$, т. е. $SK =$
 $= \sqrt{4x^2 + a^2}$. Площадь ромба $SBKD$, равная полупроизведению діагоналей BD и SK , равна $\frac{1}{2}a\sqrt{3a^2 + 12x^2}$; площадь

*) Точка V находится на серединѣ отрезка OC .

трапеции $B'BK'C' = \frac{1}{2}a(b-x)$. Следовательно поверхность многогранника, не считая основанія, выразится формулой

$$3a \left(\frac{1}{2} \sqrt{3a^2 + 12x^2 + 2b - x} \right).$$

Такъ какъ постоянный множитель $3a$ не играетъ роли при нахожденіи максимума и минимума, то вопросъ приводится къ нахожденію минимума выраженія, стоящаго въ скобкахъ. Положимъ, что $y = \frac{1}{2} \sqrt{3a^2 + 12x^2 + 2b - x}$, и найдемъ минимумъ по правиламъ дифференціального исчисленія. Для этого приравняемъ нулю первую производную отъ y по x :

$$\frac{dy}{dx} = \frac{6x}{\sqrt{3a^2 + 12x^2}} - 1 = 0.$$

Рѣшая это уравненіе относительно x , будемъ имѣть:

$$6x = \sqrt{3a^2 + 12x^2}; \quad 36x^2 = 3a^2 + 12x^2; \quad 24x^2 = 3a^2; \quad 8x^2 = a^2; \quad x = \pm \frac{a}{2\sqrt{2}}.$$

Такимъ образомъ для поверхности получаемъ выраженіе:

$$6ab + \frac{3a^2}{\sqrt{2}}.$$

Изъ треугольника BKV , въ которомъ $BK : BV : VK = 1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$ найдемъ для угла BKV значеніе, равное $35^\circ 15' 52''$.

Если смѣрить соотвѣтственные углы пчелиной ячейки, то величина ихъ окажется равной только что найденнымъ значеніямъ. Что же касается до самой формы ячеекъ, то она въ точности воспроизводитъ форму, найденную нами путемъ вычислений, т.-е. представляетъ собой шестигранную призму, оканчивающуюся по поверхности тремя ромбами.

Однако не одни только пчелы даютъ намъ примѣръ математической точности и правильности, достигнутой путемъ не размышленія, но инстинкта, который хотя и не можетъ по быстротѣ и удобству сравниться съ математикой, тѣмъ не менѣе достигаетъ иногда поразительныхъ результатовъ.

Такъ, напримѣръ, существуетъ жучекъ—березовый слоникъ (*Rhynchites betulae*), который для того, чтобы положить свои яички, свертываетъ въ трубку листья березы, ольхи и т. п. и въ образовавшійся сигарообразный мѣшокъ производитъ кладку. Жучковъ этого вида существуетъ очень много. Всѣ они надрѣзаютъ для этой цѣли одну половинку листа поперекъ и свертываютъ ее; затѣмъ надрѣзается вторая половина листа и наворачивается на первую. Различные виды дѣлаютъ эти надрѣзы по разному, но существуетъ одинъ видъ, который придаетъ надрѣзу особую форму. Линія надрѣза (рис. 124) совершенно своеобразно изгибается, пересѣкая поверхность листа. Оказывается, что форма этой линіи не произвольна, а является эволютой *) краевой линіи листа. Задаваясь же вопросомъ о причинѣ того—почему жучекъ прорѣзаетъ именно эволюту края, а не какую-либо другую линію, мы найдемъ, что только въ первомъ случаѣ свертываніе листа производится легче всего и получаемый при этомъ мѣшокъ выходитъ болѣе плотнымъ и крѣпкимъ.

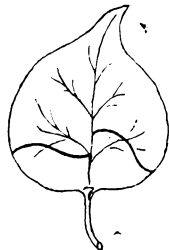


Рис. 124.

*) См. статью о дифференц. геометріи

Теорема Пифагора.

Въ элементарной геометріи теорема Пифагора занимаетъ исключительное положеніе. При отсутствіи практики, можетъ стереться изъ памяти множество другихъ звеньевъ Евклидовой логической цѣпи, но кто разъ изучалъ геометрію, тотъ врядъ ли скоро забудетъ эту интересную теорему, связанную къ тому же съ характернымъ чертежомъ *). Такое исключительное вниманіе къ этой теоремѣ объясняется съ одной стороны—дѣйствительно важной ролью, которую она играетъ при рѣшеніи геометрическихъ задачъ, съ другой—самымъ характеромъ этой теоремы, простой по формулировкѣ и неожиданной**) по содержанію, наконецъ доказательствомъ ея, которое долго представлялось педагогамъ классическимъ образцомъ отвлеченнаго мышленія и потому служило пробнымъ камнемъ умственной зрѣлости ученика (отсюда—перешедшіе къ намъ изъ средневѣковья названія теоремы: «magister matheseos», т. к. теорема предлагалась на тогдашнихъ магистерскихъ экзаменахъ; «le pont aux ânes», «die Esel-

*) Въ послѣднее время астрономами вполне серьезно обсуждается вопросъ о возможности завязать сношенія съ предполагаемыми обитателями другихъ планетъ—чаще всего рѣчь идетъ о Марсѣ—при помощи свѣтового сигнала. И вотъ, въ качествѣ такового предполагается воспользоваться чертежомъ Пифагоровой теоремы: если наши адресаты существа разумныя, то весьма вѣроятно, что они самостоятельно пришли къ этой теоремѣ подобно тому, какъ независимо другъ отъ друга открыли ее китайцы, индусы, греки.

**) Часто приходится слышать отъ ученика—преимущественно отъ способнаго—что большинство теоремъ элементарной геометріи излишне, въ виду ихъ очевидности. О Пифагоровой теоремѣ этого никто не скажетъ.

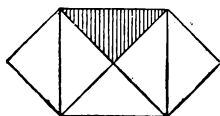
brücke»—«мостъ ословъ», ироническая кличка, смыслъ которой понятенъ самъ собою).—При современной постановкѣ преподаванія геометріи, главную роль играетъ первая изъ указанныхъ сторонъ теоремы Пифагора, связанная съ *арифметической* (въ противоположность *геометрической*, о которой—ниже) формулировкой ея: «если стороны прямоугольнаго треугольника измѣрены одной и той же единицей, то квадратъ числа, выражающаго гипотенузу, равенъ суммѣ квадратовъ чиселъ, выражающихъ катеты». Теорема эта даетъ намъ возможность рѣшить основную задачу на вычисленіе: зная двѣ стороны прямоугольнаго треугольника, вычислить третью. Если припомнимъ, какими методами мы пользуемся при рѣшеніи болѣе сложныхъ геометрическихъ задачъ на вычисленіе, то легко замѣтимъ, что—за исключеніемъ тѣхъ случаевъ, когда неизвѣстные отрѣзки непосредственно вычисляются изъ пропорцій, доставляемыхъ подобіемъ—мы всегда примѣняемъ одинъ или нѣсколько разъ теорему Пифагора, для чего стараемся выдѣлить изъ нашей фигуры прямоугольные треугольники *).

Иначе смотрѣли на теорему Пифагора древніе. Измѣреніе отрѣзковъ неизбѣжно приводитъ къ понятію объ ирраціональномъ числѣ (напр. діагональ квадрата, у котораго сторона равна 1, выражается ирраціональнымъ числомъ $\sqrt{2}$), а послѣдняго древніе, въ частности Пифагорейцы, тщательно избѣгали, считая его нарушеніемъ міровой гармоніи.—Поэтому первоначально теорема Пифагора появилась въ чисто-геометрической формулировкѣ: «квадратъ, построенный на гипотенузѣ, равновеликъ суммѣ квадратовъ, построенныхъ на катетахъ». Былъ ли Пифагоръ (прибл. VI в. до Р. Хр.) дѣйствительно первымъ, давшимъ доказательство для общаго случая, а если и былъ, то въ чемъ это

*) Нѣсколько рѣже приходится пользоваться сосѣдними съ Пифагоровой теоремами: «квадратъ катета равенъ произведенію изъ гипотенузы на прилежащій отрѣзокъ» и «квадратъ высоты, опущенный на гипотенузу, равенъ произведенію отрѣзковъ гипотенузы». Эти предложенія, первое изъ которыхъ служитъ для вывода (арифметическаго) теоремы Пифагора, въ свою очередь могутъ быть выведены изъ нея въ качествѣ слѣдствій (объ этомъ—ниже). Теоремы же о квадратѣ стороны, лежащей противъ остраго и тупаго угла представляютъ собою двукратное примѣненіе теоремы Пифагора.

доказательство состояло,—мы не знаемъ. Извѣстный намъ изъ школы чертежъ впервые встрѣчается у Эвклида и, возможно, имъ самимъ придуманъ. Во всякомъ случаѣ несомнѣнно, что общему доказательству этой теоремы предшествовала провѣрка ея на частныхъ случаяхъ—именно тѣхъ, когда стороны прямоугольнаго треугольника выражаются цѣлыми числами (см. далѣе о Пифагоровыхъ числахъ). Историкъ математики Канторъ полагаетъ, что египтяне уже за 2300 г. до Р. Хр. знали, что треугольникъ со сторонами 3, 4 и 5 прямоугольный, и, конечно, замѣтили, что $3^2+4^2=5^2$.

Если вѣрить китайскому лѣтописцу, треугольникъ «3, 4, 5» былъ извѣстенъ его предкамъ приблизительно за 1100 л. до Р. Хр. Повидимому независимо отъ египтянъ и китайцевъ, индусы знали въ VIII в. до Р. Хр. довольно много частныхъ случаевъ прямоугольных треугольниковъ. Въ «Сальвасутрѣ», религиозно-геометрической книгѣ индусовъ *) упоминаются прямоугольные треугольники со сторонами: 3, 4, 5; 5, 12, 13; 8, 15, 17; 7, 24, 25; 12, 35, 37 и 15, 36, 39. На каждомъ изъ этихъ треугольниковъ провѣряется теорема Пифагора; тутъ же приводится простой чертежъ (см. рис. 125), доказывающій справедливость теоремы для случая равнобедреннаго прямоугольнаго треугольника и, наконецъ, дается самая теорема (безъ доказательства) въ слѣдующей формѣ, характерной для той эпохи: «шнурокъ, натянутый наискось по прямоугольнику, производить двѣ площади, которыя производятся шнурками, натянутыми вдоль большей и меньшей стороны». Въ переводѣ на современный языкъ, это означаетъ: «квадратъ, построенный на диагонали прямоугольника, равновеликъ суммѣ квадратовъ, построенныхъ на его сторонахъ».

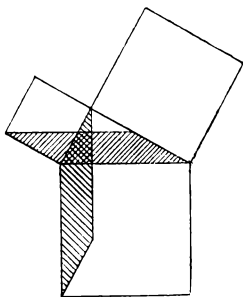


Черт. 125.

*) У индусовъ, какъ и у египтянъ, геометрія часто служила цѣлямъ религіознаго культа. Многіе предметы богослужебнаго обихода должны были имѣть строго установленныя геометрическія формы, и здѣсь, конечно, важно было точное построеніе прямого угла.

Различные доказательства теоремы Пифагора.

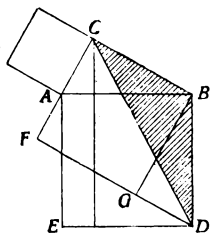
При томъ повышенномъ вниманіи къ Пифагоровой теоремѣ, которое не оставляетъ ея до послѣдняго времени, не приходится удивляться обилію различныхъ доказательствъ (нѣмецкій ученый Wipperf вѣ 1880 г. насчиталъ ихъ 46). Число ихъ, конечно, можетъ быть увеличиваемо до бесконечности, такъ какъ, кромѣ совершенно новыхъ доказательствъ, можно съ бесконечнымъ разнообразіемъ варьировать старыя, и нѣтъ границы, отдѣляющей такія варіаціи отъ новыхъ доказательствъ.—Не всѣмъ, напр., извѣстны слѣдующія два изъ многочисленныхъ видоизмѣненій Эвклидова доказательства.



Черт. 126.

1) Вмѣсто равенства двухъ треугольниковъ, фигурирующихъ въ обычномъ доказательствѣ, можно съ успѣхомъ воспользоваться равенствомъ двухъ параллелограммовъ (на черт. 126 заштрихованныхъ), изъ которыхъ одинъ равновеликъ квадрату, а другой прямоугольнику.

2) Можно одинъ изъ квадратовъ, построенныхъ на катетахъ (на черт. 127 взять бѣльшій квадратъ), перегнуть такъ, чтобы онъ налегалъ на $\triangle ABC$. Мы избавляемся тогда отъ необходимости доказывать равенство двухъ треугольниковъ, которые теперь замѣняются однимъ BCD , но должны вмѣсто этого показать, что сторона FG проходит черезъ точку D .

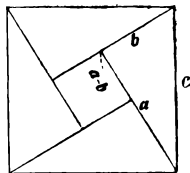


Черт. 127.

Изъ остальныхъ доказательствъ приведемъ нѣсколько наиболѣе замѣчательныхъ. Ихъ можно раздѣлить на двѣ группы: 1) *арифметическія*, въ которыхъ отрѣзки разсматриваются, какъ числа, и доказательство основывается, помимо геометрическихъ соображеній, на числовыхъ тождествахъ; 2) *чисто-геометрическія*, въ которыхъ отрѣзки разсматриваются, какъ отрезки, и доказательство основывается на геометрическихъ соображеніяхъ.

трическія, опирающіяся только на понятіе о равенствѣ фигуръ.

I. *Ариомо-геометрическія доказательства*. Здѣсь на первомъ мѣстѣ надо поставить историческое индусское доказательство, чертежъ котораго мы находимъ въ книгѣ Бхаскары (XII в. по Р. Хр.); вмѣсто доказательства, чертежъ сопровождается обычнымъ у индусовъ «смотри». Любопытно, что та же фигура была извѣстна китайцамъ, какъ увѣряетъ одинъ ихъ историкъ, за 1000 л. до Р. Хр. Посмотримъ, что можно извлечь изъ этой фигуры, пользуясь современными обозначеніями. Въ квадратѣ, построенномъ на гипотенузѣ c , умѣщаются, какъ видимъ, 4 прямоугольных \triangle -ка съ катетами a и b (a —большій катетъ) и, сверхъ того, внутренній квадратъ со стороной $(a-b)$. Если напишемъ теперь, что площадь большого квадрата равна суммѣ площадей его частей, то получимъ:

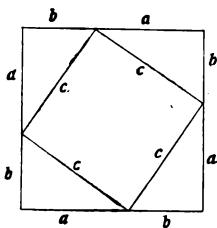


Черт. 128.

$$c^2 = 4 \frac{ab}{2} + (a-b)^2,$$

откуда, раскрывая скобки и дѣлая приведеніе, будемъ имѣть;

$$c^2 = a^2 + b^2.$$



Черт. 129.

Приведемъ еще другое доказательство новѣйшаго происхожденія. Квадратъ со стороной, равной суммѣ $a+b$ катетовъ, разложимъ (см. черт. 129) на 4 прямоугольных \triangle -ка со сторонами a и b , и квадратъ со стороной c , равной гипотенузѣ. Принимая опять во вниманіе величины площадей, имѣемъ:

$$(a+b)^2 = 4 \frac{ab}{2} + c^2,$$

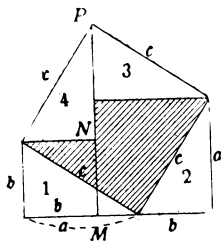
откуда, по упрощеніи,

$$a^2 + b^2 = c^2.$$

II. *Чисто-геометрическія доказательства* могутъ быть въ свою очередь разбиты на 1) доказательства посредствомъ вычи-

танія и 2) доказательства посредствомъ сложенія (разложенія).

Въ доказательствахъ перваго типа берется нѣкоторая фигура (или двѣ равновеликихъ); если отнять отъ нея извѣстныя части, получается квадратъ, построенный на гипотенузѣ; если же отнять такія же части, но въ другихъ мѣстахъ фигуры, то останутся два квадрата, построенные на катетахъ.

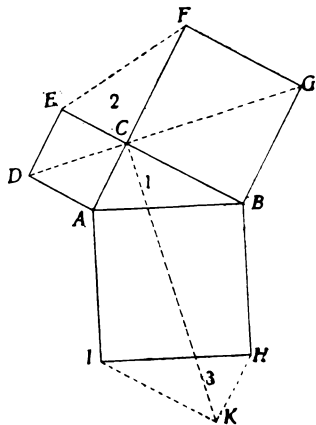


Черт. 130.

Вотъ, напримѣръ, одно изъ такихъ доказательствъ, также, повидимому, извѣстное индусамъ.

Квадраты, построенные на катетахъ a и b , расположены рядомъ, а квадратъ, построенный на гипотенузѣ c , такъ, какъ показано на черт. 130 (разумѣется,

надо доказать, что при этомъ точки M , N , P окажутся на одной прямой—но это не трудно). Треугольники 1, 2, 3 и 4 равны между собой. Если отнимемъ отъ всей фигуры треугольники 1 и 2, то останется квадратъ гипотенузы *); если же отнимемъ равные имъ треугольники 3 и 4, останутся квадраты катетовъ, чѣмъ теорема доказана.



Черт. 131.

Приведемъ здѣсь еще слѣдующее доказательство. (черт.131). Къ обычному чертежу присоединимъ нѣкоторыя вспомогательныя линіи: соединимъ вершины E и F , отчего получится \triangle -къ 2, равный исходному \triangle -ку 1; при сторонѣ IN построимъ \triangle -къ IKH , также равный \triangle -ку 1 (при чемъ $IK \parallel CB$ и $HK \parallel AC$). Получаются два шести-

*) Въ дальнѣйшемъ мы будемъ для краткости говорить «квадратъ гипотенузы (катета)» вмѣсто «квадратъ, построенный на гипотенузѣ (катетѣ)».

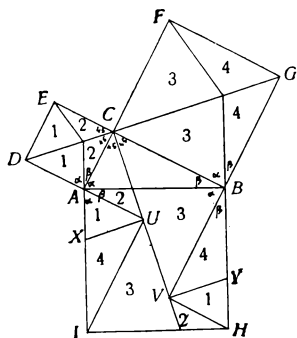
угольника $ADEFG$ и $ACBHKI$, из которых первый дѣлится пополамъ линіей DCG , а второй линіей CK . Но половины $ADGB$ и $ACKI$ обоихъ шестиугольниковъ равны между собой, въ чемъ легко убѣдиться наложеніемъ, повернувъ $ADGB$ на 90° около вершины A . Слѣдовательно шестиугольники равновелики; если отнять отъ одного изъ нихъ \triangle -ки 1 и 3, то останется квадратъ гипотенузы, а если отъ другого шестиугольника отнять такія же части 1 и 2, то останутся квадраты катетовъ.

Отъ этого доказательства нетрудно перейти къ другому, но уже принадлежащему ко второму типу доказательствъ—«посредствомъ сложенія»; такъ называются доказательства, въ которыхъ квадратъ гипотенузы разбивается на нѣкоторыя части

и на такія же части одновременно разбиваются квадраты катетовъ.

Подобное доказательство можно всегда наглядно провѣрить, вырѣзавъ (изъ бумаги, картона) всѣ три квадрата, разрѣзавъ ихъ на указанныя части и затѣмъ сложивъ изъ двухъ меньшихъ квадратовъ больший или наоборотъ *).

Въ самомъ дѣлѣ, при поворотѣ 4-угольника $ADDGB$ на 90° вправо около вершины A , треугольникъ ACB займетъ поло-



Черт. 132.

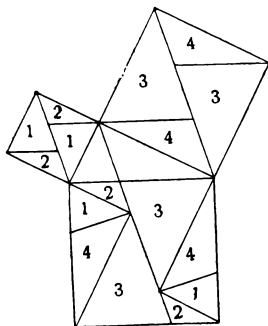
женіе AUI , а при поворотѣ того же 4-угольника на 90° влѣво около вершины B —положеніе BVN . Легко показать, что точки V , U , и C лежатъ на одной прямой (послѣдняя совпадаетъ съ прямой CK чертежа 131). Если теперь проведемъ линіи UX и VU параллельно прямой DCG , то квадратъ гипотенузы разобьется на 8 попарно равныхъ треугольниковъ. Чтобы на такія же части разложились квадраты катетовъ, достаточно продолжить

*) Мы имѣемъ здѣсь такимъ образомъ задачу на складываніе и переложеніе фигуръ; см. соотвѣтств. статью.

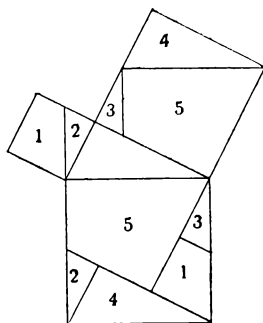
стороны AI и BH до встрѣчи съ прямой DCG и полученные точки пересѣченія соединить соотвѣтственно съ вершинами E и G . Доказательство равенства частей, отмѣченных на черт. одинаковыми цифрами, не представляет затрудненій.

Частичное видоизмѣненіе этого доказательства представлено на черт. 133, гдѣ вспомогательныя линіи проведены такъ, что дѣлаютъ равенство нѣкоторыхъ составляющихъ треугольниковъ болѣе нагляднымъ, благодаря параллельности ихъ сторонъ.

Приведемъ, наконецъ, еще одно доказательство при помощи разложенія, имѣющее историческій интересъ, такъ какъ оно



Черт. 133.



Черт. 134.

встрѣчается уже у арабскаго математика Аннаирици (ок. 900 г. до Р. Хр.). Слегка видоизмѣненное, это доказательство становится яснымъ изъ черт. 134. Нѣсколько искусственное разложеніе ббльшаго квадрата будетъ понятнѣе, если сравнить его съ разложеніемъ того же квадрата, получающимся на черт. 127.

Какое же изъ предыдущихъ доказательствъ самое простое?

Въ такой формулировкѣ, вопросъ можетъ служить образцомъ того, какихъ вопросовъ *не слѣдуетъ* ставить въ математикѣ.

«Простота» доказательства не есть математическая величина, и потому сравненію не подлежитъ. Можно, конечно, ограничить вопросъ—и въ этомъ направленіи шли послѣднія изслѣдованія—но тутъ неизбѣжно вводится нѣкоторый произволь. Если гово-

рять только о доказательствах путем сложенія, то можно, напр., за мѣру простоты принять число треугольниковъ, на которые разлагается квадратъ гипотенузы. Тогда самымъ простымъ слѣдуетъ признать доказательство Аннаирици (черт. 134), въ которомъ квадратъ гипотенузы разложенъ на 3 треугольника и 2 четырехугольника, что равносильно 7-ми треугольникамъ. Изслѣдованія выяснили, что дальнѣйшее упрощеніе въ этомъ направленіи невозможно, т.-е. нельзя дать доказательство, въ которомъ квадратъ гипотенузы разбивался бы меньше, чѣмъ на 7 треугольниковъ.

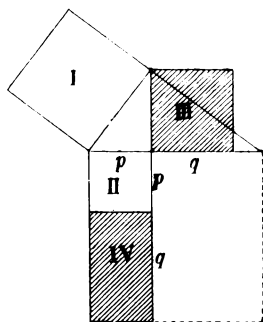
Но можно стать на иную точку зрѣнія и отдать предпочтеніе «симметричности» фигуры, которая получается отъ разложенія квадрата гипотенузы (подъ большей или меньшей симметричностью мы разумѣемъ въ данномъ случаѣ способность фигуры, состоящей изъ квадрата гипотенузы и его линій дѣленія, совмѣститься съ самой собой при поворотѣ около центра квадрата на большій или меньшій уголъ). Напр. фигура Аннаирици лишена симметріи: нуженъ полный поворотъ (на 360°) около центра, чтобы всѣ линіи пришли въ прежнее положеніе. А для квадрата, разбитаго на части, какъ показано на черт. 132 или 133, достаточенъ поворотъ на 180° и въ этомъ смыслѣ то доказательство проще.

Такимъ образомъ, каждое доказательство имѣетъ свои преимущества.

Слѣдствія, обобщенія, аналогіи.

Въ тѣсной связи съ теоремой Пифагора находятся два предложенія, которыя въ современныхъ учебникахъ обыкновенно даются въ арифметической формулировкѣ и предшествуютъ доказательству (арифметическому) теоремы Пифагора. На языкѣ древнихъ эти предложенія могутъ быть выражены такъ: 1) «квадратъ, построенный на катетѣ, равновеликъ прямоугольнику, построенному на гипотенузѣ и прилежащемъ отрѣзкѣ», 2) «квадратъ, построенный на высотѣ (опущенной на гипотенузу), равновеликъ прямоугольнику, построенному изъ

отрѣзковъ гипотенузы». Обѣ теоремы допускаютъ чисто геометрическія доказательства. Справедливость первой обнаруживается попутно при обычномъ доказательствѣ теоремы Пифагора, потому что тамъ мы устанавливаемъ (см. черт. 135) равенство квадрата I съ прямоугольникомъ II+IV, у котораго большая сторона — гипотенуза, а меньшая — отрѣзокъ ея, о которомъ говорится въ условіи. Что касается второй теоремы, то ее легко вывести изъ Пифагоровой, если замѣтимъ, что квадратъ I равенеликъ — съ одной стороны, суммѣ квадратовъ II и III, съ другой — суммѣ квадрата II съ прямоугольникомъ IV. Отсюда вытекаетъ, что квадратъ III, построенный на высотѣ, равенеликъ прямоугольнику IV, построенному на отрѣзкахъ p и q гипотенузы.



Черт. 135.

Уже Эвклидъ зналъ слѣдующее обобщеніе Пифагоровой теоремы: «если на сторонахъ a , b и c прямоугольнаго треугольника построить какія угодно подобныя между собой фигуры A , B и C такъ, чтобы стороны треугольника служили въ нихъ сходственными отрѣзками, то площадь фигуры (C), построенной на гипотенузѣ, равенелика суммѣ площадей фигуръ ($A+B$), построенныхъ на катетахъ». Справедливость этого предложенія легко провѣрить, если вспомнимъ, что площади подобныхъ фигуръ относятся, какъ квадраты сходственныхъ отрѣзковъ:

$$A : B : C = a^2 : b^2 : c^2,$$

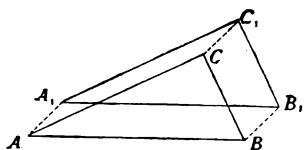
$$\text{откуда } \frac{A+B}{C} = \frac{a^2+b^2}{c^2} = 1, \text{ что даетъ:}$$

$$A+B=C.$$

Такъ какъ всѣ квадраты подобны между собой, то теорема Пифагора заключается здѣсь, какъ частный случай.

Другимъ частнымъ случаемъ является извѣстная теорема о «Гиппократовыхъ луночкахъ», основанная на томъ, что всѣ окружности подобны между собой, при чемъ за сходственные отрезки можно принять диаметры.

Существуетъ нѣсколько теоремъ, аналогичныхъ Пифагоровой. Изъ планиметрическихъ упомянемъ теорему Паппа Александрийскаго (III в. .по Р. Хр.): «если



Черт. 136.

какой угодно треугольникъ ABC перенесенъ параллельно себѣ въ положеніе $A_1B_1C_1$ такъ, что оба параллелограмма ACC_1A_1 и CBB_1C_1 лежатъ внѣ треугольника ABC *), то параллелограммъ ABB_1A_1 равновеликъ суммѣ

параллелограммовъ ACC_1A_1 и CBB_1C_1 .—Теорема сразу доказывается тѣмъ, что отъ 5-угольника $AA_1C_1B_1B$ отнимаемъ одинъ разъ $\triangle ABC$, а другой разъ—равный ему $\triangle A_1B_1C_1$.

Въ частности, если уголъ C прямой и параллелограммъ ABB_1A_1 есть квадратъ, то нетрудно показать, что параллелограммы ACC_1A_1 и CBB_1C_1 равновелики квадратамъ катетовъ—получается Пифагорова теорема.

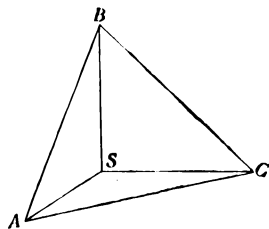
Другую аналогію заимствуемъ изъ стереометріи. Предварительно напомнимъ о характерѣ нѣкоторыхъ основныхъ аналогій между плоскими и пространственными фигурами.

*) Можно было бы этого условія, нѣсколько искусственнаго, не ставить, но тогда мы могли бы только утверждать, что

$$\pm \text{пл. } ABB_1A_1 = \pm \text{пл. } ACC_1A_1 \pm \text{пл. } CBB_1C_1,$$

гдѣ передъ каждою площадью берется знакъ + или —, смотря по тому, будемъ ли мы при обходѣ параллелограмма въ направленіи, указываемомъ нашимъ порядкомъ буквъ (напр. для перваго параллелограмма—отъ A черезъ B и B_1 къ A_1) двигаться противъ часовой стрѣлки или по ней.

1) Прямому углу въ плоскости аналогиченъ въ пространствѣ такъ называемый «трегранный трижды прямой уголъ», т.-е. трегранный уголъ, составленный тремя плоскими прямыми углами. Таковъ, напр., уголъ, образуемый тремя Декартовыми осями координатъ въ пространствѣ (въ то время, какъ координатныя оси на плоскости образуютъ плоскій прямой уголъ); трегранный уголъ при любой изъ 8-ми вершинъ куба (въ то время, какъ у квадрата — аналогичной плоской фигуры — уголъ при вершинѣ плоскій прямой) и т. п.



Черт. 137.

2) Аналогіей къ треугольнику—фигурѣ, имѣющей наименьшее число сторонъ, служить въ пространствѣ пирамида—фигура, имѣющая наименьшее число граней. Если теперь вспомнимъ, что за мѣру стороны (отрѣзка) можно принять ея длину, а у грани (треугольника или многоугольника) ея площадь, то подмѣтимъ аналогію съ Пифагоровой въ слѣдующей стереометрической теоремѣ: «если въ пирамидѣ одинъ изъ трехгранныхъ угловъ (напр. уголъ при вершинѣ S) трижды прямой, то квадратъ площади той грани, которая противолежитъ этому углу, равенъ суммѣ квадратовъ площадей остальныхъ трехъ граней».

Обратная теорема. Пифагоровы числа.

Справедлива и теорема, обратная Пифагоровой: «если квадратъ одной изъ сторонъ треугольника равенъ суммѣ квадратовъ двухъ другихъ сторонъ, то тр-къ прямоугольный (именно—прямой уголъ лежитъ противъ первой стороны)». Доказать это проще всего отъ противнаго, пользуясь теоремами о квадратѣ стороны, лежащей противъ острого или тупого угла.

Какъ упоминалось выше, этой обратной теоремой пользовались уже древніе; они знали, что, имѣя три числа, изъ которыхъ квадратъ одного равенъ суммѣ квадратовъ двухъ другихъ, можно построить прямоугольный треугольникъ, принявъ эти

числа за длины сторонъ. Такія три цѣлыхъ положительныхъ числа, которыя, очевидно, должны удовлетворять уравненію

$$x^2 + y^2 = z^2 \dots (1),$$

называются «Пифагоровыми числами». Поставим себѣ задачу: найти всѣ Пифагоровы числа, т. е. дать общія формулы для рѣшенія въ цѣлыхъ положительныхъ числахъ неопредѣленного ур-ія (1). Мы можемъ ограничить свою задачу разысканіемъ только такихъ троекъ рѣшеній—такъ наз. «основныхъ троекъ»,—которыя не имѣютъ общаго дѣлителя (какъ, напр., Пифагоровы тройки «3, 4, 5» или «5, 12, 13»). Имѣя такую основную тройку, можно получить сколько угодно «производныхъ» Пифагоровыхъ троекъ путемъ умноженія на произвольное цѣлое число (напр., изъ тройки «3, 4, 5» можемъ получить, умножая послѣдовательно на 2, 3, 4..., тройки «6, 8, 10», «9, 12, 15», «12, 16, 20» и т. д.), потому что изъ ур-ія (1) слѣдуетъ, что

$$(ax)^2 + (ay)^2 = (az)^2,$$

гдѣ a —какое угодно число.

Теперь приступимъ къ самому рѣшенію. Изъ ур-ія (1) видно, что

$$x < z < x + y, \text{ потому что } x^2 < z^2 < x^2 + y^2 + 2xy.$$

Отсюда заключаемъ, что $z = x +$ нѣкоторая часть числа y , т. е.

$$z = x + \frac{m}{n} y, \dots (2)$$

гдѣ $\frac{m}{n}$ правильная дробь ($n > m$), которую можно считать уже сокращенной (m и n не имѣютъ общаго дѣлителя). Подставляя значеніе z изъ (2) въ (1), послѣдовательно найдемъ:

$$x^2 + y^2 = \left(x + \frac{m}{n} y\right)^2; \quad y^2 = 2 \frac{m}{n} xy + \frac{m^2}{n^2} y^2,$$

откуда, по освобожденіи отъ знаменателя и сокращеніи на y ($\neq 0$), получимъ

$$n^2y = 2mny + m^2y; \frac{x}{y} = \frac{n^2 - m^2}{2mn} \dots \dots \dots (3)$$

Опредѣляя отсюда x и подставляя въ (2), найдемъ, что

$$\frac{z}{y} = \frac{n^2 + m^2}{2mn} \dots \dots \dots (4)$$

Равенства (3) и (4) можно записать вмѣстѣ въ видѣ

$$x : y : z = (n^2 - m^2) : 2mn : (n^2 + m^2) \dots \dots \dots (5)$$

откуда заключаемъ: если x , y и z суть Пифагоровы числа, то они пропорціональны тремъ величинамъ

$$n^2 - m^2, 2mn, n^2 + m^2, \dots \dots \dots (6)$$

гдѣ m и n нѣкоторыя (взаимно простые) цѣлыя числа. Обратно, если выполняется соотношеніе (5), то

$$\frac{x^2 + y^2}{z^2} = \frac{(n^2 - m^2)^2 + (2mn)^2}{(n^2 + m^2)^2} = 1,$$

слѣд. удовлетворяется ур-іе (1). Итакъ, формула (5) содержитъ самое общее рѣшеніе нашей задачи: давая числамъ m и n всевозможныя цѣлыя значенія, мы исчерпаемъ всѣ существующія Пифагоровы тройки.

Посмотримъ, не можетъ ли быть сокращено отношеніе $(n^2 - m^2) : 2mn : (n^2 + m^2)$ при m и n взаимно простыхъ. Предположимъ, что числа (6) имѣютъ общ. наиб. дѣлителя d , такъ что

$$n^2 - m^2 = dp, \quad 2mn = dq, \quad n^2 + m^2 = dr,$$

откуда, складывая и вычитая первое и третье равенства,

$$2n^2 = d(p + r), \quad 2m^2 = d(r - p).$$

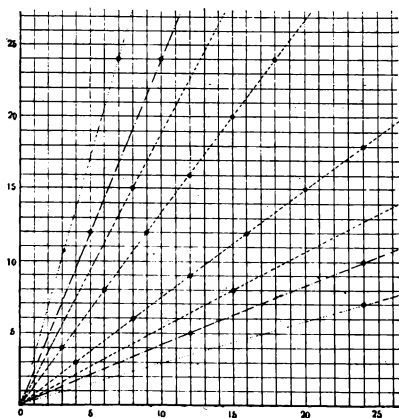
Но n съ m , а слѣд. и n^2 съ m^2 числа взаимно простые, а потому для d , кромѣ 1, возможно только значеніе 2. Итакъ, при m и n взаимно-простыхъ, числа (6) даютъ либо сразу основную тройку,

либо такую производную, которая переходит въ основную послѣ раздѣленія на 2. Легко видѣть, что послѣдній случай будетъ имѣть мѣсто тогда и только тогда, когда оба числа m и n нечетныя; поэтому, если желаемъ получать только основныя тройки, слѣдуетъ не давать числамъ m и n одновременнаго нечетныхъ значеній.

Слѣдующая таблица содержитъ всѣ основныя Пифагоровы тройки, заключающіяся въ предѣлахъ первой сотни.

n	2	3	4	4	5	5	6	6	7	7	7	8	8	8	9	9
m	1	2	1	3	2	4	1	5	2	4	6	1	3	5	2	4
x	3	5	15	7	21	9	35	11	45	33	13	63	55	39	77	65
y	4	12	8	24	20	40	12	60	28	56	84	16	48	80	36	72
z	5	13	17	25	29	41	37	61	53	65	85	65	73	89	85	97

Чтобы дать наглядную картину распредѣленія Пифагоровыхъ чиселъ, воспользуемся методомъ координатъ. На клѣтчатую бумагу, гдѣ сторона каждой клѣтки изображаетъ единицу, нанесемъ взаимно перпендикулярныя оси. Теперь каждая Пифагорова тройка (основная или производная) можетъ быть изображена точкой, у которой абсцисса и ордината представляютъ катеты, а слѣд. разстояніе точки отъ начала координатъ—гипотенузу соотвѣтствующаго Пифагорова треугольника.



Черт. 138.

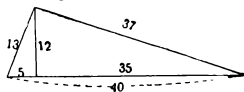
На чертежѣ мы ограничились значеніями x и y , не превышающими 25; конечно при дальнѣйшемъ расширеніи координатной плоскости появятся новыя (въ числѣ ихъ и основныя) точки, и прямыя, соединяющія

ихъ съ началомъ координатъ будутъ становиться все гуще. Двѣ геометрическія детали нашего чертежа сразу бросаются въ глаза.

1) Всѣ производныя отъ данной основной тройки изображаются точками, лежащими на одной прямой—именно на лучѣ, соединяющемъ начало координатъ съ точкой, изображающей основную тройку.—Это явленіе станетъ понятнымъ, если вспомнимъ, что Пифагоровъ \triangle -къ, соответствующій производной тройкѣ, подобенъ (вслѣдствіе пропорциональности сторонъ) \triangle -ку, соответствующему исходной основной тройкѣ.

2) Всѣ отмѣченныя точки расположены симметрично по отношенію къ биссектриссѣ угла между осями.—Это объясняется тѣмъ, что каждая тройка a, b, c , изображена у насъ дважды: одна точка соответствуетъ порядку катетовъ $(a; b)$ а другая порядку $(b; a)$ (напр., точки съ координатами 3, 4 и 4, 3). Эти-то двѣ точки и симметричны всегда по отношенію къ биссектриссѣ.

Въ тѣсной связи съ Пифагоровыми находятся «Героновы» треугольники; такъ называются косоугольные \triangle -ки, у которыхъ стороны и площадь выражаются цѣлыми числами. Если возьмемъ два Пифагоровыхъ \triangle -ка, имѣющихъ по одинаковому катету, то, приложивъ ихъ другъ къ другу этими катетами, получимъ Героновъ \triangle -къ.*). Такъ, изъ Пифагоровыхъ треугольниковъ со сторонами 5, 12, 13 и 35, 12, 37 получимъ \triangle -къ со сторонами 13, 37, 40 и высотой 12; площадь этого \triangle -ка = $\frac{12 \cdot 40}{2} = 240$.



Черт. 139.

Но не только изъ такихъ, а изъ любыхъ двухъ Пифагоровыхъ \triangle -ковъ можно составить Героновъ; для этого достаточно уравнять по одному катету въ томъ и другомъ Пифагоровомъ \triangle -кѣ, умножая стороны ихъ на подходящія числа (напр., переходя отъ основныхъ троекъ къ производнымъ).

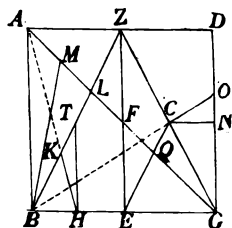
Такъ, изъ Пифагоровыхъ \triangle -ковъ «8, 15, 17» и «20, 21, 29» можно получить (уравнивая числа 8 и 20) два другихъ: «40, 75, 85» и «40, 42, 58», а изъ послѣднихъ составить Героновъ треугольникъ.

*) Можно показать, что, несмотря на присутствіе въ формулѣ площади дѣлителя 2, площадь Геронова \triangle -ка всегда будетъ выражаться цѣлымъ числомъ. Причина этого заключается въ томъ, что изъ двухъ катетовъ Пифагорова \triangle -ка одинъ долженъ непременно выражаться четнымъ числомъ.

Складывание и переложение фигуръ.

Задачи на складывание и переложение фигуръ сводятся къ слѣдующимъ двумъ основнымъ типамъ:

1) Изъ данныхъ фигуръ F_1, F_2, \dots, F_n сложить данную фигуру F . Придумать такую задачу очень нетрудно: достаточно какъ-нибудь разрѣзать фигуру F на части, перемѣшать ихъ—и задача будетъ состоять въ томъ, чтобы изъ этихъ частей вновь возстановить фигуру F . Подобными «геометрическими головоломками» занимались еще римляне, которые приписывали Архимеду слѣдующую задачу («Архимедовъ loculus»):



Черт. 140.

«Квадратъ разрѣзанъ прямыми линиями на 14 частей; требуется изъ этихъ частей (данныхъ, конечно, въ безпорядкѣ) вновь составить квадратъ». Способъ разрѣза квадрата показанъ на черт. 140, для уясненія котораго достаточно сказать, что точки E, N, Z, C, H, T и M , являются соответственно

серединами отрезковъ BC, DG, AD, LG, BE, BZ и AL ; пунктиромъ отмѣчены, линіи, по которымъ разрѣзъ не производится (ср. черт. 141).

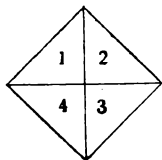
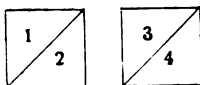
На первый взглядъ Архимедовъ способъ разложенія квадрата кажется совершенно случайнымъ,—однако въ немъ есть руководящая идея. Великій геометръ ставилъ себѣ задачей разложить квадратъ не просто на 14 частей, а на 14 частей, площади которыхъ находились бы въ рациональныхъ отноше-

2) Данную фигуру F разрезать (по прямым линиям) на части такъ, чтобы изъ нихъ можно было сложить другую данную фигуру F' .

Процессъ разрезанія фигуры F и складыванія изъ ея частей фигуры F' мы будемъ называть для краткости «перекраиваніемъ» фигуры F въ F' . Эта задача имѣетъ уже значительный теоретическій интересъ и разрѣшена вполне лишь очень недавно. Одно необходимое условіе возможности нашей задачи сразу бросается въ глаза—это равновеликость фигуръ F и F' . Дальше будетъ показано, что это условіе и достаточно, то есть, если прямолинейная фигура F и F' равновелики, то всегда можно перекроить одну изъ нихъ въ другую. Прежде, чѣмъ перейти къ общей теоріи, рассмотримъ нѣсколько примѣровъ.

Задача 1. Составить квадратъ изъ n данныхъ квадратовъ.

Достаточно рѣшить задачу для случая $n=2$; если мы сумѣемъ



Черт. 143.

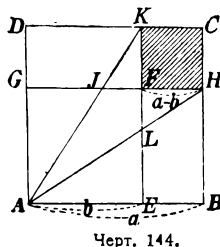
любые два квадрата перекроить въ одинъ, то сумѣемъ это же сдѣлать и съ любымъ числомъ n такихъ квадратовъ. Поэтому положимъ, что намъ даны два квадрата, одинъ со стороной a , а другой съ b ; требуется перекроить ихъ въ одинъ.

Если $a=b$ *), то задача рѣшается очень просто; разрезаемъ каждый изъ данныхъ квадратовъ по діагоналямъ и полученные 4 прямоугольных \triangle -ка складываемъ, какъ показано на черт. 143.

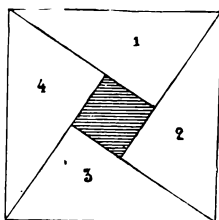
Если же $a > b$, то поступаемъ слѣдующимъ образомъ: накладываемъ меньшій квадратъ на большій такъ, чтобы совпали прямые углы при вершинѣ A (черт. 144); затѣмъ производимъ разрѣзъ въ большемъ квадратѣ по линиямъ AK, AH, FH, KL , а въ меньшемъ квадратѣ—по линіи AL . Тогда

*) Можно было бы и не выдѣлять этого случая, такъ какъ онъ содержится, какъ предѣльный въ общемъ (когда $a > b$). Предлагаемъ читателю уяснить себѣ, къ какому расположенію стремятся линіи чертежа 144, когда разность $a-b$ приближается къ 0.

- 1) $\triangle AHB$ изъ большого квадрата,
 - 2) $\triangle ADK$ » » »
 - 3) $\triangle ALK$ изъ большого квадрата, вмѣстѣ съ $\triangle ALE$ изъ меньшаго,
 - и 4) $\triangle FLH$ изъ большого квадрата вмѣстѣ съ трапеціей $ALFG$ изъ меньшаго
- дадутъ 4 равныхъ между собой прямоугольных \triangle -ка, кото-



Черт. 144.



Черт. 145.

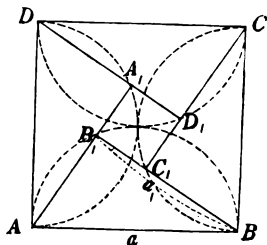
рые помѣтимъ цифрами 1, 2, 3 и 4. Теперь остается обложить квадрат $KFHC$ (составляющій часть квадрата $ABCD$, до сихъ поръ не использованную) этими четырьмя \triangle -ками,

какъ показано на чертежѣ,—получится квадратъ, который и будетъ искомымъ*).

Задача 2 (обратная). Разложить данный квадратъ на n квадратовъ.

Задача будетъ опредѣленной только въ томъ случаѣ, если для $n-1$ изъ n искомыхъ квадратовъ указаны стороны: a_1, a_2, \dots, a_{n-1} . Если при этомъ $a_1^2 + a_2^2 + \dots + a_{n-1}^2 < a^2$, гдѣ a —сторона даннаго квадрата, то рѣшеніе всегда существуетъ.

Задача, очевидно, приводится къ простѣйшему случаю — разложенію квадрата со стороной a на два, изъ которыхъ одинъ имѣетъ данную сторону $a_1 = BB_1$.—На сторонахъ разлагаемаго квадрата, какъ на діа-



Черт. 146.

*) Ср. статью о Пиеагоровой теоремѣ, черт. 127. Легко видѣть, что мы использовали здѣсь идею индусскаго доказательства.

метрахъ, строимъ полуокружности (имѣющія общую точку въ центрѣ квадрата) и затѣмъ изъ вершинъ A, B, C и D радиусомъ, равнымъ a_1 , дѣлаемъ засѣчки A_1, B_1, C_1 и D_1 . Проведя соединительныя линіи, указанныя на чертежѣ, получимъ такую же фигуру, какъ и на черт. 144. Далѣе выполняемъ въ обратномъ порядкѣ построение предыдущей задачи.

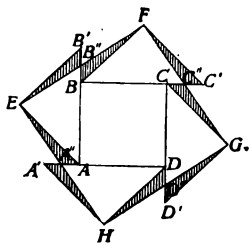
Изложенный общій методъ преобразованія квадратовъ не всегда даетъ кратчайшій путь къ рѣшенію задачи. Въ частности, когда составляющіе квадраты равны между собой, возможны иногда болѣе простыя рѣшенія, къ изложенію которыхъ мы и перейдемъ.

Задача 3. Составить квадратъ изъ n равныхъ квадратовъ.

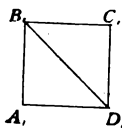
Разсмотримъ сначала частные случаи.

1) $n=2$. Этотъ случай нами уже разобранъ (см. зад. 1, черт. 143.)

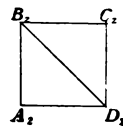
2) $n=3$. Здѣсь интересное рѣшеніе принадлежитъ арабскому архитектору-геометру Абу'ль Уафа (X в. по Р. X.), которому пришлось столкнуться съ практической задачей: «разрѣзать три одинаковыхъ квадратныхъ плитки такъ, чтобы изъ частей можно было составить квадратъ». Вотъ какое рѣшеніе далъ Абу'ль Уафа.



Черт. 147.



Черт. 148.

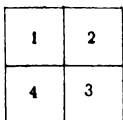


Черт. 149.

Пусть $ABCD, A_1B_1C_1D_1$ и $A_2B_2C_2D_2$ данные квадраты. Разрѣжемъ два изъ нихъ діагоналями на 4 равныхъ \triangle -ка и эти послѣдніе обложимъ вокругъ третьяго квадрата, какъ показываетъ чертежъ. Проведя вспомогательныя линіи EF, FG, GH и HE , легко доказать, что всѣ заштрихованные на чертежѣ \triangle -ки равны между собой и что $EFGH$ есть квадратъ. Мы можемъ получить этотъ квадратъ, перенеся \triangle -ки $EB''B', FC''C'$ и т. д. въ положенія $BB''F, CC''G$ и т. д. При этомъ не приходится

прибѣгать къ перевертыванію \triangle -ковъ другой стороною, такъ что, если, напр., три малыхъ квадратныхъ плитки были окрашены съ одной стороны, то окрашеннымъ получится и составной квадратъ (что, вѣроятно, играло роль въ архитектурѣ).

3) $n=4$. Складываемъ данные 4 квадрата, какъ показано на чертѣжѣ.

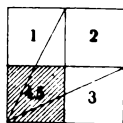


Черт. 150. представлено въ видѣ суммы четырехъ или

меньшаго числа (трехъ, двухъ, одного) квадратовъ; иначе, всегда можно подыскать цѣлыя числа x , y , z и u такъ, чтобы $n = x^2 + y^2 + z^2 + u^2$, гдѣ $x \geq 0$, $y \geq 0$, $z \geq 0$, $u \geq 0$ (если нѣкоторыя изъ этихъ чиселъ равны 0, то слагаемыхъ получается меньше, чѣмъ 4, напр. $30 = 1^2 + 2^2 + 5^2$, $13 = 2^2 + 3^2$, $9 = 3^2$, но число 39, напр., можетъ быть уже разложено на 4 квадрата: $39 = 1^2 + 1^2 + 1^2 + 6^2$); тогда получимъ общій методъ для сокращеннаго рѣшенія нашей задачи при любомъ n .

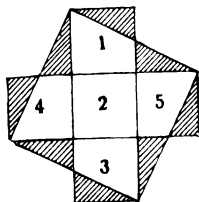
Разлагаемъ число n на слагаемыя x^2 , y^2 , z^2 и u^2 ; соединяемъ x^2 изъ данныхъ квадратовъ въ одинъ, y^2 квадратовъ въ другой и т. д.; получаемъ 4, а если среди величинъ x , y , z и u есть нули, то меньшее число, квадратовъ, которое остается сложить по правиламъ зад. 1. Мы сейчасъ пояснимъ этотъ методъ на случаѣ $n = 5$.

4) $n=5$. Такъ какъ $5=4+1$, то складываемъ сначала 4 изъ данныхъ квадратовъ (помѣченные цифрами 1, 2, 3, 4) въ одинъ; затѣмъ по правиламъ зад. 1 накладываемъ 5-ый квадратъ на какой-либо другій, напр. на 4-ый, и производимъ разрѣзы, какъ указано на черт. 151 (ср. черт. 144). Легко видѣть, что при этомъ 1) квадратъ 2 останется неразрѣваннымъ,



Черт. 151.

2) каждый из остальных 4 квадратов разрезается на две части по образцу, указываемому на черт. 153, где M середина стороны.



Черт. 152.



Черт. 153.

Этому решению придают обыкновенно несколько иную форму (известная задача: «перекроить крестъ въ квадратъ»), имѣющую преимущество въ симметричности чертежа: складываемъ 5 данныхъ квадратовъ крестообразно; послѣ надлежащихъ разрезовъ и перенесенія заштрихованныхъ треугольниковъ, получается квадратъ (черт. 152).

Общую теорію перекраиванія фигуръ изложить нетрудно, если установить основной принципъ и два основныхъ построения.*).

Основной принципъ. Если каждую изъ двухъ фигуръ F_1 и F_2 , взятыхъ порознь, можно перекроить въ фигуру F , то фигуру F_1 можно перекроить въ F_2 (и обратно— F_2 въ F_1).

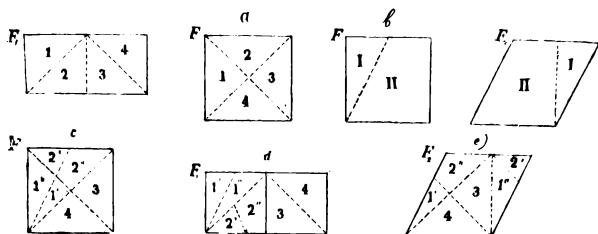
Доказательство основывается на томъ, что способность одной фигуры перекраиваться въ другую есть свойство

1) *обратимое* (или *взаимное*); если можно перекроить F_1 въ F_2 , то и обратно—можно перекроить F_2 въ F_1 . Напримѣръ крестообразную фигуру черт. 152 можно перекроить въ квадратъ; обратно, если изъ большого квадрата вырѣзать заштрихованныя части и перенести ихъ, какъ показываетъ чертежъ, то получится первоначальная крестообразная фигура;

2) *переносное* (или *транзитивное*); если можно перекроить фигуру F_1 въ F , а F въ F_2 , то можно перекроить F_1 въ F_2 . Напр., (черт. 154), прямоугольникъ F_1 , у котораго основаніе вдвое больше высоты, можетъ быть перекроенъ въ квадратъ F при помощи разрезовъ, ука-

*) Предлагаемая теорія въ основныхъ чертахъ принадлежитъ С. О. Шапуновскому (см. Фурре, прибавленіе).

занных пунктиромъ. Квадратъ F (третій слѣва квадратъ въ первомъ ряду) можетъ быть въ свою очередь перекроенъ въ параллелограммъ F_2 при помощи разрѣза, отмѣченнаго

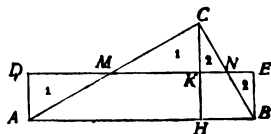


Черт. 154.

пунктиромъ. Чтобы выяснитъ, какіе разрѣзы надо произвести въ прямоугольникъ F_1 для того, чтобы изъ полученныхъ частей можно было составить параллелограммъ F_2 , наложимъ фиг. a на фиг. b —получится фигура c . Теперь ясно, что если бы мы съ самаго начала произвели въ прямоугольникъ F_1 , кромѣ прежнихъ разрѣзовъ, еще разрѣзы, указанные пунктиромъ (см. d), то изъ шести частей $1', 1'', 2', 2'', 3$ и 4 могли бы сразу сложить параллелограммъ F_2 (см. e).—Вернемся къ доказываемому предложенію. Такъ-какъ, по условію, можно перекроить F_2 въ F , то (въ силу свойства 1) можно перекроить F въ F_2 , но, по условію, можно перекроить F_1 въ F , слѣд. (въ силу свойства 2) можно перекроить F_1 въ F_2 ; этимъ «основной принципъ» доказанъ.

Построеніе I. *Данный треугольникъ перекроить въ прямоугольникъ.*

Задача допускаетъ много рѣшеній; приводимъ одно изъ нихъ. За основаніе даннаго \triangle -ка ABC примемъ сторону AB , прилежащую къ острымъ угламъ (см. черт. 155); въ этомъ случаѣ высота CH упадетъ на основаніе (а не на его продолженіе). Проведемъ прямую MN , дѣлящую пополамъ боковыя стороны и, слѣ-

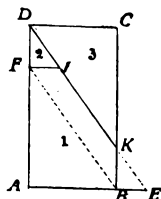


Черт. 155.

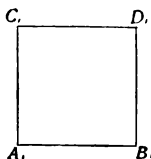
довательно, параллельную основанію. Перенеся теперь \triangle -ки $СКМ$ и $СКN$ соответственно въ положенія ADM и BEN , получимъ требуемый прямоугольникъ $ABED$.

Построеніе II. Даны два равновеликихъ прямоугольника, перекрѣить одинъ въ другой *).

Пусть данные прямоугольники будутъ $ABCD$ и $A_1B_1C_1D_1$. Одна изъ сторонъ перваго прямоугольника должна быть меньше



Черт. 156.



Черт. 157.

одной изъ сторонъ второго; если бы каждая изъ сторонъ перваго прямоугольника была больше каждой изъ сторонъ второго,

то площадь перваго была бы больше площади второго, что противно условію. Пусть $AB < A_1B_1$; предположимъ сначала, что сторона A_1B_1 превосходитъ сторону AB не больше, чѣмъ въ 2 раза, т.-е. что

$$AB < A_1B_1 \leq 2 AB \dots (1).$$

Продолжимъ сторону AB (до точки E) на разстояніе, равное A_1B_1 и проведемъ $BF \parallel ED$ и $FJ \parallel AB$. Въ силу соотношенія (1), отрезокъ FJ , равный разности BE оснований прямоугольниковъ, не превосходитъ длины основанія AB , а потому $\triangle DFJ$ помѣщается внутри прямоугольника $ABCD$. Произведемъ теперь разрѣзъ прямоугольника $ABCD$ по линиямъ DK и FJ . Если полученныя части 1, 2 и 3 размѣстимъ, какъ показываетъ вторая

*) Задачу можно формулировать еще такъ: «данный прямоугольникъ перекрѣить въ другой, съ даннымъ основаніемъ». Дѣйствительно, высоту втораго прямоугольника мы сами построимъ, какъ 4-ую пропорціональную къ двумъ сторонамъ даннаго прямоугольника и данному основанію искомаго.

фигура чертежа 157, то получим прямоугольник, равный прямоугольнику $A_1B_1C_1D_1$.

Если бы основаніе A_1B_1 болѣе, чѣмъ въ два раза превышало основаніе AB , то мы могли бы увеличить послѣднее, напр. въ $1\frac{1}{2}$ раза (не мѣняя площади прямоугольника $ABCD$), при помощи предыдущаго построенія; затѣмъ, если понадобится, еще въ $1\frac{1}{2}$ раза и т. д. до тѣхъ поръ, пока условіе (1) не было бы удовлетворено.

Пусть теперь мы имѣемъ два какихъ угодно равновеликихъ многоугольника F_1 и F_2 . Разобьемъ многоугольникъ F_1 на треугольники; треугольники перекроимъ въ прямоугольники (постр. I); послѣдніе—въ прямоугольники съ однимъ и тѣмъ же произвольно-выбраннымъ основаніемъ b (постр. II; см. также выноски къ нему); всѣ эти прямоугольники соединимъ (ставя одинъ на другой) въ одинъ F —съ основаніемъ b . Буквально то же самое (съ тѣмъ же самымъ b) продѣлаемъ съ многоугольникомъ F_2 ; такъ какъ послѣдній равновеликъ многоугольнику F_1 , то получится опять прямоугольникъ F .—Итакъ, многоугольники F_1 и F_2 , каждый порознь, перекроены въ прямоугольникъ F , слѣдовательно, въ силу «основного принципа», эти многоугольники могутъ быть перекроены одинъ въ другой.

Какъ уже было упомянуто, полная теорія перекраиванія фигуръ появилась только въ прошломъ столѣтіи, но достояніемъ широкихъ математическихъ круговъ она стала лишь послѣ того, какъ была изложена знаменитымъ нѣмецкимъ математикомъ проф. Гильбертомъ.

Послѣдній обратилъ вниманіе на необходимость рѣшить тотъ же вопросъ въ стереометріи. Другими словами, предстояло выяснить, могутъ ли быть всякіе два равновеликіе многогранника преобразованы одинъ въ другой путемъ разрѣзанія ихъ плоскостями и перекладыванія частей. Рѣшить эту задачу удалось ученику Гильберта, Дену (Dehn). Результатъ получился довольно неожиданный: оказалось, что два равновеликихъ многогранника, вообще говоря, не могутъ быть преобразованы одинъ въ другой; это возможно только въ исключительныхъ случаяхъ (Денъ ука-

валь необходимы и достаточныя условія перекраиванія). Теперь будетъ понятно, зачѣмъ понадсбилась столь непріятная ученикамъ «лѣстница» въ извѣстномъ доказательствѣ равновеликости пирамидъ. Многіе, вѣроятно, задумывались надъ вопросомъ: зачѣмъ здѣсь вводится понятіе о предѣлѣ? Последнее кажется намъ естественнымъ, когда рѣчь идетъ о кривыхъ линіяхъ и поверхностяхъ, потому что эти геометрическіе образы мы мыслимъ, какъ предѣлы прямолинейныхъ и плоскостныхъ фигуръ. Но когда надо доказать равновеликость пирамидъ (съ равновеликими основаніями и равными высотами), почему бы нельзя было одну изъ нихъ разрѣзать плоскостями такъ, чтобы изъ частей ея складывалась другая?

Теперь, послѣ работъ Дена, мы можемъ отвѣтить на этотъ вопросъ (поскольку рѣчь идетъ о доказательствѣ общаго случая) отрицательно.—Это уже не первое изъ «полезныхъ разочарованій», которыя принесла намъ современная математика. Достаточно упомянуть финалъ исторіи задачъ о квадратурѣ круга, трисекціи угла и т. п. Невозможность рѣшить (при помощи циркуля и линейки) эти задачи, поглотившія до того столько энергіи выдающихся математиковъ, была обнаружена лишь въ XIX в. Одинъ изъ величайшихъ математиковъ этого вѣка, Абель, кажется первый высказалъ слѣдующую простую, но необыкновенно плодотворную мысль: прежде чѣмъ изощрять свою находчивость надъ рѣшеніемъ той или другой задачи, надо направить первыя усилія на то, чтобы въ точныхъ выраженіяхъ формулировать задачу, т.-е. перечислить тѣ условія, при которыхъ мы будемъ признавать ея рѣшенной, а затѣмъ и выяснить, разрѣшима ли она при этихъ условіяхъ.

.

Теорія геометрическихъ построеній.

Древніе не выдѣляли теоріи построеній изъ остальной геометрической науки. У Эвклида, на первыхъ страницахъ знаменитыхъ «Началь», рядомъ съ основными опредѣленіями и аксіомами геометріи помѣщены три «постулата» (т.-е. «требованія»), имѣющіе въ виду исключительно геометрическія построенія. Постулаты эти слѣдующіе.

1. Требуется*), чтобы отъ всякой точки ко всякой другой можно было провести прямую линію.

2. И чтобы ограниченную прямую (отрѣзокъ) можно было продолжить неопредѣленно.

3. И чтобы около всякаго центра можно было провести окружность произвольнымъ радіусомъ.

Съ простѣйшихъ построеній (равносторонняго треугольника, отрѣзка, равнаго данному и т. д.) начинается и I книга «Началь». Отсюда видно, что Эвклидъ придавалъ этимъ построеніямъ не столько практическое, сколько теоретическое значеніе, рассматривая ихъ, какъ логическій матеріалъ для послѣдующихъ теоремъ.

На практикѣ Эвклидовы постулаты 1—3 осуществляются при помощи двухъ инструментовъ—циркуля и линейки—и въ этомъ смыслѣ могутъ быть названы «постулатами, опредѣляющими средства построенія». Удивительное обстоятельство—столь же необъяснимое, какъ и прозорливость, обнаруженная Эвклидомъ въ теоріи параллельныхъ линій (см. въ этомъ томѣ

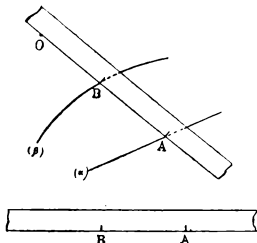
*) Текстъ постулатовъ приведенъ въ буквальномъ переводѣ.

статью о неевклидовой геометрии); выставивъ въ качествѣ основныхъ требованій три «постулата построеній», авторъ «Началъ» предвосхитилъ самую новѣйшую точку зрѣнія на этотъ вопросъ, полагающую, что геометрическая задача на построение только тогда имѣетъ смыслъ, когда указаны средства (на практикѣ—инструменты) построения, при чемъ средства эти должны опредѣляться особыми постулатами *).

Но, можетъ быть, своими тремя постулатами Эвклидъ оказалъ и плохую услугу наукѣ. Не его ли подавляющему авторитету (подвергшемуся критикѣ лишь въ послѣднее время) мы обязаны тѣмъ упорствомъ, съ какимъ геометры въ теченіе столѣтій отказывались признать за «настоящее» всякое построение, осуществляемое иными инструментами, кромѣ циркуля и линейки, и старались разрѣшить этими традиционными средствами *любую* задачу на построение, тратя свои подчасъ гениальныя усилія на безнадежную, какъ показала современная наука, работу? Чѣмъ, напр., эллипсографъ (приборъ, вычерчивающій эллипсы) въ практическомъ и теоретическомъ отношеніи хуже циркуля? Между тѣмъ, уже первые греческіе геометры знали, что стоитъ ввести въ построение нѣкоторыя простѣйшія кривыя, какъ многія неразрѣшенныя до того (и, какъ теперь выяснилось, *неразрѣшимыя* циркулемъ и линейкой) задачи уже не представляютъ никакихъ затрудненій. Такъ, Менелъ (ок. 300 л. до Р. Х.) зналъ, что знаменитая въ то время «Делійская задача» (объ удвоеніи куба; см. въ этомъ томѣ «Знаменитыя задачи древности») можетъ быть рѣшена—и даже двумя способами—при помощи параболъ; ту же задачу Никомедъ (ок. 150 л. до Р. Х.) рѣшилъ при помощи специально имъ придуманной кривой—такъ называемой «конхоиды», для вычерчиванія которой онъ же построилъ инструментъ. Но признаемъ на время законнымъ недоверіе нашихъ предковъ къ кривымъ высшаго порядка и къ точности вычерчивающихъ эти кривыя приборовъ. Возьмемъ такой простой инструментъ, какъ обыкновенная линейка (или

*) Ср. В. Адлеръ, «Теорія геометрическихъ построеній», русск. пер. въ изд. Mathesis, 1910; введеніе редактора стр. I—XIX. Мы горячо рекомендуемъ это введеніе болѣе подготовленному читателю.

полоска бумаги) съ двумя нанесенными на ней тонкими черточками A и B (см. черт. 158). Будемъ этой линейкой пользоваться не для проведенія прямыхъ линій, а напр., для такой операціи: имѣя на чертежѣ двѣ линіи (α) и (β), наложимъ линейку такъ, чтобы черточки A и B (точнѣе—концы этихъ черточекъ, приходящіяся на лезвіи линейки) упали соотвѣтственно на линіи (α) и (β); такъ какъ это можно сдѣлать, вообще говоря, многими способами, то остается мѣсто еще для дополнительнаго условія, напр. чтобы линейка имѣла данное направленіе; чтобы лезвіе ея проходило черезъ данную точку O и т. п. Чтобы выполнить, положимъ, послѣднее условіе, поступаемъ такъ: прикладываемъ линейку лезвіемъ къ точкѣ O , а затѣмъ одновременно 1) сдвигаемъ линейку такъ, чтобы точка O все время оставалась на лезвіи, и 2) вращаемъ ее около точки O , пока не получится требуемое положеніе.



Черт. 158.

Подобная операція, по справедливому замѣчанію Адлера*), является ничуть не менѣе точной, чѣмъ обычныя манипуляціи съ линейкой, потому что, желая, напр., провести прямую черезъ двѣ данныя точки, мы совмѣщаемъ лезвіе линейки съ одной изъ точекъ, а затѣмъ опять-таки вынуждены вращать линейку, пока лезвіе ея не пройдетъ черезъ другую точку.—Есть основаніе думать, что уже Архимедъ (около 250 г. до Р. Х.) зналъ, что при помощи линейки съ двумя черточками можно рѣшить задачу о трисекціи (дѣленіе на три равныя части) угла, а Платонъ (около 400 г. до Р. Х.) умѣлъ рѣшать упомяну-

*) Стр. 122. См. предыдущ. выноски.

тую выше Делійскую задачу при помощи двухъ подвижныхъ наугольниковъ, какими часто пользуются чертежники.

Весьма вѣроятно, что подобныя построенія примѣнялись греческими математиками чаще, чѣмъ мы объ этомъ знаемъ. Такъ, средневѣковый арабскій математикъ Альсинагри (X в. по Р. X.), въ сочиненіи, посвященномъ трисекціи угла, говоритъ о какой-то «подвижной геометріи» древнихъ. Что Альсинагри разумѣлъ подъ этимъ терминомъ, выясняется изъ слѣдующихъ его словъ, относящихся къ трисекціи угла: «...вопросъ, рѣшенный однимъ изъ древнихъ посредствомъ линейки и *подвижной геометріи*, но который мы должны рѣшить посредствомъ *неподвижной геометріи*». «Одинъ изъ древнихъ», о которомъ говоритъ арабскій математикъ, повидимому, Архимедъ.

Итакъ, поскольку рѣчь идетъ о практическихъ задачахъ геометрическаго черченія, приверженность къ циркулю и линейкѣ не имѣетъ подъ собою почвы. Обращаясь къ теоретической сторонѣ вопроса, слѣдуетъ, конечно, признать, что нежеланіе вводить новый постулатъ является доводомъ серьезнымъ. Но ошибка древнихъ именно въ томъ и заключается, что они, вмѣсто такой широкой постановки вопроса—достаточно ли циркуль и линейка для построенія *всѣхъ* задачъ, или обращеніе къ новымъ средствамъ въ извѣстныхъ случаяхъ неизбежно?—изошряли свое остроуміе надъ рѣшеніемъ отдѣльныхъ задачъ традиционными средствами. Въ настоящее время, трудами геометровъ XIX столѣтія, поставленный выше вопросъ рѣшенъ исчерпывающимъ образомъ, о чемъ рѣчь будетъ впослѣдствіи.

Предварительно дадимъ бѣглый обзоръ различныхъ средствъ соотвѣствующихъ методовъ построенія.

1. Построенія при помощи циркуля и линейки.

Здѣсь методы наиболѣе разработаны, потому что построенія этими средствами такъ же стары, какъ и сама геометрія. Обзоръ различныхъ методовъ можно найти теперь во

многихъ элементарныхъ учебникахъ*), а тѣмъ болѣе въ спеціальныхъ книгахъ**); мы ограничимся поэтому изложеніемъ главнѣйшихъ и наиболѣе важныхъ въ теоретическомъ отношеніи методовъ.

Методъ геометрическихъ мѣстъ можетъ быть примѣненъ къ задачамъ, формулированнымъ такъ, что искомой является нѣкоторая точка. Пусть положеніе этой точки опредѣляется рядомъ условій A, B, C, \dots независимыхъ другъ отъ друга (т.-е. такихъ, что ни одно изъ этихъ условій не является слѣдствіемъ другихъ). Откинемъ теперь какое-нибудь условіе, напр. A ; тогда остальнымъ условіямъ B, C, \dots удовлетворяетъ уже не одна, а много точекъ (въ противномъ случаѣ условія B, C, \dots сами по себѣ уже опредѣлили бы положеніе искомой точки и условіе A было бы ихъ слѣдствіемъ), образующихъ, вообще говоря, нѣкоторую линію—«геометрическое мѣсто точекъ, удовлетворяющихъ условіямъ B, C, \dots ». Равнымъ образомъ, если бы мы, вмѣсто A , откинули условіе B , получилось бы другое геометрическое мѣсто точекъ, удовлетворяющихъ условіямъ A, C, \dots . Искомая точка, очевидно, должна лежать на пересѣченіи обоихъ геометрическихъ мѣстъ.

Поскольку мы ограничиваемся циркулемъ и линейкой, методъ геометрическихъ мѣстъ имѣетъ строго ограниченную область примѣненія—геометрическія мѣста, о которыхъ говорилось выше, должны быть либо прямыми, либо окружностями. Напр. построеніе Δ -ка по данному основанію, углу при основаніи и суммѣ боковыхъ сторонъ не можетъ быть выполнено методомъ геометрическихъ мѣстъ, такъ какъ пришлось бы строить эллипсъ.

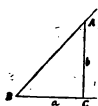
Методъ подобія. Пусть требуется построить фигуру, удовлетворяющую нѣсколькимъ условіямъ. Положимъ, что, откинувъ одно условіе, мы получимъ уже не одну, а безчисленное множество фигуръ, подобныхъ между собой и удовлетворяющихъ остальнымъ требованіямъ. Строимъ любую изъ этихъ фигуръ, а затѣмъ увеличиваемъ или уменьшаемъ ея масштабъ (производимъ такъ

*) Ср., напр., *Киселевъ*, Геометрія.

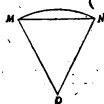
**) На русск. яв.: цитиров. книга *Адлера, Александрова, Петерсена*.

наз. «подобное преобразование») такъ, чтобы удовлетворялось и условіе, первоначально нами отброшенное. Методъ подобія обыкновенно является наилучшимъ для тѣхъ задачъ, въ которыхъ одно только данное линейное (отрѣзокъ), а другія—угловыя или числовыя (отношенія отрѣзковъ, площадей).

Алгебраическій методъ («приложеніе алгебры къ геометріи») является наиболѣе общимъ. Онъ основанъ на томъ, что всѣ данныя геометрической задачи обыкновенно можно свести къ известному числу данныхъ отрѣзковъ или отношеній отрѣзковъ. Напр., если данъ уголъ ABC , то можно считать, что дано отношеніе $\frac{b}{a}$ отрѣзковъ $AC=b$ и $BC=a$, гдѣ $AC \perp BC$; если дана дуга окружности, то можно принять данными радиусъ ея и стягивающую дугу хорду и т. п. Если теперь обозначимъ данные отрѣзки буквами a, b, c, \dots , а искомыя буквами x, y, z, \dots , то, пользуясь формулами геометріи, можно (если только задача опредѣленная) связать величины a, b, c, \dots и x, y, z, \dots уравненіями въ числѣ, достаточномъ для опредѣленія величинъ x, y, z, \dots . Рѣшивъ эти уравненія, найдемъ x, y, z, \dots въ видѣ алгебраическихъ выраженій, составленныхъ изъ буквъ a, b, c, \dots . Если при этомъ полученныя алгебраическія выраженія либо вовсе не содержатъ корней, либо содержатъ только квадратные корни (въ конечномъ числѣ), то отрѣзки x, y, z, \dots могутъ быть построены, такъ какъ построеніе самой сложной формулы указаннаго типа можетъ быть сведено къ послѣдовательному построенію слѣдующихъ шести формулъ:



Черт. 159.



Черт. 160.

$$a+b, a-b, \frac{ab}{c}, \sqrt{ab}, \sqrt{a^2+b^2}, \sqrt{a^2-b^2};$$

этому учить уже элементарная геометрія.

Алгебраическій методъ находитъ себѣ наиболѣе стройное и послѣдовательное выраженіе въ *методъ координатъ* (т.-е. въ аналитической геометріи). Примѣненіе его основывается на томъ, что всякая задача на построеніе можетъ быть сведена къ такой:

«Даны точки A_1, A_2, \dots, A_n ; требуется построить точки X_1, X_2, \dots, X_m , связанные съ данными точками нѣкоторыми условіями».

Что такая формулировка задачи является наиболѣе общей, въ этомъ легко убѣдиться, разобравъ нѣсколько основныхъ случаевъ; напр., если данъ отрѣзокъ прямой, то это равносильно тому, что даны концы его; уголъ опредѣляется взаимнымъ расположеніемъ трехъ точекъ—вершины и двухъ точекъ на каждой изъ сторонъ; дуга окружности также опредѣляется тремя точками—концами дуги и центромъ окружности и т. п. Если теперь возьмемъ въ плоскости чертежа координатныя оси, то координаты

$$(a_1, b_1), (a_2, b_2), \dots, (a_n, b_n) \dots (1)$$

точекъ A_1, A_2, \dots, A_n будутъ данными, а координаты

$$(x_1, y_1), (x_2, y_2), \dots, (x_m, y_m) \dots (2)$$

точекъ X_1, X_2, \dots, X_m —искомыми. Остается связать числа (1) и (2) при помощи $2m$ (таково число неизвѣстныхъ координатъ) уравненій и рѣшить эту систему уравненій. Если задача вообще разрѣшима при помощи циркуля и линейки, то этотъ путь несомнѣнно приведетъ къ цѣли.

На практикѣ обыкновенно не бываетъ надобности приводить всякую задачу къ упомянутой общей формулировкѣ (т.-е. разсматривать всѣ данныя задачи, какъ координаты точекъ), которой мы воспользовались только для изложенія метода въ наиболѣе общемъ видѣ.—Въ качествѣ примѣра рѣшимъ методомъ координатъ слѣдующую задачу *).

Примѣръ. Данъ уголъ ABC и двѣ точки: N —въ углу и M —на одной изъ его сторонъ (BC); требуется на другой сторонѣ (AB) угла найти

*) Мы считали лишнимъ иллюстрировать примѣрами методы геометрическихъ мѣстъ, подобія и обыкновеннаго приложенія алгебры къ геометріи, т. к. такіе примѣры читатель легко найдетъ въ элементарныхъ учебникахъ.—Приводимая въ текстъ задача имѣетъ цѣлью дать примѣръ того, какъ при пользованіи методомъ координатъ, ходъ рѣшенія получается естественный; единственный произволъ проявляется въ выборѣ координатныхъ осей, но и при иномъ выборѣ планъ рѣшенія былъ бы тотъ же, усложнились бы только формулы. Чисто геометрическое рѣшеніе той же задачи (см. въ этомъ томѣ «Задачи на построеніе») хотя и быстрѣе приводитъ къ цѣли, но зато страдаетъ искусственностью.

такую точку X , чтобы сторона BC отскакала от угла MXN равнобедренный треугольник MXU ($MX=XY$).

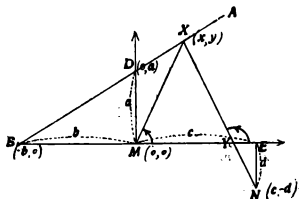
Рѣшеніе. Возьмемъ въ качествѣ прямоугольных осей координатъ прямую BC и перпендикулярную къ ней прямую MD . Тогда координаты точекъ M, D, B, N будутъ соответственно

$$(0, 0), (0, a), (-b, 0), (c, -d),$$

гдѣ a, b, c, d —извѣстныя, въ силу условія, длины отрезковъ MD, MB, ME, NE . Обозначая координаты искомой точки X черезъ x и y , выразимъ,

что эта точка лежитъ на прямой BA ; уравненіе последней написать не трудно, зная отрезки, которые эта прямая отскакаетъ на осяхъ координатъ; имѣемъ:

$$\frac{x}{-b} + \frac{y}{a} = 1. \dots (3)$$



Черт. 161.

Остается выразить аналитически, что $\triangle MXU$ равнобедренный, т-е. что $\angle XMY = \angle XUM$. Это равенство показываетъ, что прямая MX и YN образуютъ

съ положительнымъ направлениемъ оси MC углы CMX и CYN , взаимно дополняющіе другъ друга до 180° , а въ такомъ случаѣ угловые коэффициенты этихъ прямыхъ равны по абсолютной величинѣ и противоположны по знаку. Угловой коэффициентъ прямой MX есть $\frac{y}{x}$, а для прямой YN (вычисляемъ по координатамъ точекъ Y и N): $\frac{y+d}{x-c}$; слѣд.

$$\frac{y}{x} = -\frac{y+d}{x-c}. \dots (4)$$

Рѣшая совместно уравненія (3) и (4), получимъ для x квадратное уравненіе

$$2ax^2 + x(2ab + bd - ac) - abc = 0, \dots (5)$$

имѣющее вещественные корни: одинъ отрицательный, который, какъ видно изъ чертежа, не годится, а другой положительный, который и дастъ абсциссу искомой точки X .

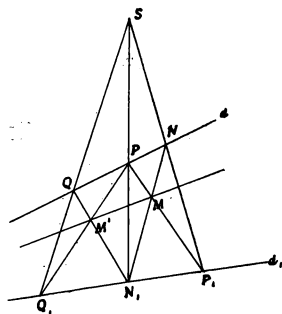
2. Построенія посредствомъ линейки *) (Штейнеровы построенія).

*) Точнѣе—«посредствомъ проведенія однихъ лишь прямыхъ линий», т. к. линейка служить для этой цѣли только при черченіи на бумагѣ, а въ геодезіи, напр., прямая линія строится при помощи другихъ инструментовъ. Однако мы и въ дальнѣйшемъ будемъ говорить иногда, для сокращенія рѣчи, о построеніяхъ «посредствомъ линейки», понимая это выраженіе въ указанномъ смыслѣ.

Возродившаяся въ концѣ XVIII вѣка синтетическая геометрія*) привлекла вниманіе математиковъ къ учению о пучкахъ прямыхъ линий, иначе говоря,—къ тѣмъ соотношеніямъ между прямыми, которыя проистекаютъ изъ взаимнаго расположенія послѣднихъ. Было замѣчено, что нѣкоторыя задачи на построение могутъ быть рѣшены путемъ проведенія однѣхъ только прямыхъ линий, т.-е. безъ помощи циркуля. Правда, при такомъ добровольномъ ограниченіи, рѣшеніе многихъ задачъ усложнялось—и иногда даже очень значительно,—но зато новый методъ имѣлъ несомнѣнное преимущество въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ построение требовалось произвести не на бумагѣ, а въ естественномъ большомъ масштабѣ—напр., при геодезическихъ работахъ. Съ практической стороны, новыя изслѣдованія имѣли поэтому въ виду инженеровъ и землемеровъ.

Примѣръ. Даны двѣ прямыя d и d_1 , точка пересѣченія которыхъ недоступна (напр., находится вѣн листа, представленнаго для чертежа). Черезъ данную точку M провести прямую, которая при достаточномъ продолженіи прошла бы черезъ недоступную точку пересѣченія прямыхъ d и d_1 .

Рѣшеніе. Черезъ точку M проводимъ двѣ произвольныя прямыя MN_1 и PP_1 . Изъ точки S , встрѣчи прямыхъ PN_1 и NP_1 , проведемъ къ прямымъ d и d_1 сѣкущую SQ_1 . Если теперь точку M' пересѣченія прямыхъ QN_1 и PQ_1 соединимъ съ точкой M , то полученная прямая MM_1 будетъ искомою. — Доказательство непосредственно вытекаетъ изъ теоремы Паппа о полномъ четырехугольникѣ (см. статью «Проективная геометрія»).



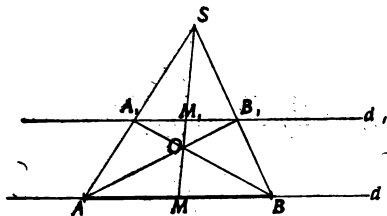
Черт. 162.

Однако циклъ задачъ, которыя могутъ быть рѣшены подобно предыдущей, сравнительно невеликъ; напр., такая элементарная задача, какъ раздѣленіе пополамъ даннаго отрезка, уже не можетъ быть рѣшена этими средствами.

*) См. въ этомъ томѣ статьи «Изъ исторіи геометріи» и «Проективная геометрія».

Германскій математикъ Штейнеръ, которому и принадлежит окончательное рѣшеніе вопроса о построенияхъ помощью линейки, показалъ, что кругъ задачъ, разрѣшимыхъ путемъ проведенія однѣхъ только прямыхъ линий, сразу расширяется, если въ плоскости чертежа даны (начерчены) нѣкоторыя вспомогательныя фигуры.

Такъ, напр., если въ плоскости чертежа даны двѣ параллельныя между собою прямая d и d_1 , то упомянутая выше задача о раз-



Черт. 163.

дѣленіи пополамъ отръзка легко рѣшается для отръзка AB , лежащаго на одной изъ данныхъ прямыхъ (d). Дѣйствительно, возьмемъ внѣ прямыхъ d и d_1 произвольную точку S и соединимъ ее съ концами отръзка AB . Пусть пря-

мая SA и SB пересѣкаютъ прямую d_1 въ точкахъ A_1 и B_1 . Проведя въ трапеціи ABB_1A_1 діагонали и соединивъ ихъ точку пересѣченія O съ точкой S , получимъ прямую SO , которая раздѣлитъ отръзокъ AB (въ точкѣ M) пополамъ. Въ самомъ дѣлѣ, прямая SA , SM и SB отсѣкаютъ на параллеляхъ d и d_1 прямо-пропорціональныя части:

$$\frac{AM}{MB} = \frac{A_1M_1}{M_1B_1},$$

а прямая OA , OM и OB —обратно пропорціональныя

$$\frac{AM}{MB} = \frac{M_1B_1}{A_1M_1}.$$

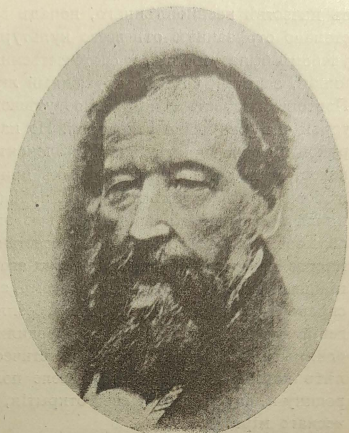
Перемножая эти двѣ пропорціи, найдемъ $\frac{AM^2}{MB^2} = 1$, откуда

$$AM = MB.$$

Обратно, если въ плоскости чертежа данъ отръзокъ AB , раздѣленный пополамъ въ точкѣ M , то этого достаточно для того, чтобы можно было при помощи линейки черезъ любую точку A_1 , лежащую внѣ прямой AB , провести къ послѣдней

параллель; такъ какъ точки A , M , B и A_1 даны, то проводимъ (черт. 163) прямая AA_1 , $BS_1^*)$ и BA_1 , а затѣмъ послѣдовательно — SM , AOB_1 , и, наконецъ, прямую A_1B_1 , которая будетъ искомой.

Штейнеръ послѣдовательно принимаетъ за вспомогательную фигуру, данную въ плоскости чертежа, 1) пару параллелей, 2) двѣ пары параллелей (т.-е. параллелограммъ), 3) квадратъ, и, наконецъ, 4) окружность, начерченную въ плоскости вмѣстѣ со своимъ центромъ. При переходѣ отъ одной вспомогательной фигуры къ дру-



Яковъ Штейнеръ.

(1796—1863).

гой въ томъ порядкѣ, въ какомъ мы ихъ перечислили, циклъ задачъ, допускающихъ рѣшеніе при помощи проведенія однѣхъ только прямыхъ линій, постепенно расширяется—и, наконецъ, въ случаѣ 4) становится разрѣшимой всякая задача, которая допускаетъ рѣшеніе при помощи циркуля и линейки; другими словами, *при производствѣ построеній, можно отказаться отъ циркуля, если въ плоскости чертежа дана окружность со своимъ центромъ*. Эта теорема, высказанная, въ качествѣ предположенія, французскимъ геометромъ Понселе, была доказана спустя десять лѣтъ Штейнеромъ въ его классической работѣ «Die geometrische Konstruktionen, ausgeführt mittels der Geraden Linie und eines festen Kreises» (1833).

Биографіи обоихъ упомянутыхъ геометровъ представляются настолько исключительными, что заслуживаютъ быть отмѣченными.—Понселе

*) Точка S берется произвольно на прямой AA_1 .

въ 1812 г. очутился въ рядахъ Наполеоновской арміи, совершавшей нашествіе на Россію. Послѣ разгрома этой арміи, молодой офицеръ Понселе, въ качествѣ военноплѣннаго, попалъ въ глухую русскую провинцію, настолько отрѣзанную отъ всего культурнаго міра, что память о будущемъ ученомъ была утеряна, и соотечественники считали его погибшимъ. Получившій, забытый всѣми, окруженный людьми, не понимавшими его языка, Понселе находилъ единственное утѣшеніе въ занятіяхъ математикой, которой онъ уже давно увлекался. Но какъ было заниматься, не имѣя подъ рукой ни одной книги, хотя бы элементарнаго учебника, испытывая порой недостатокъ даже въ письменныхъ принадлежностяхъ. Однако, страстная любовь къ математикѣ и талантъ побѣдили всѣ препятствія; Понселе принялся возстановлять на память всю элементарную геометрію, затѣмъ по образцовымъ воспоминаніямъ возстановилъ—точнѣе, вновь открылъ—многое изъ того, что было сдѣлано его предшественниками въ болѣе специальныхъ областяхъ; однимъ словомъ, самъ написалъ для себя необходимую справочную бібліотеку. Въ этомъ безплодномъ, казалось бы, трудѣ окрѣпъ гений молодого математика и зародились тѣ идеи, которыя сдѣлали его однимъ изъ творцовъ новой синтетической геометріи. Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ невольнаго изгнанія Понселе получилъ возможность вернуться на родину и, опубликовавъ свои открытія, сразу привлекъ вниманіе математическаго міра.

Современникъ Понселе, Як. Штейнеръ, родился въ семьѣ швейцарскаго крестьянина. 19-ти лѣтъ отъ роду будущій профессоръ Берлинскаго университета не умѣлъ еще писать. Въ этомъ возрастѣ Штейнеръ попадаетъ въ школу знаменитаго педагога Песталоцци, который обращаетъ вниманіе на выдающіяся математическія способности молодого крестьянина. Вскорѣ Штейнеръ становится учителемъ математики въ той самой школѣ, гдѣ недавно былъ ученикомъ. Въ то же время Штейнеръ усиленно пополняетъ свой математическій запасъ, хотя неотступная матеріальная нужда не позволяетъ ему заниматься систематически. Этимъ послѣднимъ обстоятельствомъ, вѣроятно, объясняется то, что 25-лѣтній Штейнеръ, прибывъ въ Берлинъ, чтобы подвергнуться экзамену на званіе учителя гимназій, обнаруживаетъ, по отзывамъ испытательной комиссіи, хорошія познанія въ геометріи, но по алгебрѣ не знаетъ дальше квадратнаго уравненія, а по тригонометріи у него мало навыка. Но, какъ и въ случаѣ съ Понселе, никакія препятствія не могли задержать торжества истиннаго таланта; черезъ 12 лѣтъ послѣ неудачнаго экзамена Штейнеръ становится профессоромъ Берлинскаго университета и завоевываетъ себѣ европейски-знаменитое имя. — Печать повсягда и односторонняго развитія лежитъ на произведеніяхъ Штейнера; въ своемъ изложеніи онъ тяготеетъ къ элементарнымъ методамъ и въ геометріи избѣгаетъ анализа. Но именно это обстоятельство дѣлаетъ нѣкоторыя сочиненія Штейнера доступными даже для малоподготовленнаго читателя; упомянутую въ текстѣ небольшую книжку (есть русскій переводъ: *Якобъ Штейнеръ, Геометрическія построенія*, подъ ред. проф. Д. М. Синцова, Харьковъ, 1910 г.) пойметъ у насъ ученикъ старшихъ классовъ гимназій.

Основная идея Штейнерова доказательства заключается въ слѣдующемъ: какъ бы сложно ни было рѣшеніе задачи при помощи циркуля и линейки, оно всегда сводится къ повторному примѣненію нѣсколькихъ основныхъ построеній; остается доказать—и это сдѣлано Штейнеромъ—что основныя построенія могутъ быть выполнены и при указанномъ ограниченіи въ средствахъ.—Можетъ показаться, что Штейнеровы построенія всегда сложнѣе обычныхъ. Отвѣтимъ на это словами самого Штейнера («Геометрическія построенія»; стр. 76—78 русск. пер.):

«Традиціонная, перешедшая къ намъ отъ древнихъ, манера, по которой задача считается рѣшенной, какъ только указано, какимъ образомъ привести ее къ другимъ, ранѣе разсмотрѣннымъ задачамъ, очень мѣшаетъ сужденію о томъ, чего требуетъ полное ея рѣшеніе. Поэтому-то и случается, что такимъ образомъ часто указываются построенія, отъ которыхъ мы бы скоро отказались, если-бы были поставлены въ необходимость *въ дѣйствительности* точно выполнить все, въ нихъ заключающееся, потому что мы навѣрное скоро убѣдились бы, что выполнить построеніе на дѣлѣ, т.-е. съ инструментами въ рукахъ, и выполнить ихъ, если можно такъ выразиться, только языкомъ—совсѣмъ различныя вещи. Очень легко сказать: я дѣлаю то, потомъ другое, затѣмъ третье; но трудность—и въ извѣстныхъ случаяхъ, можно сказать невозможность дѣйствительнаго выполненія построеній, которыя въ высокой степени сложны, требуетъ, чтобы для каждой предложенной задачи было точно опредѣлено: какой изъ различныхъ приѣмовъ является наипростѣйшимъ при выполненіи всѣхъ построеній*), или какой приѣмъ является самымъ цѣлесообразнымъ при частныхъ обстоятельствахъ, и сколько изъ того, что языкъ нѣсколько поспѣшно выполняетъ, можно устранить, если намъ важно избавить себя отъ всякаго лишняго труда, или достигнуть наибольшей точности или, по возможности, сберечь эпюръ (бумагу), на которомъ мы чертимъ... Что рѣшеніе предшѣствующихъ задачъ можетъ казаться нѣсколько длиннымъ, не должно еще отпугивать отъ настоящаго метода; если и въ обык-

*) Здѣсь Штейнеръ касается вопроса, изслѣдованіемъ котораго занимается недавно возникшая отрасль геометріи—такъ называемая «геометрографія» (ученіе о простѣйшихъ построеніяхъ).

новенной геометріи мы на дѣлѣ выполнимъ построенія, которыя требуются для рѣшенія сложной задачи, то, какъ было уже сказано, мы скоро увидимъ, что и тамъ многое совсѣмъ не такъ просто, какъ это кажется, когда все выполняется только на словахъ. И я убѣдился, что настоящимъ методомъ, при трудныхъ на первый взглядъ задачахъ, мы получаемъ даже такія простыя рѣшенія, которыя всѣми возможными вспомогательными средствами не могутъ быть сдѣланы ни короче, ни удобнѣе...

Какъ бы въ подтвержденіе этихъ словъ, современникъ Штейнера, Штаудтъ рѣшилъ помощью линейки одну изъ труднѣйшихъ задачъ геометріи—построеніе правильного 17-угольника.

3. Построенія посредствомъ циркуля.*) (*построенія Маскерони*).

Два рода мотивовъ заставляли геометровъ заниматься построеніями при помощи ограниченныхъ средствъ. Съ одной стороны—понятный теоретическій интересъ, съ другой—нужды практическаго черченія и геодезіи. Мы уже говорили, въ какомъ отношеніи къ послѣднему мотиву стоятъ построенія Штейнера; они предназначаются для тѣхъ случаевъ, гдѣ неограниченное пользованіе циркулемъ представляется практически неудобнымъ. Однако, есть построенія, для которыхъ линейка является недостаточно точнымъ инструментомъ; это тѣ тонкіе чертежи, производящіеся въ небольшомъ масштабѣ и требующіе особой точности, съ какими приходится имѣть дѣло оптикамъ и изготовителямъ астрономическихъ инструментовъ. Опытнымъ и теоретическимъ путемъ было установлено, что циркуль представляетъ собой болѣе точный инструментъ, чѣмъ линейка. Для того, чтобы дать читателю представленіе о несовершенствѣ линейки, какъ точнаго инструмента, приведемъ одно изъ многихъ соображеній. Точки, съ которыми приходится имѣть дѣло при черченіи являются, конечно, не геометрическими, а физическими, имѣющими нѣкоторое протяженіе (это видно, напр., при разсмотрѣніи въ микроскопъ); положимъ для простоты, что точки имѣютъ

*) Точнѣе—посредствомъ проведенія однѣхъ лишь окружностей.

форму круговъ. Соединяя двѣ такія точки A и B (см. черт. 164) посредствомъ линейки, мы можемъ придать послѣдней не одну, а безчисленное множество положеній, предѣлы для которыхъ намѣчаются двумя внутренними касательными къ кружкамъ-точкамъ A и B . Расхожденіе этихъ касательныхъ при прочихъ равныхъ условіяхъ тѣмъ больше, чѣмъ ближе другъ къ другу соединяемая точки. Если разстояніе между точками A и B невелико, а съ прямой AB приходится имѣть дѣло въ отдаленныхъ ея частяхъ, то



Черт. 164.

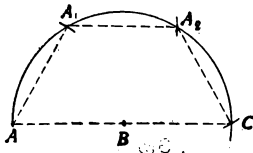
ошибка можетъ получиться значительная. Это и другія подобныя соображенія побудили итальянскаго математика Маскерони заняться вопросомъ о томъ, насколько примѣненіе линейки является неизбѣжнымъ въ геометрическихъ построеніяхъ. Результатъ, полученный Маскерони и опубликованный имъ въ объемистомъ трудѣ «Геометрія циркуля» (*Geometria del compasso*, 1797), былъ довольно неожиданный; оказалось, что обійтись безъ линейки можно при рѣшеніи *всякой* задачи, если только она разрѣшима посредствомъ циркуля и линейки. Пользованіе линейкой обыкновенно позволяетъ упростить построеніе, но мы всегда можемъ ограничиться однимъ только циркулемъ. Послѣдній является, такимъ образомъ, болѣе могущественнымъ средствомъ построенія, чѣмъ линейка, птому что, какъ мы видѣли, цыклъ задачъ, разрѣшимыхъ посредствомъ одной только линейки (безъ вспомогательныхъ фигуръ) весьма ограниченъ.

Нижеслѣдующія задачи имѣютъ цѣлью дать представленіе о томъ, какъ выполняются *простѣйшія Маскероніевы* построенія. Для яснаго пониманія ихъ необходимо помнить, что единственной законной операціей для насъ теперь является описываніе окружностей. Правда, мы будемъ говорить и о прямыхъ, но исключительно при доказательствѣ, въ построеніи же онѣ участвовать не должны. Для того, чтобы отънѣить то обстоятельство, что окружности нами дѣйствительно проводятся, а прямая нужны только для доказательства правильности построенія, мы будемъ обозначать послѣднія на чертежѣ пунктиромъ.

Примѣръ 1. Удвоить отръзокъ (AB) , заданный своими концевыми точками.

Эту задачу надо понимать такъ: даны двѣ точки A и B ; требуется построить точку C , лежащую на прямой AB (последнюю мы, за отсутствіемъ линейки, начертить не можемъ—и въ этомъ вся трудность задачи) такъ, чтобы $BC=AB$.

Рѣшеніе. Описываемъ окружность $B(A)^*$.



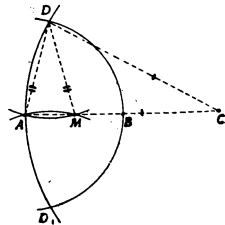
Черт. 165.

Затѣмъ, не измѣняя все время разстоя циркуля, изъ точки A_1 , какъ изъ центра, дѣлаемъ на окружности $B(A)$ засѣчку A_1 , изъ точки A_1 —засѣчку A_2 и, наконецъ, изъ точки A_2 —засѣчку, которая дастъ искомую точку C . Въ самомъ дѣлѣ, хорды AA_1 , A_1A_2 , A_2C , будучи равны радіусу окружности $B(A)$, суть послѣдовательныя стороны вписаннаго въ эту окружность шестиуголь-

ника, слѣдовательно, прямая ABC есть діаметръ, откуда и вытекаетъ правильность построения.

Задача 2. Раздѣлить пополамъ отръзокъ (AB) , данный своими концевыми точками.

Рѣшеніе. Удваиваемъ отръзокъ AB , т.-е. строимъ точку C , какъ указано въ предыдущей задачѣ (см. черт. 165; на черт. 166 это построение не воспроизведено). Описываемъ окружности $C(A)$ и $A(B)$; пусть онѣ пересѣкаются въ точкахъ D и D_1 . Если теперь проведемъ окружности $D(A)$ и $D_1(A)$, то онѣ пересѣкутся, кромѣ точки A , еще въ одной точкѣ M , которая и будетъ искомою.—Въ самомъ дѣлѣ, точка M лежитъ на прямой AB , потому что она—такъ же, какъ и точки A и B —равно отстоитъ отъ концовъ отръзка DD_1 (слѣд., всѣ три точки A , M и B лежатъ на перпендикулярѣ, проходящемъ черезъ средину DD_1). Сравнивая теперь равнобедренные треугольники CAD и DAM , замѣчаемъ, что уголъ DAM у нихъ общій, слѣдовательно углы при основаніи въ томъ и другомъ треугольникѣ одинаковые и треугольники подобны. Но въ треугольникѣ CAD основаніе (AD) вдвое меньше боковой стороны (AC) , слѣдовательно и въ треугольникѣ DAM



Черт. 166.

$$AM = \frac{1}{2} AD.$$

*) Такимъ символомъ мы введѣ въ дальнѣйшемъ будемъ обозначать окружность, описанную изъ B , какъ изъ центра, и проходящую черезъ A .

Замѣчая, что $AD=AB$, имѣемъ:

$$AM = \frac{1}{2}AB,$$

чѣмъ правильность построения доказана.

Приведемъ примѣръ болѣе сложной задачи.

Задача 3. Построить сторону правильного десятиугольника, описаннаго въ данную окружность $O(A)$.

Рѣшеніе. Принявъ A за одну изъ вершинъ правильного вписаннаго въ окружность $O(A)$ шестиугольника, намѣчаемъ, путемъ послѣдовательныхъ засѣчекъ (ср. зад. 1), еще четыре вершины B, C, D, E . Проводимъ дуги окружностей $A(C)$ и $D(B)$ —пусть онѣ пересѣкнутся въ точкѣ F . Изъ прямоугольнаго треугольника OAF , въ которомъ $AO=r$, $AF=AC$, т.-е. сторонъ правильного вписаннаго треугольника $=r\sqrt{3}$, найдемъ:

$$OF = \sqrt{AF^2 - OA^2} = \sqrt{3r^2 - r^2} = r\sqrt{2}.$$

Если теперь изъ точекъ C и E радиусомъ, равнымъ $OF=r\sqrt{2}$, опишемъ окружности, пересѣкающіяся въ точкѣ G , то отрѣзокъ OG (правильный—пара точекъ O и G , определяющихъ этотъ отрѣзокъ) дастъ намъ искомую сторону десятиугольника. Дѣйствительно изъ прямоугольнаго треугольника CGH , въ которомъ $CG=r\sqrt{2}$, $CH=\frac{1}{2}r\sqrt{3}$, заключаемъ:

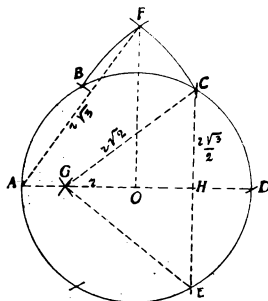
$$GH = \sqrt{CG^2 - CH^2} = \sqrt{2r^2 - \frac{3}{4}r^2} = \frac{1}{2}r\sqrt{5};$$

съ другой стороны, OH (апоема правильного вписаннаго треугольника) $=\frac{1}{2}r$, слѣдовательно:

$$OG = \frac{1}{2}r\sqrt{5} - \frac{1}{2}r = r\frac{\sqrt{5}-1}{2},$$

а это и есть известное выраженіе стороны десятиугольника.

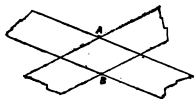
4. Нѣкоторые другія средства построения. Построенія Штейнера и Маскерони осуществляются при помощи все тѣхъ



Черт. 167.

же двухъ традиціонныхъ инструментовъ — циркуля и линейки*) — но только съ ограниченіемъ относительно пользованія однимъ изъ нихъ. Между тѣмъ нѣтъ основаній, какъ мы уже говорили, отказываться отъ употребленія другихъ инструментовъ, столь же точныхъ и полезныхъ. — Переходя къ разсмотрѣнію этихъ инструментовъ, мы вынуждены ограничиться краткими (и потому неполными) обзоромъ.

Двусторонняя линейка, т.-е. линейка съ строго-параллельными краями, изъ которыхъ каждый приспособленъ для проведенія прямыхъ линій. — При помощи такой линейки мы можемъ, сверхъ



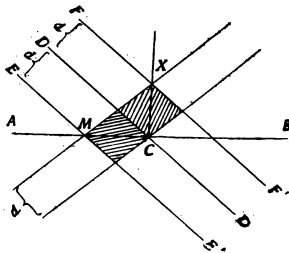
Черт. 168.

обычныхъ операций съ односторонней линейкой, проводить въ любыхъ направленіяхъ пары параллелей, отстоящихъ другъ отъ друга на одномъ и томъ же разстояніи, равномъ ширинѣ линейки. Кромѣ того, имѣя двѣ точки

A и *B*, отстоящія одна отъ другой не меньше, чѣмъ на ширину линейки, мы можемъ (двумя способами — какъ показано на черт. 168) помѣстить послѣднюю такъ, чтобы параллельные края линейки проходили черезъ данныя точки *A* и *B*.

Примѣръ. Къ данной прямой (*AB*) въ данной ея точкѣ (*C*) возставить перпендикуляръ.

Рѣшеніе. Пусть *DD'* какая-нибудь прямая, проходящая черезъ точку *C*. Прикладывая линейку къ прямой *DD'* сначала съ одной, а потомъ съ другой стороны, проводимъ прямыя *EE'* и *FF'*, отстоящія отъ прямой *DD'* на ширину *d* линейки. Теперь помѣстимъ линейку такъ, чтобы она проходила однимъ краемъ черезъ точку *C*, а другимъ — черезъ точку *M* (въ которой пересѣкаются прямыя *AB* и *EE'*), и пусть прямая, проведенная



Черт. 169.

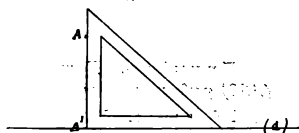
*) Точнѣе — «односторонней линейки», т.-е. линейки, у которой только одна сторона (левая) приспособлена для проведенія прямыхъ линій. — Смыслъ этого замѣчанія станетъ яснымъ, когда мы познакомимся съ употребленіемъ «двусторонней линейки».

вдоль линейки через точку M , пересѣкается съ FP' въ точкѣ X ; прямая OX будетъ искомымъ перпендикуляромъ. Это слѣдуетъ изъ того, что параллелограммы, заштрихованные на чертежѣ, суть ромбы; діагонали CM и OX дѣлятъ пополамъ смежные углы этихъ ромбовъ, а потому взаимно-перпендикулярны.

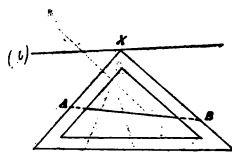
Замѣтимъ еще, что при помощи двусторонней линейки легко выполняются всѣ Штейнеровы построения, предполагающія, что въ плоскости чертежа данъ параллелограммъ; послѣдній легко начертить, помѣщая линейку послѣдовательно въ двухъ положеніяхъ, какъ показано на черт. 168.

Наугольникъ—обыкновенно модель прямого угла, сдѣланная изъ твердаго матеріала,—позволяетъ непосредственно рѣшать слѣдующія задачи:

1) черезъ данную точку, лежащую внѣ (точка A черт. 170) данной прямой (d) или на ней (точка A') провести перпендикуляръ къ этой прямой;



Черт. 170.



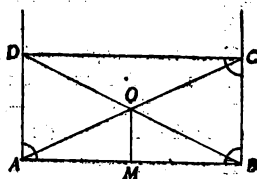
Черт. 171.

2) на данной линіи (l) найти точку x , изъ которой данный отрѣзокъ AB виденъ подъ прямымъ угломъ (черт. 171).

Для проведенія прямыхъ линій можно пользоваться одной изъ сторонъ наугольника или односторонней линейкой.

Примѣръ. Раздѣлить пополамъ данный отрѣзокъ (AB).

Рѣшеніе. При помощи наугольника строимъ послѣдовательно прямые углы BAD , ABC , BCD (C —произвольная точка на перпендикулярѣ, возстановленномъ къ AB изъ конца B). Соединяя A съ C и B съ D , получимъ точку O —центръ прямоугольника $ABCD$. Теперь остается изъ точки O опустить перпендикуляръ OM на AB , для чего достаточно приложить наугольникъ одной стороной къ AB такъ, чтобы другая сторона прошла черезъ O .



Черт. 172.

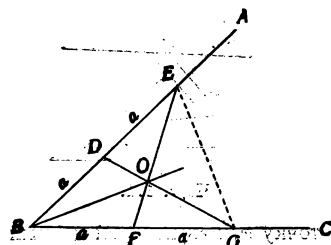
Объ приведенныя выше основныя задачи 1—2, для которыхъ наугольникъ даетъ непосредственное рѣшеніе, могутъ быть рѣшены, какъ извѣстно, также циркулемъ и линейкой. Следовательно, пользуясь наугольникомъ, мы не выходимъ изъ круга задачъ, разрѣшимыхъ этими двумя инструментами. Отсюда, однако, было бы поспѣшно заключить, что той же «мощностью» обладаютъ два наугольника; напротивъ, какъ уже было сказано, посредствомъ двухъ наугольниковъ можно, напр., рѣшить Делійскую задачу (объ удвоеніи куба), недоступную для циркуля и линейки.

Линейка (односторонняя) и эталонъ длины. Подъ эталономъ длины разумѣютъ инструментъ, позволяющій на данной прямой отъ данной точки отложить отрѣзокъ нѣкоторой постоянной длины (для этой цѣли можетъ служить, напр., полоска бумаги

опредѣленной длины); поэтому эталонъ называютъ иначе «переносителемъ отрѣзка».

Примѣръ. Данный уголъ (ABC) раздѣлить пополамъ.

Рѣшеніе. На сторонахъ угла отъ вершины B откладываемъ посредствомъ эталона по два раза длину a . Если теперь проведемъ прямыя EF и GD , служащія медианами треугольника BGE , то черезъ точку ихъ пересѣченія пройдетъ и третья медиана BO , которая, въ



Черт. 173.

силу равнобедренности треугольника BGE , будетъ въ то же время искомой биссектриссой.

Такъ какъ перенесеніе отрѣзковъ (и даже отрѣзковъ какой угодно длины) можетъ быть выполнено при помощи циркуля, то комбинація «линейка—эталонъ» не можетъ оказаться могущественнѣе комбинаціи «линейка—циркуль».

Подробное изслѣдованіе обнаружило, что первая комбинація дѣйствительно уступаетъ второй; напр., посредствомъ линейки и эталона не можетъ быть построенъ прямоугольный треугольникъ по гипотенузѣ и катету.

Существуют болѣе сложные инструменты, имѣющія цѣлью непосредственно выполнять то или иное изъ основныхъ построений или же какое-нибудь построение, недоступное циркулю и линейкѣ. Таковы *биссекторъ* (Фельдблума)—инструментъ для дѣленія пополамъ произвольнаго даннаго угла; *трисекторъ* (Амадори)—для дѣленія угла на 3 части; различные инструменты для вычерчиванія кривыхъ и т. п.

5. Классификація задачъ на построеніе. Доказательства невозможности.

Читатель познакомился съ простѣйшими средствами, служащими для рѣшенія задачъ элементарной геометріи. Говоря о построеніяхъ при помощи различныхъ комбинацій инструментовъ, намъ уже приходилось попутно сопоставлять эти комбинаціи между собой; нѣкоторые изъ нихъ оказывались «эквивалентными» (равносильными) въ томъ смыслѣ, что всякая задача, разрѣшимая при помощи однихъ средствъ, оказывалась разрѣшимой и при помощи другихъ—и обратно.

Ученіе о томъ, какія задачи доступны для разрѣшенія тѣми или иными инструментами, было разработано сравнительно недавно—въ XIX вѣкѣ. Полученные результаты оказались очень плодотворными, такъ какъ положили конецъ настойчивымъ, многолѣтнимъ попыткамъ рѣшить нѣкоторыя задачи (каковы квадратура круга, трисекція угла и т. п.) непремѣнно при помощи циркуля и линейки. Въ настоящее время, только люди математически - невѣжественные могутъ тратить силы на рѣшеніе этихъ задачъ; академики и научныя общества отказались разсматривать труды такихъ, къ сожалѣнію еще и теперь многочисленныхъ, «математиковъ».

Отъ какихъ же свойствъ задачи зависитъ возможность рѣшить ее тѣми или иными средствами? Чтобы дать понятіе о томъ, какъ новѣйшіе математики отвѣтили на этотъ вопросъ, вернемся къ наиболѣе общему методу рѣшенія всякой геометрической задачи—къ алгебраическому методу (§ 1).

Пусть рассматриваемая задача свелась къ разысканію нѣкотораго отрѣзка x , а отрѣзокъ этотъ—при рѣшеніи задачи алгебраическимъ методомъ—опредѣляется нѣкоторымъ уравненіемъ

$$x^n + A_1x^{n-1} + A_2x^{n-2} + \dots + A_n = 0 \dots (6),$$

гдѣ A_1, A_2, \dots, A_n нѣкоторыя выраженія, составленныя рачіонально (т.-е. при помощи 4-хъ рачіональныхъ операцій—сложенія, вычитанія, умноженія и дѣленія) изъ данныхъ въ задачѣ величинъ (сравн., напр., ур. (5) § 1); оно приводится къ виду (6) послѣ раздѣленія на коэффициентъ $2a$ при x^2). Оказалось, что возможность построенія отрѣзка x зависитъ отъ степени n уравненія (6); чѣмъ выше эта степень, тѣмъ, вообще говоря, сложнее средства требуются для рѣшенія задачи. Но это еще не все; вѣдь одинъ и тотъ же отрѣзокъ можетъ удовлетворять уравненію какъ низшей, такъ и высшей степени. Напр., если отрѣзокъ x удовлетворяетъ квадратному ур-ію

$$x^2 + 5ax - 7a^2 = 0 \dots (7),$$

то онъ же будетъ удовлетворять ур-ію 3-й степени

$$x^3 + 6ax^2 - 2a^2x - 7a^3 = 0 \dots (8),$$

потому что второе ур-іе получается изъ перваго путемъ умноженія на $(x+a)$. Поэтому, если хотимъ говорить объ уравненіи, дѣйствительно характеризующемъ искомый отрѣзокъ, то необходимо разсматривать только такъ наз. «неприводимыя» ур-ія, т.-е. ур-ія, лѣвая часть которыхъ не разлагается на рачіональныхъ множителей низшей степени. Напр., ур-іе (7) неприводимо, такъ какъ трехчленъ $x^2 + 5ax - 7a^2$ хотя и можно разложить на два линейныхъ множителя, но послѣдніе содержатъ корни ур-ія (7), а корни эти ирраціональные. Напротивъ, ур-іе (8) не можетъ быть названо неприводимымъ—лѣвая часть его разлагается на множителей $x-a$ и $x^2 + 5ax - 7a^2$.

Если задача (при рѣшеніи ея алгебраическимъ методомъ) приводится къ неприводимому ур-ію n -ой степени или къ послѣдовательному рѣшенію конечнаго числа такихъ уравненій, то говорятъ о задачѣ n -й степени.

Такимъ образомъ, существуютъ задачи 1-й, 2-й, 3-й и т. д. степени; такъ, напр., задача, помѣщенная въ § 1, приводится къ ур-ію 2-й степени (см. ур-іе (5) *).

*) О невозможности дѣленія угла на 3 части при помощи циркуля и линейки см. стр. 226.

Существуют и такъ называемыя «трансцендентныя» задачи, которыя не могутъ быть сведены къ рѣшенію конечнаго числа уравненій съ рациональными коэффициентами.

Обращаясь теперь къ средствамъ построенія, разсмотрѣннымъ въ настоящей статьѣ, мы можемъ дать сводку результатовъ, полученныхъ математиками XIX-го столѣтія, въ слѣдующей схемѣ, гдѣ каждая группа содержитъ эквивалентныя между собой средства, и порядокъ группъ соответствуетъ постепенно расширяющемуся кругу разрѣшимыхъ задачъ.

Средства построенія:	Разрѣшимы:
Гр. I. а) Линейка*) и, въ плоскости чертежа, вспомогательный квадратъ (§ 2).	Всѣ задачи 1-й степени.
Гр. II. а) Линейка и эталонъ длины (§ 4). б) Линейка и биссекторъ (§ 4).	Всѣ задачи 1-й степени, а изъ задачъ 2-й степени тѣ, для рѣшенія которыхъ корень приходится извлекать только изъ суммы квадратовъ (но не изъ разности или произведенія отрѣзковъ).
Гр. III. а) Линейка и циркуль (§ 1). б) Циркуль (§ 3). в) Линейка и, въ плоскости чертежа, вспомогательная окружность съ центромъ (§ 2). г) Двусторонняя линейка (§ 4). е) Наугольникъ **) (§ 4).	

*) Вездѣ, гдѣ не оговорено противное, рѣчь идетъ объ *односторонней* линейкѣ.

**) Предполагается, что одной изъ сторонъ наугольника можно пользоваться, какъ линейкой.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| Гр. IV. а) Два наугольника. | } Всѣ задачи 3-й и 4-й степени. |
| б) Линейка, циркуль | |
| и, въ плоскости | |
| чертежа, какое- | |
| нибудь кониче- | |
| ское сѣченіе *), от- | |
| личное отъ окруж- | |
| ности. | |

Когда эти результаты были получены, стало ясно, въ чемъ трудность задачъ о трисекціи угла, удвоеніи куба, квадратурѣ круга и т. п. Оказалось, что первыя двѣ задачи не могутъ быть рѣшены циркулемъ и линейкой (вообще—средствами группъ I—III), такъ какъ приводять къ уравненіямъ (неприводимымъ) 3-й степени; зато эти двѣ задачи легко рѣшаются средствами группы IV. Что же касается квадратуры круга, то это задача трансцендентная (см. выше) и не можетъ быть рѣшена ни посредствомъ наугольниковъ, ни посредствомъ проведенія алгебраическихъ кривыхъ; точное построеніе можетъ дать только инструментъ, вычерчивающій трансцендентную кривую (подробнѣе см. «Знаменитыя задачи древности»).

Изложенные результаты новѣйшей теоріи геометрическихъ построеній, надѣмся, убѣдятъ читателя въ справедливости слѣдующихъ словъ, принадлежащихъ современному итальянскому геометру Энрикесу:

«Не существуетъ абсолютно неразрѣшимыхъ задачъ, есть лишь относительно неразрѣшимыя».

*) Т.-е. эллипсъ, парабола или гиперболоа.

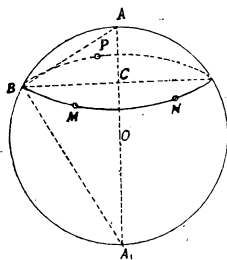
Задачи на построение *).

Слѣдующія задачи рѣшить циркулемъ и линейкой.

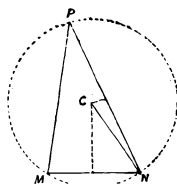
Задача 1.

Построить діаметръ данного матеріальнаго (напр. сдѣланнаго изъ дерева, картона) шара.

Рѣшеніе. Ставимъ ножку циркуля въ точку A , произвольно взятую на поверхности шара, и затѣмъ произвольнымъ радіусомъ AB описываемъ на этой поверхности окружность; длину AB откладываемъ на имѣю-



Черт. 174.



Черт. 175.

щемся у насъ плоскомъ эпюрѣ (чертежномъ листѣ). На построенной окружности беремъ произвольно три точки M , N , P

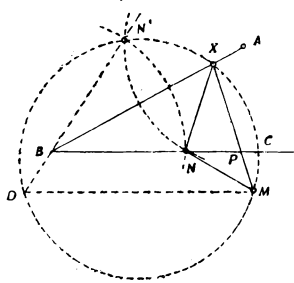
*) Предлагаемыя задачи не представляютъ собою систематическаго цѣлаго. Мы не имѣемъ въ виду иллюстрировать какой-либо отдѣлъ или методъ, а желаемъ только занять вниманіе читателя нѣсколькими задачами, на нашъ взглядъ, интересными и рѣдко встрѣчающимися въ распространенныхъ сборникахъ. Поэтому непропорціонально много мѣста удѣлено построеніямъ ограниченными (только циркулемъ, только линейкой) или необычными (напр. посредствомъ двусторонней линейки) средствами, или построеніямъ въ необычныхъ условіяхъ (зад. 1).

Что касается приложенныхъ къ задачамъ рѣшеній, то, за недостаткомъ мѣста намъ пришлось изъ 4-хъ ступеней: 1) анализъ, 2) построеніе, 3) до-

и, перенеся при помощи циркуля длины прямолинейных отрезков MN , NP и PM на плоскость, строим \triangle -к \ddot{u} , имѣющій эти отрезки сторонами. Если теперь около полученнаго \triangle -ка опишемъ окружность, то радиусъ ея дастъ наибъ радиусъ BC окружности $BNMP$, начерченной на шаровой поверхности. Наконецъ, діаметръ AA' получится, если построимъ прямоугольный $\triangle ABA'$ по данному катету AB и высотѣ BC , опущенной на гипотенузу (для этого достаточно построить прямоугольный $\triangle ABC$ по гипотенузѣ AB и катету BC , а затѣмъ продолжить AC до пересѣченія съ перпендикуляромъ $A'B$, возставленнымъ изъ точки B къ прямой BA).

Задача 2.

Данъ уголъ ABC и двѣ точки M и N , изъ которыхъ вторая лежитъ на сторонѣ BC угла. Требуется на другой сторонѣ AB угла найти такую точку X , чтобы прямая BC отсѣкала отъ сторонъ угла NXM равные отрезки ($XN=XP$).



Черт. 176.

Рѣшеніе. Изъ двухъ какихъ-нибудь точекъ прямой AB — напр. изъ точекъ A и B — описываемъ окружности $A(N)$ *) и $B(N)$ (на черт. показаны только дуги); отмѣчаемъ ихъ точку пересѣченія N' , симметричную съ N по отношенію прямой AB . Проводимъ прямую $N'B$, а затѣмъ изъ точки M прямую, параллельно BC до пересѣченія съ прямой $N'B$ въ точкѣ O . Если

теперь черезъ точки M , O и N' проведемъ окружность, то точка X ея пересѣченія съ стороной AB дастъ искомую.

казательство (правильности рѣшеній) и 4) изслѣдованіе, — составляющихъ элементы полнаго рѣшенія, ограничиться только 2-й и 3-й степенями, иногда касаясь и 4-й.

*) См. прим. на стр. 194.

Въ самомъ дѣлѣ, изъ очевиднаго равенства \triangle -ковъ BNX и $BN'X$ имѣемъ

$$\angle BNX = \angle BN'X \dots (1)$$

дальѣ, по свойству четырехугольника, вписаннаго въ окружность

$$\angle BNX + \angle OMX = 2d \dots (2)$$

но, въ силу параллельности прямыхъ OM и BP , найдемъ, что $\angle OMX = \angle BPX$, откуда (см. (1) и (2)) будемъ имѣть:

$$\angle BNX + \angle BPX = 2d \text{ и}$$

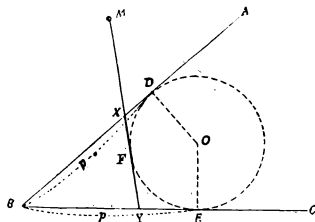
$$\angle BPX = 2d - \angle BNX = \angle PNX,$$

слѣдовательно $\triangle NXP$ равнобедренный, при чемъ $XN = XP$.

Задача 3.

Изъ данной точки (M) къ сторонамъ даннаго угла (ABC) провести сѣкущую, отсѣкающую отъ сторонъ угла треугольникъ (BXY) даннаго периметра ($2p$).

Рѣшеніе. На сторонахъ даннаго угла отъ вершины B откладываемъ отрезки $BD = BE = p$. Изъ точекъ D и E соответственно къ прямымъ AB и BC возставляемъ перпендикуляры до взаимнаго пересѣченія въ точкѣ O . Проводимъ окружность $O(D)$, а затѣмъ изъ точки M —касательную къ этой окружности. Эта касательная встрѣчаетъ отрезки BD и BE въ точкахъ X и Y ; полученный $\triangle BXY$ —искомый.



Черт. 177.

Дѣйствительно, по свойству касательныхъ, проведенныхъ изъ одной точки имѣемъ:

$$XD = XF \text{ и } YF = YE,$$

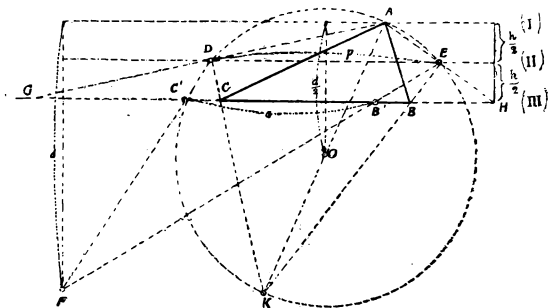
послѣ чего периметръ тр-ка BXY можно выразить въ видѣ:

$$\begin{aligned} \text{перим. } \triangle BXY &= BX + XF + FY + YB = BX + XD + EY + YB = \\ &= BD + EB = 2p. \end{aligned}$$

Задача 4.

Построить треугольник по данному основанию (a), высотъ (h) и суммъ (s) двухъ боковыхъ сторонъ.

Рѣшеніе. Проводимъ три параллели (I), (II) и (III) на разстояніи $\frac{h}{2}$ одна отъ другой. На средней параллели (II) откладываемъ отрезокъ DE , равный полупериметру p искомага \triangle -ка (периметръ, согласно условію, извѣстенъ: $2p = a + s$), а на парал-



Черт. 178.

лели (III)—отрезокъ $B'C'$ —основанію a треугольника. Проведя прямая DC' и EB' , получимъ въ пересѣченіи ихъ точку F ; пусть разстояніе этой точки до прямой (I) равно d . Черезъ середину отрезка DE проводимъ къ нему перпендикуляръ, и на послѣднемъ строимъ точку O , отстоящую отъ прямой (I) на разстояніи $\frac{d}{2}$. Изъ точки O радиусомъ $OD = OE$ описываемъ окружность—пусть A одна изъ точекъ ея пересѣченія съ прямой (I). Проведя прямая AD и AE до пересѣченія съ прямой (III) соответственно въ точкахъ G и H , строимъ $DK \perp AG$ и $EK \perp AH$; очевидно, AK есть діаметръ нашей окружности. Пусть C и B соответственно точки пересѣченія прямыхъ DK

и EK съ прямой (III); докажемъ, что $\triangle ABC$ есть искомый.

Дѣйствительно высота \triangle -ка ABC , очевидно, равна данной высотѣ h . Замѣчая, что точки D и E суть соответственно середины отрезковъ AG и AH , заключаемъ, что точка C одинаково отстоитъ отъ A и G , а точка B — отъ A и H , причемъ

$$CG=CA \text{ и } BH=AB.$$

Поэтому отрезокъ GH равенъ периметру \triangle -ка ABC . Но

$$GH=2DE=2p=a+s;$$

слѣдовательно периметръ \triangle -ка ABC равенъ данному.

Остается показать, что основаніе CB \triangle -ка равно данному отрезку a . Для этого замѣтимъ, что изъ равенства $AK=2AO$ вытекаетъ, что точка K отстоитъ отъ прямой (I) вдвое дальше, чѣмъ точка O ; но такъ какъ разстояніе точки O до прямой (I), согласно

построенію, равно $\frac{d}{2}$, то разстояніе точки K до той же прямой

равно d (такъ что точки K и F одинаково отстоятъ отъ прямой (I); прямая KF параллельна прямымъ (I), (II) и (III)).

Теперь изъ подобія \triangle -ковъ DEK и CBK имѣемъ (сходственные стороны относятся, какъ соответствующія высоты):

$$\frac{DE}{BC} = \frac{d-h}{d-2h},$$

а изъ подобія \triangle -ковъ DEK и $C'B'K$

$$\frac{DE}{B'C'} = \frac{d-h}{d-2h}.$$

Сравнивая эти пропорціи, заключаемъ, что

$$BC=B'C'=a.$$

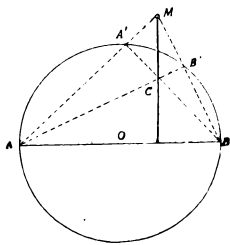
Задача. 5.

Даны четыре точки A, B, C и D ; построить квадратъ такъ, чтобы стороны его проходили черезъ эти четыре точки.

Рѣшеніе. Соединяемъ прямой двѣ изъ четырехъ данныхъ точекъ, напр. A и B . Черезъ третью точку (C) проводимъ прямую перпендикулярно къ AB и откладываемъ $CE=AB$. Если теперь

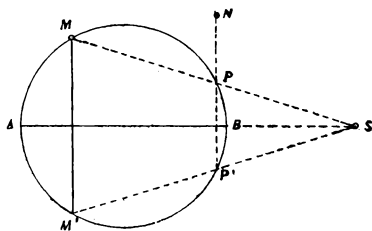
Рѣшеніе. Разберемъ два случая.

I. Точка M не лежитъ на данной окружности, т.-е. лежитъ либо внѣ, либо внутри ея. Въ виду того, что построение для внутренней точки то же самое, что и для внѣшней, остановимся на послѣднемъ случаѣ. Соединяемъ прямыми точку M съ концами діаметра AB , и пусть прямая MA и MB пересѣкаютъ данную окружность соответственно въ точкахъ A' и B' . Проводимъ прямыя AB' и $A'B$; если теперь точку C ихъ встрѣчи соединимъ съ M , то прямая MC будетъ искомымъ перпендикуляромъ. Дѣйствительно, углы $AA'B$ и $AB'B$ прямые (опираются на діаметръ), слѣдовательно прямыя AB' и BA' служатъ высотами въ \triangle -кѣ MAB ; но три высоты тр-ка должны пересѣкаться въ одной точкѣ, значить MC есть третья высота \triangle -ка MAB , т.-е. $MC \perp AB$.



Черт. 180.

II. Точка M лежитъ на данной окружности. Возьмемъ какую-нибудь точку N , лежащую внѣ или внутри окружности и изъ этой точки опустимъ перпендикуляръ на AB , поступая, какъ изложено выше (случай I). Точку N мы всегда можемъ взять такъ, чтобы перпендикуляръ пересѣкалъ окружность въ двухъ точкахъ P и P' (для этого достаточно, напр., взять точку N внутри окружности). Проведя прямую MP до пересѣченія съ AB въ точкѣ S^*), а затѣмъ прямую SP' , найдемъ точку M' , какъ второе пересѣченіе окружности съ прямой SP' . Прямая MM' и



Черт. 181.

*) Случая $MP \parallel AB$ легко избѣжать, пользуясь произволомъ въ выборѣ точки N .

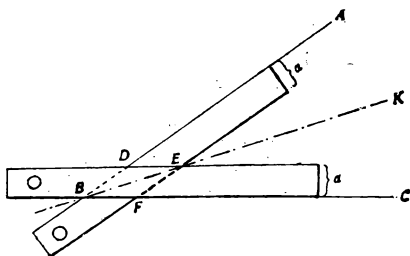
будет искомым перпендикуляромъ, какъ это можно видѣть изъ симметричности чертежа по отношенію къ прямой AB .

Задача 7.

При помощи двусторонней (съ параллельными краями) линейки *)

- раздѣлить пополамъ данный уголъ,
- удвоить данный уголъ.

Рѣшеніе. а) Пусть требуется раздѣлить пополамъ уголъ ABC . Прикладываемъ линейку однимъ краемъ послѣдовательно къ сторонамъ AB и BC угла такъ, чтобы другой ея край въ обоихъ



Черт. 182.

случаяхъ приходился внутри угла ABC . Проведя прямые EF и DE , которыя очевидно будутъ отстоять отъ прямыхъ AB и BC на ширину a линейки, получимъ ромбъ $BDEF$. Остается провести діагональ BE этого ромба,

которая и будетъ искомой биссектриссой.

б) Пусть данъ уголъ KBC ; требуется его удвоить. Прикладываемъ линейку къ сторонѣ BC однимъ краемъ и вдоль другого проводимъ прямую, которая пусть пересѣчетъ сторону BK въ точкѣ E . Теперь помѣщаемъ линейку такъ, чтобы одинъ ея край проходилъ черезъ E , а другой черезъ B ; вдоль послѣдняго проводимъ прямую BA ; уголъ ABC очевидно будетъ вдвое больше угла KBC .

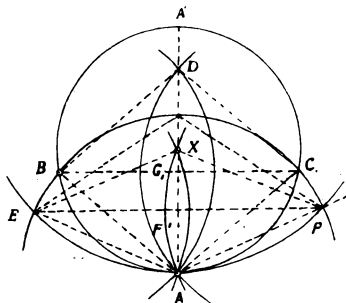
*) См. «Теор. геом. построеній»,—тамъ указано, какія операціи выполняемы при помощи такой линейки.

Слѣдующія задачи рѣшить, пользуясь только циркулемъ (построенія Маскерони *).

Задача 8.

Найти центръ данной окружности.

Рѣшеніе. На данной окружности (на черт. 183 окружность $ABA'C$) беремъ произвольно двѣ точки A и B и описываемъ окружность $A(B)$, пересекающую данную въ точкахъ B и C . Строимъ окружности $B(A)$ и $C(A)$, пересекающіяся, кромѣ точки A , въ точкѣ D . Строимъ окружность $D(A)$, пересекающую окружность $A(B)$ въ точкахъ A и F . Если теперь проведемъ окружности $E(A)$ и $F(A)$ до пересѣченія въ точкѣ X , то послѣдняя дастъ искомый центръ. — Дѣйствительно четырехугольники $ABDC$ и $AEXF$, въ силу построенія, суть ромбы, а потому въ каждомъ изъ нихъ діагонали взаимно-перпендикулярны и взаимно дѣлятся пополамъ. Теперь примѣнимъ дважды теорему, извѣстную изъ элем. геометріи: «хорда окружности есть средняя пропорціональная между діаметромъ и прилежащимъ его отрѣзкомъ **»).



Черт. 183.

*) См. «Теорія геометрич. постр.». Напоминаемъ читателю, что въ построеніяхъ Маскерони единственной дозволенной чертежной операціей является проведеніе окружностей. Если говорится, что дана (или ищется) прямая (или отрѣзокъ), то это значить что дана (ищется) пара точекъ, опредѣляющихъ эту прямую (отрѣзокъ).—Читателя не должно смущать, что на нашихъ чертежахъ фигурируютъ прямыя; онѣ участвуютъ не въ построеніи, а въ доказательствѣ—и въ знакъ этого отмѣчены пунктиромъ.

**) Полнѣе: «... и проэкціей этой хорды на діаметръ, проходящій черезъ одинъ изъ ея концовъ».

Примѣняя теорему къ хордѣ AF окружности $D(A)$ найдемъ, что

$$AF^2 = 2DA \cdot AF_1,$$

примѣняя же её къ хордѣ AC данной окружности найдемъ, что

$$AC^2 = AA' \cdot AC_1$$

(AA' есть діаметръ данной окружности, такъ какъ проходитъ черезъ середину C_1 хорды BC , перпендикулярно къ послѣдней).

Но $AF = AC$ (радіусы одной и той же окружности); слѣдовательно

$$2DA \cdot AF_1 = AA' \cdot AC_1.$$

Замѣтимъ, что $AF_1 = \frac{1}{2}AX$ и $AC_1 = \frac{1}{2}DA$; подставляя эти значенія въ послѣднее равенство и сокращая на DA , получимъ $AX = \frac{1}{2}AA' = \frac{1}{2}$ діаметра = радіусу данной окружности.

Замѣчаніе. Легко замѣтить, что для предыдущаго построенія нѣтъ надобности, чтобы была начерчена вся окружность $ABA'C$; достаточно какой-нибудь ея дуги.

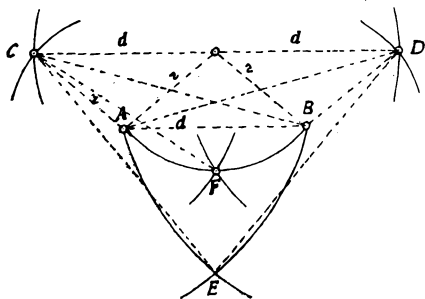
Задача 9.

Раздѣлить пополамъ данную дугу окружности.

Рѣшеніе. Если центръ дуги не данъ, то строимъ его, какъ указано въ рѣшеніи предыдущей задачи (см. «замѣчаніе»).

Пусть A и B концы дуги, d —разстояніе между ними, O —центръ дуги, r —ея радіусъ. Описавъ изъ точекъ A и B окружности радіусомъ r , а изъ точки O —окружность радіусомъ d , найдемъ двѣ точки C

и D , лежащія на одной прямой съ O и образующія съ точками O , A и B вершины двухъ одинаковыхъ параллело-



Черт. 184.

граммовъ $OBAC$ и $OABD$. Если теперь проведемъ окружности $C(B)$ и $D(A)$ до взаимнаго пересѣченія въ F , а затѣмъ изъ точекъ C и D опишемъ окружность радіусомъ $=OF$, то онѣ пересѣкутся въ точкѣ E , которая и будетъ искомою серединой дуги AB . Для доказательства обнаружимъ, что середина дуги AB отстоитъ отъ точекъ C и D на разстояніе $=OF$. Дѣйствительно, изъ параллелограмма $OBAC$, по извѣстному свойству діагоналей, имѣемъ:

$$CB^2 + r^2 = 2r^2 + 2d^2, \text{ откуда } CB^2 = r^2 + 2d^2.$$

Далѣе, замѣчая, что $CF=CB$, найдемъ

$$OF = \sqrt{CF^2 - CO^2} = \sqrt{r^2 + 2d^2 - d^2} = \sqrt{r^2 + d^2}.$$

То же самое выраженіе имѣютъ разстоянія середины дуги AB до точекъ C и D , какъ это легко усматривается изъ прямоугольныхъ \triangle -ковъ COE и DOE .

Задача 10.

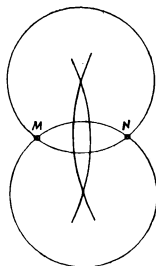
Найти точки пересѣченія данной окружности (K) съ прямой, проходящей черезъ двѣ данныя точки (A и B).

Рѣшеніе. Сначала находимъ центръ O данной окружности (см. зад. 8).

Описываемъ окружности $A(O)$ и $B(O)$. Здѣсь возможны два случая.

1. Окружности пересѣкаются, кромѣ точки O , въ точкѣ O' (которая, очевидно, будетъ симметрична съ точкой O по отношенію къ прямой AB). Если теперь изъ точки O' опишемъ окружность (K') тѣмъ же радіусомъ, что и у данной окружности

А .



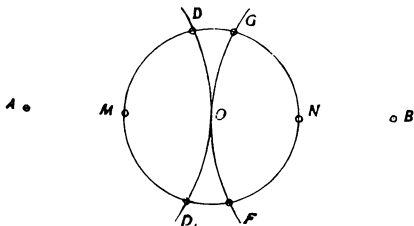
В .

Черт. 185.

K , то точки M и N пересѣченія обѣихъ окружностей дадутъ намъ въ то же время искомыя точки пересѣченія окружности K съ

прямой AB (неначерченной). Доказательство выводится из симметричности чертежа по отношению къ прямой AB .—Если окружность K' касается окружности K , то прямая AB также касается послѣдней, и предыдущее построение дастъ намъ точку касанія. Наконецъ, окружности K и K' могутъ вовсе не пересѣкаться—это будетъ означать, что прямая AB не встрѣчаетъ окружности K .

II. Окружности $A(O)$ и $B(O)$ касаются другъ друга въ точкѣ O ; это произойдетъ въ томъ случаѣ, когда точка O лежитъ на прямой



Черт. 186.

AB . Чтобы опредѣлить точки M и N встрѣчи данной окружности съ прямой AB достаточно раздѣлить пополамъ (см. предыд. зад. 9) дуги DD' и GF , отсѣкаемая отъ данной окружности окружностями

$A(O)$ и $B(O)$.—Вмѣсто этого проще поступить такъ: построить сначала только одну изъ требуемыхъ точекъ, напр. M (дѣля дугу ED пополамъ), а затѣмъ уже найти діаметрально противоположную точку N , удваивая отрѣзокъ MO (см. «Теор. геом. постр.» § 3, примѣръ 1).

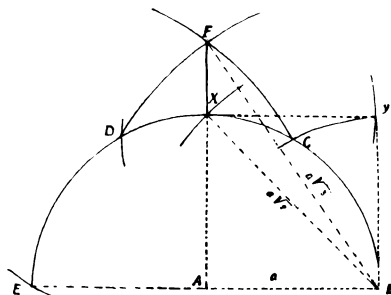
Задача II.

Даны двѣ смежныя вершины квадрата (A и B); построить двѣ другія.

Рѣшеніе. Описываемъ окружность $A(B)$. Затѣмъ, не мѣняя раствора циркуля, дѣлаемъ послѣдовательно засѣчки дугами окружностей $B(C)$, $C(D)$ и $D(E)$.

Точки B , C , D и E , очевидно, служатъ 4-мя послѣдовательными вершинами правильнаго 6-угольника, вписаннаго въ окружность $A(B)$; слѣдовательно каждое изъ разстояній BD и

ЕС равно сторонѣ правильного 3-угольника, вписаннаго въ ту же окружность, и равно $a\sqrt{3}$, гдѣ $a=AB$. Описавъ окружности



Черт. 187.

$B(D)$ и $E(C)$, найдемъ точку F и изъ прямоугольнаго \triangle -ка AFB опредѣлимъ AF .

$$AF = \sqrt{FB^2 - AB^2} = \sqrt{(a\sqrt{3})^2 - a^2} = \sqrt{2a^2} = a\sqrt{2} =$$

= сторонѣ квадрата, вписаннаго въ окружность $A(B)$. Поэтому, если изъ точекъ B и E радиусомъ $= AF = a\sqrt{2}$ опишемъ дуги, то онѣ пересѣкутся въ срединѣ X полуокружности $BCDE$. Точка X , очевидно, дастъ одну изъ двухъ искомыхъ вершинъ квадрата; другая Y легко найдется, если изъ точекъ B и X опишемъ дуги радиусомъ a .

Знаменитыя задачи древности.

(Удвоєніє куба, трисекція угла, квадратура круга).

Есть въ математикѣ задачи, надъ рѣшеніемъ которыхъ трудились безрезультатно лучшіе представители математическаго знанія въ теченіе цѣлаго ряда вѣковъ; особенно много усилій, энергіи и времени было потрачено на разрѣшеніе задачъ объ удвоеніи куба, трисекціи угла и квадратурѣ круга.

Исторія этихъ трехъ задачъ глубоко поучительна; рѣшеніемъ ихъ занимались люди, стоявшіе на противоположныхъ полюсахъ математическаго знанія.

Съ одной стороны, это были корифеи науки, подходившіе къ этимъ задачамъ во всеоружіи своего генія и знаній своей эпохи и уходившіе отъ нихъ съ яснымъ сознаніемъ, что часъ побѣды еще не насталъ; но усилія, казалось бы безплодныя, одного труженика пролагали путь другому; этотъ-то путь, съ постепеннымъ нарастаніемъ математическихъ знаній въ концѣ концовъ и привелъ къ результату.

Съ другой стороны, около этихъ задачъ всегда увивался цѣлый рой математическихъ невѣждъ—разныхъ любителей и недоучекъ. Эти люди, имѣвшіе общей чертой невѣжество и честолюбіе, конечно, науки впередъ не двигали, съ трудами своихъ предшественниковъ обыкновенно не справлялись и преемникамъ наслѣдства не оставляли.

Найденныя ими приближенныя или неправильныя рѣшенія той или иной задачи выдавались, иногда по невѣжеству, а иногда и сознательно, за истинныя; составители ихъ возмущались «несправедливостью» и «косностью» ученаго міра, проходившаго безъ вниманія мимо тощихъ брошюркъ съ кричащими загла-

віями, какими и теперь еще, къ сожалѣнію, богатъ книжный рынокъ. Всѣ эти авторы «совершенно точныхъ» квадратуръ круга, трисекцій угла и т. п. исходили изъ ложнаго представленія, будто математика есть потеря, гдѣ должно только посчастливиться—и задача, не поддававшаяся усиліямъ титановъ мысли, будетъ удачно рѣшена какимъ-нибудь невѣжественнымъ челоуѣкомъ.

Между тѣмъ исторія науки учить какъ разъ обратному: тѣ задачи, которыя, несмотря на простоту формулировки, долго не поддавались рѣшенію, всегда оказывались связанными тѣснѣйшимъ образомъ съ какими-нибудь другими болѣе сложными математическими теоріями, относящимися нерѣдко къ такой области, которая казалась не имѣющей ничего общаго съ данными задачами. Кто, напр., могъ бы подумать, что такой «чисто геометрической» вопросъ, какъ квадратура круга, окажется связаннымъ съ свойствами числа e (основаніе натуральной системы логарифмовъ) и съ новѣйшими изслѣдованіями въ области анализа и алгебры?

Коренная ошибка математиковъ-любителей, тщетно пытавшихся разрѣшить ту или иную изъ классическихъ задачъ древности именно въ томъ и состоитъ, что они изъ простоты *формулировки* заключали о простотѣ *рѣшенія* задачи. Имъ казалось, что такая, всякому понятная задача, какъ «найти квадратъ, имѣющій ту же площадь, что и данный кругъ» или «раздѣлить на три равныя части данный уголъ», задача, содержащая лишь элементарныя геометрическія понятія, должна имѣть и элементарное рѣшеніе.

Скоро исполнится полтора вѣка съ тѣхъ поръ, какъ выдающійся швейцарскій математикъ Ламбертъ, сопоставляя двѣ задачи, тѣсная связь которыхъ уже тогда намѣчалась, 1) о точномъ выраженіи числа π *) (или, какъ тогда говорили, «Лудольфова числа»—по имени математика Лудольфа, вычислившаго π съ очень большимъ приближеніемъ), и 2) о точномъ выраженіи основанія e натуральныхъ (по старой терминологіи, «гипербо-

*) Ниже будетъ подробнѣе выяснено, въ какомъ отношеніи стоитъ эта задача къ квадратурѣ круга.

лическихъ») логариѳмовъ,—высказаль слѣдующія глубокія замѣчанія *):

«Если спросить, почему же только вокругъ Лудольфова числа поднимаютъ столько шума, то отвѣтъ на это отчасти даетъ исторія математики, отчасти же отвѣтъ дается тѣмъ, что понятія «кругъ, четырехугольникъ, величина, равный» извѣстны всякому, но нельзя сказать того же о «гиперболическомъ логариѳмѣ», такъ какъ это понятіе дѣлается извѣстнымъ лишь при посредствѣ исчисленія безконечно-малыхъ...»

Остается упомянуть еще двѣ причины, толкавшія въ свое время многихъ къ занятіямъ непосильными для нихъ задачами.

1) Въ средніе вѣка, въ эпоху господства мистицизма и грубыхъ суевѣрій, было распространено мнѣніе, что рѣшеніе задачи о квадратурѣ круга откроетъ автору всѣ загадки бытія, подобно тому, какъ алхимики приписывали эту чудодѣйственную силу воображаемому «философскому камню», а физики—машинѣ, осуществляющей «perpetuum mobile» (вѣчное движеніе).

2) Въ болѣе близкія къ намъ и болѣе «практическія» времена среди полуобразованныхъ людей ходила легенда о какихъ-то денежныхъ преміяхъ, будто бы назначенныхъ академіями за рѣшеніе знаменитыхъ задачъ. Между тѣмъ уже съ XVIII вѣка академіи только и дѣлали, что отрешивались отъ осаждавшихъ ихъ толпъ «рѣшателей».

Для того, чтобы понять, въ чемъ заключалась трудность трехъ задачъ, составляющихъ предметъ этой статьи, необходимо помнить, что подъ рѣшеніемъ геометрической задачи на построеніе съ древнихъ временъ разумѣлось рѣшеніе *посредствомъ циркуля и линейки* (подробнѣе объ этомъ см. «Теор. геом. по-

*) Въ статьѣ, носящей характерное заглавіе: «Предварительныя свѣдѣнія для ищущихъ квадратуру и спрямленіе круга» («Vorläufige Kenntnisse für die, so die Quadratur und Rectification des Circulus suchen», 1766); есть русскій переводъ въ книгѣ: *Рудіо*: О **квадратурѣ** круга, Одесса 1911.

строений»). Построения при помощи других средств давно были известны, но почему-то считались «неточными». Равным образом было известно много способов приближенных построений (циркулемъ и линейкой), вполне достаточных для практических цѣлей.—Теоретически вопросъ о всѣхъ трехъ задачахъ можно считать рѣшеннымъ уже въ XIX вѣкѣ, когда доказана была *невозможность* построения ихъ посредствомъ циркуля и линейки.

Сообразно съ изложеннымъ, мы будемъ въ дальнѣйшемъ заниматься двумя типами рѣшеній:

1) *точными*, которыя осуществляются при помощи какихъ-либо инструментовъ, помимо циркуля и линейки;

и 2) *приближенными*, но за то не требующими для своего выполнения иныхъ средствъ, кромѣ циркуля и линейки.

Удвоение куба (Делійская задача).

Математика древности была въ гораздо большей степени достояніемъ единичныхъ, избранныхъ лицъ, чѣмъ это наблюдается теперь. И если нѣкоторые математическіе вопросы того времени дошли до насъ, окруженные мифомъ, легендой,—то нѣтъ сомнѣнія, что эти вопросы еще тогда, при своемъ возникновеніи, привлекли интересъ болѣе широкихъ круговъ. Такъ было съ Пифагоровой теоремой (см. о ней статью въ этомъ томѣ), породившей известную легенду о «гекатомбѣ». Другая популярная задача древности—«удвоение куба»—получила названіе «Делійской» въ связи съ слѣдующимъ мифомъ.

Когда на островѣ Делосѣ вспыхнула чума, жители его обратились къ оракулу, который отвѣтилъ, что гнѣвъ боговъ можно отвратить, удвоивъ жертвенникъ Аполлона. Жертвенникъ этотъ былъ кубической формы, и жители Делоса, не долго думая, поставили на него другой совершенно такой же кубъ. Однако, чума не прекращалась; снова спрошенный оракулъ отвѣтилъ, что надо было удвоить кубъ, не измѣняя его формы, т.-е. такъ, чтобы и новый жертвенникъ имѣлъ видъ куба. За разрѣшеніемъ этой геометрической задачи Делосцы обратились къ Платону, который язвительно отвѣтилъ имъ: «Вѣроятно, вы разгнѣвали

боговъ тѣмъ, что мало занимаетесь геометріей», но самъ не нашелъ рѣшенія.

Этотъ мнѣ и другіе, связанные съ той же задачей, интересны, конечно, лишь постольку, поскольку характеризуютъ популярность задачи и даютъ нѣкоторыя хронологическія указанія. Послѣднія позволяютъ построить довольно правдоподобную научную гипотезу относительно возникновенія Делійской задачи. Гипотеза эта ставитъ въ связь Делійскую задачу съ Пифагоровой теоремой, которая даетъ возможность «удвоить квадратъ», т.-е. построить квадратъ, имѣющій площадь вдвое большую, чѣмъ данный; достаточно за сторону искомаго квадрата взять діагональ даннаго. Отсюда естественный ходъ мысли долженъ былъ привести Пифагорейцевъ (вообще удѣлявшихъ исключительное вниманіе правильнымъ фигурамъ и тѣламъ) къ аналогичной стереометрической задачѣ—удвоенію куба.

Если перевести Делійскую задачу на языкъ алгебры, то вопросъ сведется къ построенію отрѣзка x (ребро искомаго куба), опредѣляемаго уравненіемъ

$$x^3 = 2a^3,$$

гдѣ a —ребро даннаго куба. Полагая для простоты $a=1$, имѣемъ $x = \sqrt[3]{2}$; Делійская задача была бы рѣшена, если бы удалось построить циркулемъ и линейкой отрѣзокъ, равный $\sqrt[3]{2}$. Извѣстно *), что при помощи упомянутыхъ двухъ инструментовъ могутъ быть построены лишь такіе отрѣзки, которые выражаются черезъ данные либо рационально, либо при помощи конечнаго числа корней, и то только квадратныхъ. Но можетъ быть, $\sqrt[3]{2}$ можетъ быть выраженъ при помощи конечнаго числа квадратныхъ корней (подобно тому, напр., какъ $\sqrt[3]{9} = \sqrt{3}$)? Отвѣтъ на это даетъ высшая алгебра слѣдующей теоремой: «если кубическое ур-іе (вообще ур-іе нечетной степени) съ цѣлыми коэффициентами, изъ которыхъ первый **) равенъ 1, не имѣетъ корней ни одного изъ дѣлителей свободнаго члена, то такое ур-іе

*) См. въ этомъ томѣ «Теор. геом. постр.».

**) т.-е. коэффициентъ при неизвѣстномъ въ высшей степени.

неразрѣшимо въ квадратныхъ радикалахъ». Делійская задача приводитъ къ кубическому ур-ію $x^3 - 2 = 0$; легко проверить, что это ур-іе не удовлетворяется при $x = \pm 1$ и $x = \pm 2$, слѣдовательно, оно неразрѣшимо въ квадратныхъ радикалахъ, и построение не можетъ быть выполнено циркулемъ и линейкой.

Точныя рѣшенія.

1. При помощи двухъ параболъ (Менехмъ, около 300 г. до Р. Х.).

Рѣшеніе это основывается на замѣчаніи Гиппократы Хіоскаго (около V в. до Р. Х.), что Делійская задача есть частный случай слѣдующей: даны отрезки a и b —построить два среднихъ пропорціональныхъ между ними, т. е. два такихъ отрезка x и y , чтобы четыре величины a , x , y и b составляли геометрическую прогрессію; въ этомъ случаѣ

$$a : x = x : y = y : b \quad \dots (1)$$

Въ самомъ дѣлѣ, изъ соотношенія (1) находимъ

$$x = \sqrt[3]{a^2b}, \quad y = \sqrt[3]{ab^2}.$$

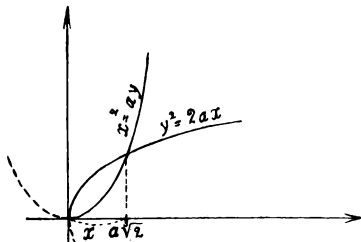
Если $b = 2a$ (частный случай), то отрезокъ $x = \sqrt[3]{2a^3} = a\sqrt[3]{2}$ и будетъ тотъ, который ищется въ Делійской задачѣ *). Въ этомъ случаѣ ур-ія (1) могутъ быть записаны такъ:

$$x^2 = ay, \quad y^2 = 2ax \quad \dots (2)$$

Геометрически послѣднія уравненія выражаютъ двѣ параболы (см. черт. 188), имѣющія общую вершину въ началѣ координатъ, при чемъ первая парабола расположена симметрично по отношенію оси y -овъ, а вторая по отношенію оси x -овъ. Искомый отрезокъ $x = a\sqrt[3]{2}$ есть, очевидно, абсцисса той точки (отличной отъ начала координатъ), въ которой обѣ параболы пересѣкаются.

*) Если бы мы умѣли строить два среднихъ пропорціональныхъ между двумя данными отрезками, то могли бы не только удваивать, но и утраивать, учетверять и, вообще, увеличивать въ n разъ данный кубъ; достаточно было бы для этого взять $b = n \cdot a$.

Таково построение Менехма, которое приведено нами, конечно, в модернизированной форме—при помощи обозначений и терминологии аналитической геометрии. Построение это требует, как видим, вычерчивания двух парабол *). Декарт (XVII в. по Р. Х.) указал существенное упрощение, при котором одна из парабол заменяется надлежащим образом выбранной окружностью.



Черт. 188.

При помощи кривых высших порядков решили Делийскую задачу два позднейших геометра—Диоклес и Никомед (оба около 150 г. до Р. Х.). Первый открыл кривую 3-го порядка *циссиду***), а второй—кривую 4-го порядка *конхоиду*, для вычерчивания которых были придуманы простые механизмы. Не имея возможности изложить подробно эти сравнительно сложные построения, перейдем к замечательному и, повидимому, древнейшему решению, приписываемому Платону (около 400 л. до Р. Х.).

II. Решение посредством двух прямоугольных треугольников; оно основывается на следующей простой теореме:-

«Если в прямоугольной трапеции диагонали взаимно перпендикулярны, то 4 отрезка диагоналей составляют геометрическую прогрессию». Именно (см. черт. 189).

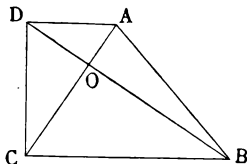
$$OA : OD = OD : OC = OC : OB$$

Справедливость двух пропорций ($OA : OD = OD : OC$ и $OD : OC = OC : OB$), входящих в это соотношение, следует из свойств высоты прямоугольного треугольника, опущенной на гипотенузу.

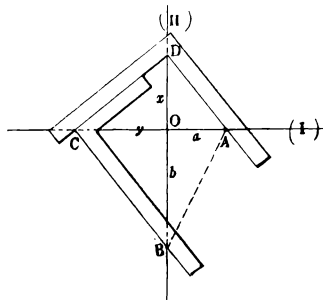
*) См. Хрест. томъ II, статью «Аналитич. геом.».

**) См. статью о замечательных кривых.

Отсюда вытекает слѣдующее построение двухъ среднихъ пропорціональныхъ между отрѣзками a и b , при помощи прямоугольныхъ наугольниковъ. Проведа двѣ взаимно-перпендику-



Черт. 189.



Черт. 190.

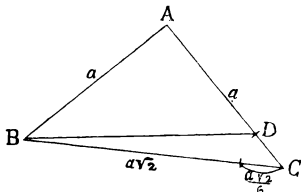
лярныя прямая (I) и (II) (черт. 190), откладываяемъ на нихъ отъ общей точки O отрѣзки $OA=a$ и $OB=b$. Теперь накладываемъ на чертежъ два прямоугольныхъ наугольника и стараемся добиться такого ихъ расположенія, при которомъ 1) наугольники соприкасаются вдоль одного катета, 2) второй катетъ одного наугольника проходитъ черезъ точку A , а второй катетъ другого—черезъ B , 3) вершина перваго наугольника лежитъ на прямой (II), а втораго—на прямой (I). Если положимъ $OD=x$ и $OC=y$, то четыре отрезка a , x , y и b будутъ связаны соотношеніемъ (1). Для Делійской задачи слѣдуетъ взять $b=2a$ (какъ это и сдѣлано на черт. 190).

Приближенное рѣшеніе Делійской задачи. Для практическаго черченія приближенныя построенія, при извѣстной степени точности ихъ, являются не менѣе цѣнными, чѣмъ точныя (не слѣдуетъ забывать, что и послѣднія всегда даютъ нѣкоторую ошибку, зависящую отъ несовершенства инструментовъ), но часто имѣютъ значительное преимущество въ смыслѣ простоты. Общій методъ составленія приближенныхъ рѣшеній заключается въ томъ, что подыскиваютъ выраженіе, которое бы можно было легко построить (и которое не содержало бы иныхъ ради-

каловъ, кромѣ квадратныхъ, если, конечно, желаютъ ограничиться циркулемъ и линейкой), но такъ, чтобы въ то же время такое выраженіе по величинѣ мало отличалось отъ даннаго.

Вотъ, напр., приближенное рѣшеніе Делійской задачи, принадлежащее итальянскому математику *Буонафальче*.

Строимъ прямоугольный равнобедренный треугольникъ ABC съ катетомъ $AB=AC=a$ и дѣлимъ гипотенузу $BC(=a\sqrt{2})$ на 6 равныхъ частей; одну такую часть откладываемъ на катетѣ AC отъ вершины C . Соединяя



Черт. 191.

полученную такимъ образомъ точку D съ B , получимъ отрѣзокъ BD , длина котораго (изъ прямоугольнаго треугольника ABD) выразится такъ:

$$BD = \sqrt{AB^2 + AD^2} = \sqrt{a^2 + \left(a - \frac{a\sqrt{2}}{6}\right)^2} = \frac{1}{6} a \sqrt{74 - 12\sqrt{2}} = a \cdot 1,25863...$$

Замѣчая, что въ Делійской задачѣ ребро искомаго куба имѣетъ величину $a\sqrt[3]{2} = a \cdot 1,2599$, видимъ, что отрѣзокъ BD можно приближенно принять за требуемый, при чемъ ошибка не превзойдетъ 0,002 стороны даннаго куба.

Трисекція угла.

Задача о раздѣленіи угла на три равныя части столь же древняго происхожденія, какъ и Делійская задача. Она возникла естественнымъ образомъ изъ болѣе общей задачи о раздѣленіи даннаго угла на любое число равныхъ частей. Послѣ того, какъ дѣленіе угла пополамъ оказалось не представляющимъ затрудненія, естественно было обратиться къ трисекціи—и здѣсь обнаружались непреодолимая трудности. Вѣроятно

Освободившись от радикаловъ, сокращаемъ на $2(R-x)$, что законно, такъ какъ $x \neq R$; послѣ приведенія получимъ:

$$4x^3 - 3R^2x - R^3a = 0 \quad \dots (1)$$

Итакъ, мы пришли къ кубическому уравненію. Отсюда еще преждевременно заключать, что трисекція угла невыполнима циркулемъ и линейкой; если бы оказалось, что уравненіе (1) всегда разрѣшимо въ квадратныхъ радикалахъ, то отсюда вытекала бы, наоборотъ, возможность такого построенія. Однако легко указать случаи, когда уравненіе (1) въ квадратныхъ радикалахъ неразрѣσιμο.

Пусть, напр., $\angle AOB = 60^\circ$; тогда $a = \frac{R}{2}$ (такъ какъ въ треугольникѣ AOB катетъ OM лежитъ противъ угла въ 30°), и уравненіе (1) принимаетъ видъ

$$4x^3 - 3R^2x - \frac{1}{2}R^3 = 0 \quad \dots (2)$$

Полагая $x = \frac{1}{2}Ry$ (чтобы сдѣлать коэффициентъ при x^3 равнымъ 1 и освободиться отъ R), получимъ для новаго неизвестнаго y уравненіе:

$$y^3 - 3y - 1 = 0 \quad \dots (3)$$

Согласно теоремѣ, приведенной выше (на стр. 200), это уравненіе было бы разрѣσιμο въ квадратныхъ радикалахъ только въ томъ случаѣ, если бы оно имѣло корнемъ $+1$ или -1 . Такъ какъ этого нѣтъ, то уравненіе (3), а слѣдовательно, и уравненіе (2) въ квадратныхъ радикалахъ неразрѣσιμο—*трисекція угла въ 60° при помощи циркуля и линейки невозможна* *).

Приведенный примѣръ имѣетъ рѣшающее значеніе; онъ показываетъ прежде всего, что *общее* рѣшеніе задачи о трисекціи угла циркулемъ и линейкой немисливо; въ противномъ случаѣ мы умѣли бы раздѣлить на три равныя части и уголъ въ 60° . Блѣже подробное изслѣдованіе показываетъ, что углы, трисекція

*) Другими словами, нельзя построить циркулемъ и линейкой угла въ 20° ; отсюда, между прочимъ, вытекаетъ невозможность построить (обычными средствами) правильный девятиугольникъ.

которыхъ выполнима при помощи циркуля и линейки, представляютъ собою счастливыя исключенія. Таковъ, напр., уголъ въ 90° (для котораго $a=0$; въ этомъ случаѣ уравненіе (1) немедленно распадется на два—линейное и квадратное), а слѣдовательно и всѣ углы типа $\frac{90^\circ}{2^n}$.

Итакъ, поскольку рѣчь идетъ о трисекціи произвольнаго угла, точное рѣшеніе возможно только при помощи высшихъ средствъ. Такія рѣшенія были извѣстны уже въ глубокой древности; къ изложенію простѣйшихъ изъ нихъ мы и перейдемъ.

Точныя рѣшенія.

Докажемъ предварительно слѣдующую лемму:

Лемма. Если къ окружности, изъ точки, лежащей внѣ ея, проведены двѣ стѣкущія—одна черезъ центръ, а другая такъ, что внѣшній ея отрезокъ равенъ радиусу окружности, то уголъ между стѣкущими измѣряется третьей частью большаго изъ дугъ, заключенныхъ между его сторонами.

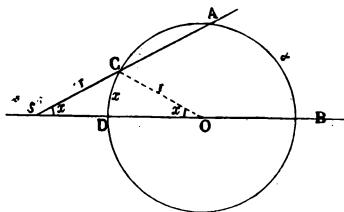
Доказательство. Согласно условію (см. черт. 193)

$$SC = OC = r,$$

вслѣдствіе чего

$$\angle CSO = \angle COS = x \\ \text{и } CD = x.$$

По извѣстной теоремѣ объ углахъ, вершина котораго лежитъ внѣ окружности, имѣемъ:



Черт. 193.

$$\angle CSO \text{ измѣряется выраженіемъ } \frac{\overset{\frown}{AB} - \overset{\frown}{CD}}{2};$$

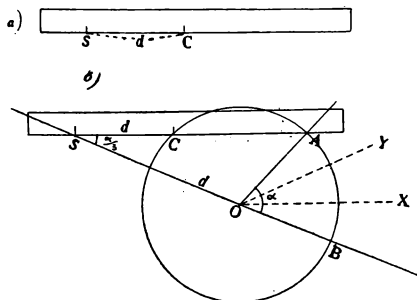
обозначая черезъ α величину дуги AB , получимъ

$$x = \frac{\alpha - x}{2}, \text{ откуда } x = \frac{\alpha}{3}.$$

На этой леммѣ прямо или косвенно основаны, въ сущности, всѣ три нижеслѣдующія построенія.

1) Рѣшеніе при помощи *бумажной полоски съ двумя черточками*; его приписываютъ Архимеду. Инструментъ, который слѣсь присоединяется къ обычнымъ, чрезвычайно простъ—это полоска бумаги (достаточно длинная *) съ двумя нанесенными на ней черточками (см. черт. 194 сверху).

Пусть требуется раздѣлить на 3 равныя части уголъ $AOB = \alpha$



Черт. 194.

(черт. 194). Изъ вершины его O описываемъ окружность радіусомъ d , равнымъ разстоянію между черточками S и C на полоскѣ, и пусть окружность эта пересѣчетъ стороны даннаго угла α въ точкахъ A и B . Теперь придадимъ (чего легко достигнуть послѣ нѣсколькихъ испытаній) бумажной полоскѣ такое положеніе, чтобы 1) точка S лежала на продолженіи отрѣзка BO , 2) точка C на окружности, и 3) край SC полоски проходилъ черезъ точку A . Согласно предыдущей леммѣ, $\angle ASB = \frac{1}{3}\alpha$. Теперь остается провести $OX \parallel SA$ и раздѣлить уголъ AOX прямою OY пополамъ.

2) Построеніе при помощи *конхоиды Никомеда*. Если бы въ предыдущемъ построеніи, отыскивая требуемое положеніе бумажной полоски, мы поступили такъ: точку S передвигали бы вдоль прямой OB , слѣдя при этомъ, чтобы край SC полоски все время проходилъ черезъ точку A , то при этомъ движеніи

*) Для нашего построенія достаточно, чтобы длина полоски была въ пять разъ больше, чѣмъ разстояніе между черточками. Смыслъ этого требованія легко уясняется изъ дальнѣйшаго текста.

точка C описала бы особую кривую въѣтъ—ранѣе упомянувшуюся конхоиду Никомеда. Конхоида эта имѣетъ прямую OB основаніемъ, точку A полюсомъ и разстояніе d (отрѣзокъ OA) интерваломъ *).

Пусть, какъ прежде, требуется произвести трисекцію угла α , вершину котораго обозначимъ буквой O (черт. 195).

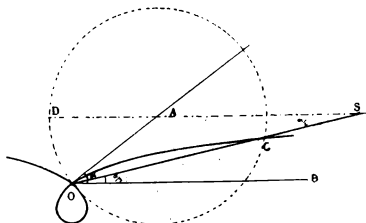
Возьмемъ на одной изъ сторонъ угла произвольную точку A , проведемъ окружность $A(O)$ и прямую AS , параллельную другой сторонѣ OB угла α . Если теперь построить конхоиду, имѣющую основаніемъ прямую AS , полюсомъ—точку O и интерваломъ—длину OA , то пересѣченіе окружности съ конхойдой дастъ точку C такого рода, что $\angle COB = \frac{\alpha}{3}$. Дѣйствительно, по свойству конхойды, отрѣзокъ CS —интервалу $AO (=d)$ —радіусу окружности, откуда, согласно леммѣ,

$$\angle DSO = \frac{\sphericalangle OD}{3} = \frac{\angle DAO}{3};$$

но $\angle DSO = \angle COB$ и $\angle DSO = \angle AOB = \alpha$, слѣд. $\angle COB = \frac{\alpha}{3}$.

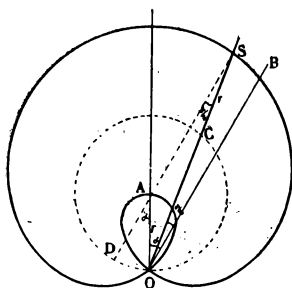
Изложенное построеніе имѣетъ на практикѣ тотъ недостатокъ, что для каждаго даннаго угла требуется строить особую конхоиду. Этого недостатка лишено построеніе при помощи другой высшей кривой, т. наз. *улитки Паскаля*; къ изложенію этого построенія мы и перейдемъ.

*) Интервалъ въ данномъ случаѣ откладывается въ направленіи отъ основанія къ полюсу. См. статью о замѣчательныхъ кривыхъ.



Черт. 195.

3) Построение при помощи *Паскалевой улитки**) опять-таки легко связать съ построениемъ посредствомъ бумажной полоски.



• Черт. 196.

Именно, приспособляя послѣднюю, мы могли бы дѣйствовать такъ: передвигать точку *C* вдоль окружности, слѣдя при этомъ, чтобы край *SC* все время проходилъ черезъ точку *A*. При такомъ передвиженіи, точка *S* описала бы улитку Паскаля.

Пусть въ плоскости чертежа дана какая-нибудь Паскалева улитка и отмѣченъ центръ *A* окружности, которая служила для ея постро-

енія. Если теперь перенесемъ уголь α , подлежащій трисекціи, въ положеніе *AOB*, затѣмъ черезъ точку *A* проведемъ прямую, параллельную *OB* до пересѣченія съ улиткой въ точкѣ *S*, то прямая *SO* раздѣлитъ уголь *AOB* въ отношеніи 1 : 2. Дѣйствительно, по свойству улитки, $SC=r$, а потому примѣнима лемма, въ силу которой

$$\angle DSO = \frac{\widehat{OD}}{3} = \frac{\angle DAO}{3}.$$

$$\text{Но } \angle DSO = \angle SOB \text{ и } \angle DAO = \angle AOB = \alpha \text{ слѣд. } \angle SOB = \frac{\alpha}{3}.$$

Квадратура круга.

Изъ трехъ задачъ, завѣщанныхъ намъ древностью, квадратура круга является, пожалуй, самой популярной. О ней часто можно услышать и изъ устъ не-математика, какъ о синонимѣ труднаго, почти безнадежнаго дѣла. Впрочемъ, это пережитокъ прош-

*) См. статью о замѣчательныхъ кривыхъ.

лаго, хотя и недавняго; тогда убѣжденіе въ неразрѣшимости квадратуры круга проистекало только изъ бесплодности всѣхъ предшествовавшихъ попытокъ, но не имѣло еще современнаго научнаго обоснованія.

Въ 1775 г. Парижская Академія Наукъ, объявляя, что отнынѣ не будетъ разсматривать рѣшеній задачи о квадратурѣ круга, не могла еще мотивировать свой отказъ съ полной убѣдительностью. Тогда «квадратурщики» были просто самонадѣянными людьми, теперь это—невѣжды.

«Построить квадратъ, площадь котораго равна площади даннаго круга»—на первый взглядъ все здѣсь ясно и понятно даже не-математику. На самомъ же дѣлѣ отдать себѣ ясный отчетъ въ математическомъ содержаніи задачи далеко не просто; это происходитъ отъ присутствія въ условіи задачи понятія о площади криволинейной фигуры (въ данномъ случаѣ—круга). Это понятіе можетъ быть строго обосновано только при помощи другого понятія, наиболѣе тонкаго и отвлеченнаго въ элементарной математикѣ—понятія о предѣлѣ. Отъ неясности этого понятія у древнихъ изслѣдованіе квадратуры круга долго не могло стать въ правильный путь. Вотъ, на примѣръ, какъ современникъ Сократа *Антифонъ* «доказываетъ» возможность квадратуры круга. Кругъ, по его опредѣленію, есть многоугольникъ (правильный) съ безконечнымъ числомъ сторонъ; поэтому, для нахождения площади круга, вписываемъ въ него многоугольники съ все большимъ числомъ сторонъ и продолжаемъ этотъ процессъ, пока не «исчерпается» площадь круга. Наконецъ, «такъ какъ для каждаго многоугольника можно построить равновеликій ему квадратъ, то слѣдовательно можно построить квадратъ, площадь котораго равна площади круга».—Разсужденіе это не безупречно во многихъ пунктахъ, но заключительная мысль во всякомъ случаѣ представляетъ грубый логическій скачокъ.

Прошло полтора вѣка, пока Архимедъ, опираясь на окрѣпшій къ тому времени «методъ исчерпыванія» (соответствующій нынѣшнему «методу предѣловъ») придавъ разсужденіямъ Антифона научный вѣсъ. Пользуясь тѣми же правильными многоугольниками, онъ доказалъ, 1) что кругъ равновеликъ прямоугольному треугольнику, у котораго одинъ катетъ равенъ ра-

діусу, а другой—длинь окружности (въ современныхъ обозначеніяхъ этому соотвѣтствуетъ тождество: $\pi r^2 = \frac{1}{2} r \cdot 2\pi r$) и 2)

что длина окружности въ опредѣленное число разъ (приблизительно (съ избыткомъ) въ $3\frac{1}{4}$ раза) больше своего діаметра. Съ этого момента исторія квадратуры круга сливается съ исторіей числа π , выражающаго*) отношеніе длины окружности къ діаметру. Въ самомъ дѣлѣ, если бы мы умѣли построить отрѣзокъ въ π разъ большій діаметра, т.-е. построить длину окружности, то сразу превратили бы (согласно первому изъ приведенныхъ выше предложеній Архимеда) кругъ въ равновеликій прямоугольный треугольникъ, а затѣмъ—по извѣстному правилу—треугольникъ въ квадратъ. Обратнo, имѣя квадратъ, равновеликій кругу и идя обратнымъ путемъ, мы легко построили бы длину окружности. Такимъ образомъ обѣ задачи—«квaдратура круга» и «спрямленіе окружности»—тѣсно связаны между собой.

Еслибы число π было рациональнымъ, то спрямленіе окружности не представляло бы затрудненій, такъ какъ умноженіе и дѣленіе отрѣзковъ выполняемо при помощи циркуля и линейки. Однако, и въ случаѣ иррациональности числа π , спрямленіе окружности было бы выполнимо обычными средствами, если бы π выражалось при помощи конечнаго числа радикаловъ и притомъ только квадратныхъ. Для такого выраженія—какъ это нетрудно провѣрить—всегда можно подобрать уравненіе съ цѣлыми коэффициентами, однимъ изъ корней котораго оно является. Такъ возникъ (уже въ недавнее время) болѣе общій вопросъ относительно π , а именно—можетъ ли число π служить корнемъ алгебраическаго уравненія или нѣтъ? На современномъ математическомъ языкѣ вопросъ этотъ формулируется такъ: является ли число π алгебраическимъ или трансцендентнымъ?

Къ рѣшенію этихъ основныхъ вопросовъ—сначала объ иррациональности, а затѣмъ о трансцендентности числа π , сознательно или безсознательно, шли всѣ серьезные геометры, искавшіе

*) Слѣдуетъ отмѣтить, что отношеніе длины окружности къ діаметру долгое время не имѣло спеціального обозначенія. Символь π сравнительно недавняго происхожденія—онъ введенъ въ науку *Эйлеромъ* (1707—1783).

квadrатуру круга. Подъ этимъ угломъ зрѣнія, мы перечислимъ главные этапы въ исторіи числа π , начиная съ Архимеда и слѣдуя хронологическому порядку.

III в. до Р. Хр. *Архимедъ* находитъ для π приближенное значеніе $\frac{22}{7}$ ($=3,14285...$ въ то время, какъ на самомъ дѣлѣ $\pi=3,14159...$), пользуясь правильными вписанными и описанными многоугольниками. Методъ Архимеда остается основнымъ для всѣхъ послѣдующихъ вычислителей вплоть до появленія анализа безк.-малыхъ; этотъ же методъ перешелъ въ современные элементарные учебники.

II в. до Р. Хр. Астрономъ *Клавдій Птоломей* даетъ для π болѣе точное значеніе, которое въ принятой имъ шестидесятиричной системѣ счисленія выражается такъ: $3^{\circ}3'30''$, т.-е.

$$3 + \frac{3}{60} + \frac{30}{60^2} = 3\frac{17}{120} = 3,14166...$$

V в. по Р. Хр. Индусскій математикъ *Арьябхатта* предлагаетъ для π значеніе $\frac{3927}{1250} = 3,1416$. Это дѣйствительно замѣчательное для того времени приближеніе позднѣйшіе индусскіе математики считали точнымъ отношеніемъ длины окружности къ діаметру; они же пользовались, когда не требовалось особой точности, легко запоминаемымъ выраженіемъ: $\pi = \sqrt{10} = 3,16...$ невѣрнымъ уже на второмъ десятичномъ знакѣ.

XVI в. по Р. Хр. ознаменовался двумя крупными событіями въ исторіи числа π . Голландскій инженеръ *Адрианъ Мецій* нашелъ для π приближенное значеніе, далеко оставляющее позади всѣ предшествующія, и уже вполне достаточное для нуждъ практики. Это значеніе $\frac{355}{113} = 3,1415929...$ неpravильно только на 7-мъ десятичномъ знакѣ.—Другой крупный и теоретически-важный шагъ сдѣлалъ основатель современной алгебры *Виета*, давъ впервые точное аналитическое выраженіе для площади круга. Именно, если діаметръ круга принять рав-

нымъ 1, то площадь его можетъ быть представлена въ видѣ

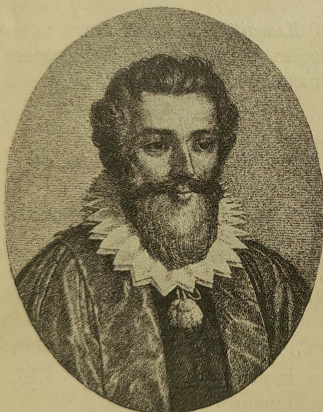
$$1 : (2\sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} + \dots),$$

откуда

$$\pi = 2(\sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} + \dots).$$

Виета не задается вопросомъ о сходимости найденнаго имъ
бесконечнаго произведенія, какъ того требуетъ современная

математическая строгость; однако, позднѣйшими математиками доказано, что формулы его справедливы. Для вычисленія π съ большою точностью, формула Виеты неудобна; самъ онъ нашелъ для π предѣлы 3,1415926535 и 3,1415926537, но уже съ помощью традиціоннаго Архимедова метода.



Франсуа Виета.
(1540—1693).

Къ этому времени вычисленіе π со многими десятичными знаками приобрѣтаетъ въ рукахъ вѣро-
рожденныхъ математи-
ковъ нѣсколько спортив-
ный характеръ, не оправ-

дываемый ни практическими, ни теоретическими соображеніями. Вслѣдъ за *Адрианомъ Романскимъ*, вычислившимъ при помощи 2³⁰-угольника 17 десятичныхъ знаковъ числа π , голландскій математикъ *Людольфъ ванъ Цейленъ* опредѣляетъ сначала 20, а затѣмъ 32 правильныхъ десятичныхъ знака. Поразительное терпѣніе этого вычислителя было оцѣнено потомками: число π долгое время, особенно въ германскихъ странахъ, носило названіе «Людольфова числа».

XVII в. по Р. Хр. Голландскіе физико-математики *Снеллій* и *Гюйгенсъ* вносятъ свѣжую струю въ вычислительную работу своихъ предшественниковъ; они задаются вопросомъ, цѣлесообразно ли, рабски слѣдуя методу Архимеда, прибѣгать къ многоугольникамъ съ такимъ колоссальнымъ числомъ сторонъ—и дѣйствительно находятъ значительныя упрощенія. Такъ Гюйгенсъ уже при помощи 60-угольника вычисляетъ правильно 9 десятичныхъ знаковъ (по методу Архимеда ихъ получилось бы 2).

Гораздо важнѣе были изслѣдованія другого рода, которыя шли по пути, намѣченному Віетой. Нарождающійся анализъ бесконечно-малыхъ далъ могучее орудіе для *аналитическаго* изслѣдованія числа π —при помощи бесконечныхъ рядовъ, произведеній и непрерывныхъ дробей. Одна за другой появились слѣдующія формулы

Валлиса (1616—1703)

$$\pi = \frac{2}{1} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{4}{3} \cdot \frac{4}{5} \cdot \frac{6}{5} \cdot \frac{6}{7} \cdot \frac{8}{7} \cdot \frac{8}{9} \cdots$$

Броункера (1620—1684)

$$\frac{4}{\pi} = 1 + \frac{1}{2 + \frac{9}{2 + \frac{25}{2 + \frac{49}{2 + \frac{81}{2 + \frac{121}{2 + \dots}}}}}}$$

Лейбница (1646—1716)

$$\frac{\pi}{4} = 1 - \frac{1}{3} + \frac{1}{5} - \frac{1}{7} + \frac{1}{9} - \frac{1}{11} + \dots$$

«Вычислители» снова получили благодарный матеріалъ, заставившій ихъ забыть правильные многоугольники. Теперь англійскому математику *Машину* не стоило большого труда вычислить π съ 100 десятичными знаками *).

XVIII в. по Р. Хр. При помощи бесконечныхъ рядовъ и комплексныхъ чиселъ, *Эйлеръ* (1707—1783) установилъ замѣчатель-

*) Рекордъ въ этой области установленъ недавно *Шенксомъ*; онъ вычислилъ 700 десятичныхъ знаковъ.

ную зависимость между числами e (основаніе натуральных логарифмовъ) и π :

$$e^{2\pi i} = 1, \text{ гдѣ } i = \sqrt{-1};$$

онъ же далъ для обоихъ этихъ чиселъ нѣсколько изящныхъ разложеній въ ряды и въ непрерывныя дроби. Отнынѣ судьбы чиселъ e и π оказались тѣсно связанными; эта плодотворная связь привела въ недавнее время къ окончательному выясненію природы числа π .

Формулами Эйлера воспользовался швейцарскій математикъ *Ламбертъ* (1728—1777) для доказательства того, что уже предвидѣлось ранѣе, а именно ирраціональности числа π . Этимъ былъ положенъ предѣлъ продолжавшимся еще и въ то время попыткамъ дать «точную величину» числа π .

ХІХ вѣкъ принесъ окончательное разрѣшеніе вопроса о характерѣ числа π . Послѣ того, какъ *Лежандръ* (1752—1833) доказалъ, что не только π , но и π^2 есть ирраціональное число, онъ имѣлъ уже основаніе высказать слѣдующую догадку: «представляется вѣроятнымъ, что число π даже не принадлежитъ къ классу алгебраическихъ ирраціональностей, т.-е., что оно не можетъ быть корнемъ никакого алгебраическаго уравненія съ конечнымъ числомъ членовъ, коэффициенты котораго рациональны. Но эту теорему повидимому очень трудно строго доказать»... Другими словами, Лежандръ догадывался уже, что π —число трансцендентное. Подтвержденіе этой гениальной догадки не заставило себя долго ждать; въ 1873 г. *Эрмитъ* доказалъ трансцендентность числа e , а въ 1882 г., идя по тому же пути, *Линдеманъ* доказалъ то же самое для числа π . Спустя 3 года, великій *Вейерштрассъ* объединилъ оба доказательства при помощи упомянутой выше формулы Эйлера.

Мы уже говорили, каковы геометрическія послѣдствія трансцендентности числа π . Это обстоятельство показало, что спрямленіе окружности, а, слѣдовательно, и квадратура

круга невозможна при помощи циркуля и линейки. И не только при помощи этих инструментов; въ противоположность задачамъ Делійской и о трисекціи угла, квадратура круга неосуществима до тѣхъ поръ, пока мы ограничиваемся инструментами, вычерчивающими какія бы то ни было алгебраическія (т.-е. выражаемыя алгебраическими уравненіями съ цѣлыми коэффициентами) кривыя.

Что касается трансцендентныхъ (не алгебраическихъ) кривыхъ, то примѣнимость нѣкоторыхъ изъ нихъ къ квадратурѣ круга была извѣстна уже древнимъ грекамъ. Такъ, ученикъ Платона *Диностратъ* указалъ на возможность осуществить квадратуру круга при помощи трансцендентной кривой «квадратриссы», открытой Гиппіемъ Элейскимъ (см. статью о кривыхъ). Такихъ трансцендентныхъ кривыхъ можно придумать сколько угодно; однако, сложность вычерчивающихъ ихъ инструментовъ лишаетъ эти построенія практической цѣнности. Последней, наоборотъ, въ высокой степени обладаютъ нѣкоторыя *приближенныя* построенія, съ которыми мы имѣемъ въ виду ознакомить читателя.

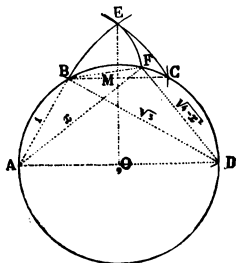
Приближенныя рѣшенія. Первый памятникъ математической литературы—Папирусъ Ринда, составленный, какъ было упомянуто въ I томѣ хрестоматіи, египтяниномъ Ахмесомъ приблизительно за 2000 лѣтъ до Р. Хр.,—уже содержитъ приближенную квадратуру круга. Тѣмъ замѣчательнѣе, что квадратура эта обладаетъ точностью, весьма значительной для того времени и достаточной для грубыхъ (напр. землемѣрныхъ) построеній.

Папирусъ Ринда безъ всякихъ доказательствъ даетъ слѣдующее правило, найденное, вѣроятно, опытнымъ путемъ: «площадь круга равна площади квадрата, у котораго сторона есть діаметръ круга, уменьшенный на $\frac{1}{9}$ своей длины».

Приведа это древнѣйшее построеніе, имѣющее теперь только историческій интересъ, перейдемъ къ современнымъ, болѣе точнымъ. Чтобы имѣть правильное сужденіе объ ихъ цѣнности, слѣдуетъ имѣть въ виду, что предѣльной для нашихъ инструментовъ является точность въ $\frac{1}{10}$ мм.; построенія, даю-

шія ошибку (теоретическую), меньшую $\frac{1}{10}$ мм., практически не отличаются обь абсолютно-точныхъ.

1) *Построеніе Маскерони* замѣчательно тѣмъ, что производится однимъ циркулемъ (который, какъ извѣстно, является болѣе точнымъ инструментомъ, чѣмъ линейка). Исходя изъ



Черт. 197.

произвольной точки A окружности, строимъ послѣдовательно точки B , C и D , образующія, вмѣстѣ съ A , четыре вершины правильнаго вписаннаго въ окружность шестиугольника. Для этого достаточно изъ точки A , какъ изъ центра, сдѣлать на данной окружности засѣчку радіусомъ, равнымъ радіусу окружности; затѣмъ повторить то же построеніе, исходя изъ точки B и т. д. Проводимъ окружности $A(C)$ и $D(B)$, которыя пересѣкутся въ точкѣ E . Если теперь провести дугу окружности $B(E)$ до пересѣченія съ данной окружностью въ точкѣ F , то разстояніе AF приближенно представить длину четверти окружности.

Доказательство. Примемъ радіусъ окружности за единицу. Изъ прямоугольнаго треугольника AOE , въ которомъ $AE=AC$ (сторона прав. впис. треугольника) $=\sqrt{3}$ и $AO=1$, находимъ: $EO=\sqrt{(\sqrt{3})^2-1^2}=\sqrt{2}$. Если вычесть изъ EO апогею OM прав. вписаннаго шестиугольника, равную $\frac{\sqrt{3}}{2}$, то получимъ: $EM=\sqrt{2}-\frac{\sqrt{3}}{2}$. Замѣчая, что $BM=\frac{1}{2}$, найдемъ изъ прямоугольнаго треугольника BME , что $BE=\sqrt{\left(\sqrt{2}-\frac{\sqrt{3}}{2}\right)^2+\left(\frac{1}{2}\right)^2}=\sqrt{3-\sqrt{6}}$. Если, наконецъ, обозначимъ отрѣзокъ AF , под-

лежащий вычисленію, через x , то стороны и діагонали четыре угольника $ABFD$ выразятся такъ:

$$AB=1, AD=2, BF=BE=\sqrt{3-\sqrt{6}}, FD=\sqrt{4-x^2}^*), AF=x. \text{ и } BD=\sqrt{3}.$$

Примѣняя къ вписанному четырехугольнику $ABFD$ теорему Птолемея ($AB \cdot FD + BF \cdot AD = AF \cdot BD$), получимъ:

$$1 \cdot \sqrt{4-x^2} + \sqrt{3-\sqrt{6}} \cdot 2 = x\sqrt{3}.$$

Освобождаясь отъ радикала $\sqrt{4-x^2}$, дѣлая приведеніе и сокращая на 4, получимъ квадратное уравненіе

$$x^2 - x\sqrt{9-3\sqrt{6}} - (\sqrt{6}-2) = 0;$$

положительный корень этого ур-ія будетъ

$$x_1 = \frac{1}{2}(\sqrt{9-3\sqrt{6}} + \sqrt{1+\sqrt{6}}) = 1,5712...$$

Истинная же длина четверти окружности (при радиусѣ=1) есть

$$\frac{\pi}{2} = 1,5707...$$

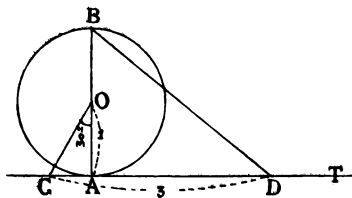
Отсюда видно, что ошибка въ построеніи Маскерони меньше $\frac{6}{10.000}$ части радиуса; если послѣдній не превосходитъ, напр.,

1 дециметра, то ошибка будетъ меньше $\frac{1}{10}$ mm.

2) Слѣдующее построеніе (циркулемъ и линейкой) даетъ еще меньшую теоретическую ошибку. Пусть дана окружность съ центромъ O ; проводимъ діаметръ AB и касательную AT . Изъ

*) Равенство $FD = \sqrt{4-x^2}$ выводится изъ прямоуг. тр-ка AFD , гдѣ $AD=2$ и $AF=x$.

центра O , под угломъ въ 30° къ радиусу OA , проводимъ прямую и отъ точки C ея пересѣченія съ касательной AT откладываемъ



Черт. 198.

на послѣдней отрезокъ CAD , равный 3 радиусамъ. Тогда BD приблизительно представитъ длину полуокружности. Дѣйствительно, $AC =$

$$= \frac{1}{2} OC \text{ такъ что изъ}$$

прямоугольнаго треугольника OAC имѣемъ:

$$AC^2 + 1 = (2AC)^2, \text{ слѣд. } AC = \sqrt{\frac{1}{3}}, \quad AD = 3 - \sqrt{\frac{1}{3}}, \text{ а изъ}$$

прямоугольнаго треугольника ABD получимъ:

$$BD = \sqrt{2^2 + \left(3 - \sqrt{\frac{1}{3}}\right)^2} = \frac{1}{3} \sqrt{120 - 18\sqrt{3}} = 3,141533....$$

Сравнивая этотъ результатъ съ дѣйствительной длиной полуокружности

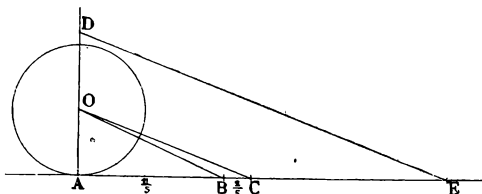
$$\pi = 3,14159....$$

видимъ, что теоретическая ошибка въ нашемъ построеніи составляетъ около $\frac{6}{100000}$ радиуса, такъ что становится ощутимой только при радиусѣ, большемъ 1 метра.

3) Построеніе *Шпехта* приводитъ къ еще болѣе точнымъ результатамъ. Проводимъ діаметръ и касательную черезъ точку A окружности. На касательной откладываемъ $AB = \frac{11}{5}$ и $BC = \frac{2}{5}$ радиуса, на продолженномъ діаметрѣ откладываемъ $AD = OB$ и, наконецъ, проводимъ $DE \parallel OC$. Тогда AE приблизительно воспроизведетъ длину окружности.

Дѣйствительно, изъ прямоугольнаго треугольника OAB находимъ:

$$OB = \sqrt{1 + \left(\frac{11}{5}\right)^2} = \frac{1}{5}\sqrt{146}.$$



Черт. 199.

Замѣчая, что $AC = \frac{13}{5}$ радиуса, изъ пропорціи $\frac{AO}{AD} = \frac{AC}{AE}$ найдемъ, что

$$AE = \frac{13}{25}\sqrt{146} = 6,283184....,$$

въ то время какъ истинная длина окружности есть

$$2\pi = 6,283185....$$

Ошибка можетъ стать замѣтной лишь при радиусѣ въ 50 метровъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Стран.
Предисловіе	3 4
Изъ исторіи развитія геометріи	5 44
Нѣсколько задачъ. Изъ шести спичекъ—четыре треугольника. Сосудъ съ водой. Мостъ черезъ рѣку. Карандаши и нитки. Задача столяра. Геометрическая загадка. Земля и апельсинъ. Интересное тѣло. Задача о паукѣ и мухѣ.	45—59
Задачи на вычисленіе геометрической вѣроятности	60—64
Геометрическіе парадоксы и паралогизмы. Отрѣзки двухъ параллельныхъ прямыхъ, заключенные между непараллельными, равны. Отрѣзокъ прямой равенъ части этого же отрѣзка. Сумма катетовъ равна гипотенузѣ. Окружность круга равна его діаметру. Одна изъ сторонъ треугольника равна суммѣ двухъ другихъ. Изъ точки, лежащей внѣ прямой, можно опустить на эту прямую два перпендикуляра. Изъ точки, взятой на прямой, можно возставить къ этой прямой два перпендикуляра. Черезъ точку внѣ прямой можно провести къ этой прямой двѣ параллельныя. Хорда окружности равна ея діаметру. Окружность имѣетъ два центра. Всѣ треугольники—равнобедренные. Тупой уголъ равенъ прямому. Площадь квадрата не равна квадрату его стороны. Выводъ нелѣпыхъ равенствъ ($143=145$; $63=64$). Любопытный парадоксъ . . .	65—84
Мосты и острова, вычерчиваніе фигуръ съ одного почерка, лабиринты. Кенигсбергскіе мосты. Теорія Эйлеровыхъ странствованій. Московскіе, Петербургскіе и Парижскіе мосты. Подпись Магомета. Рисунокъ М. Кантора. Интересныя фигуры, вычерчиваемыя съ одного почерка. Легенда о лабиринтахъ. Теорія лабиринтовъ. Правила Тремо. Образцы лабиринтовъ	85—106
Ходъ шахматнаго коня. Задача Эйлера. Діаграммы рѣшеній нѣкоторыхъ задачъ на ходъ коня. Магическіе ходы коня	107—112
Симметрія и ея проявленія въ природѣ. Симметрія точекъ и плоскихъ фигуръ. Параллелограмматическая сѣтка. Симметрія пространственныхъ фигуръ. Параллелограмматическая рѣшетка.	

Свойство элементовъ симметріи. Симметрія въ мірѣ животныхъ. Симметрія въ мірѣ растений. Симметрія въ мірѣ кристалловъ. Симметрія среды	113—137
Геометрія и природа. Роль гармоническаго дѣленія въ ощущеніяхъ слуха. Принципъ золотого дѣленія въ области зрительныхъ ощущений. Аполлонъ Бельведерскій, Паренонъ. Золотое дѣленіе въ мірѣ растений. Форма пчелиныхъ ячеекъ. Жуль-геометръ	138—151
Теорема Пифагора. Историческій обзоръ. Различныя доказательства теоремы. Слѣдствія, обобщенія и аналогіи. Обратная теорема. Пифагоровы числа. Героновы треугольники	152—167
Складываніе и переложеніе фигуръ. Характеристика задачи на складываніе и переложеніе фигуръ. Loculus Архимеда. Задачи. Общая теорія перекраиванія фигуръ. Можно ли два равновеликихъ многогранника преобразовать одинъ въ другой путемъ разрѣзанія ихъ плоскостями и перекладыванія частей? Работы Дена	168—178
Теорія геометрическихъ построеній. Постулаты Эвклида, имѣющіе въ виду геометрическія построенія. Средства построенія. Построенія при помощи циркуля и линейки. Методы построеній. Примѣры. Построенія посредствомъ линейки (Штейнеровы построенія). Примѣры. Построенія посредствомъ циркуля (построенія Маскерони). Примѣры. Нѣкоторыя иныя средства построенія. Классификація задачъ на построеніе. Доказательства невозможности	179—202
Задачи на построеніе. Построенія при помощи циркуля и линейки, при помощи одной линейки, при помощи одного циркуля (11 задачъ).	203—215
Знаменитыя задачи древности. Историческій очеркъ. Удвоеніе куба (Делійская задача). Точныя и приближенныя рѣшенія. Трисекція угла. Точныя и приближенныя рѣшенія. Квадратура круга. Исторія числа π . Рѣшеніе задачи при помощи трансцендентныхъ кривыхъ. Приближенныя рѣшенія задачи при помощи обычныхъ чертежныхъ инструментовъ.	216—241
Оглавленіе	242—243

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ

и продается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ

книга **А. А. ЛЯМИНА**

Физико-Математическая **Хрестоматія.**

Томъ III—Геометрія, книга 2-ая. Цѣна 1 р. 25 к.

Изд. фирмы «Сотрудникъ Школъ», А. К. Залѣсской.

Краткое содержаніе книги: Аналитическая геометрія въ плоскости и въ пространствѣ. Безконечно-удаленные элементы. Замѣчательныя кривыя. Начертательная геометрія. Проективная геометрія. Дифференціальная геометрія. Приложение интегральнаго исчисленія къ геометріи. Analysis situs (геометрія положенія). Исчисленіе положеній. Векторіальный анализъ. Теорія эквиполецъ Беллавитиса. Четвертое измѣреніе. Неевклидова геометрія.

Кромѣ того имѣется въ продажѣ: Физико-Математическая Хрестоматія, томъ I—Ариѳметика, цѣна 1 р. 25 к. и томъ II—Алгебра и Анализъ, цѣна 1 р. 50 к. Слѣдующіе выпуски—томъ IV—Тригонометрія и Астрономія и томъ V—Физика и Физико-Химія—готовятся къ печати.

ИЗЪ КАТАЛОГА „СОТРУДНИКЪ ШКОЛЬ А. К. ЗАЛѢССКОЙ“.

МОСКВА, Вовдвнжешка, д. Арнаудъ.

- БОГОЛѢПОВЪ, П.** Сборникъ устныхъ и письменныхъ арифметическихъ задачъ. 8-е изд. Ц. 40 к.
Мин. Нар. Просв. допущено въ качествѣ учебнаго пособия въ низшихъ училищахъ.
- БОПЪ, Матроческая сестра.** Слѣдующая таблица съ объяснительными текстами. Ц. 75 к.
Мин. Нар. Просв. включено въ каталогъ книгъ для низшихъ училищъ.
- БУХАРЕВЪ, Р.** Руководство къ составу того же автора.
- БУЧЕВИЧЪ, С.** Сборникъ геометрическихъ задачъ на построение. Составилъ по Бекелю, Калашу, Реймоду и др. Ц. 75 к.
- БЪЛОЩЕРНОВСКИЙ, С.** Сборникъ алгебраическихъ уравнений съ объясненіемъ и объясненіемъ каждого типа. Пособіе для учащихся средней школы, въспрѣмоу и конкурсантовъ. Ц. 20 к.
- ВИНОГРАДОВЪ, А.** Арифмет. упражн. и задачи для приготоу. клас. средн. уч. завед. и начальн. шк. Ц. 35 к.
- ГАЛАНИНЪ, М.** Методика арифметики. Ч. I. Ц. 50 к.
— То же. Ч. II. Ц. 50 к.
- Начальная алгебра въ связи съ преподават. курсомъ геометріи. Ц. 75 к.
- Введеніе въ методику арифметики. Пособіе для продолженія методовъ въ 8 кл. ж. гимн. и учнт. семин. Ц. 80 к.
- ИВАНОВЪ, А.** Начальная алгебра въ кратк. излож. и собр. задачъ, для торговыхъ школъ, вечернихъ классовъ и самообразованія. 80 к.
- ИЗВОЛСКИЙ, Н.** Геометрія на плоскости (планим.). Ц. 20 к.
— Во французскомъ журналѣ „L'Enseignement Mathématique“ № 3, 15 Mai 1912 дана рецензія на полный курс геометріи: „J'ajouterai, en terminant, que les définitions sont toujours très claires et les démonstrations fort bien présentées... Et cela rend fort attrayante la lecture de son livre.“
- Русскія и Школа (№ 5—6 за 1912 г.). Почтенный и разработанный до мелочей трудъ автора можетъ служить прекрасною подручною книгою для учителей; не только въ преподаваніи. Еще болышюу услугу окажутъ книга преподавателямъ, стремящимся отойти отъ рутинъ.
- КАТАНОВЪ, Т.** Таблица для нагляднаго ознакомленія съ дробями. Въ красках. Ц. 20 к.
- КУЗОВЪ, И.** Наглядная геометрія. Для двухклассныхъ школъ. М. Н. Пр. и другихъ начальныхъ училищъ съ повышеннымъ курсомъ, съ 200 чертежами въ текств. Ц. 70 к.
- ЛЕНЧЕНКО, П.** Простѣйшій способъ рѣшенія задачъ на правила: тройное, процентное, учета пенсий, въ связи съ мотог. указаніемъ. Ц. 15 к.
- ЛИЦАНЪ, П.** Преподаваніе арифметики. (Современная картина преподаванія арифметики въ Германіи). Переводъ Д. А. Бемъ и Р. Э. Струве
- подъ редакціей Воллвеа, съ предисловіемъ проф. Нейки.
- ЛЯМИНЪ, Ф.** Физико-математ. тригонометрія. Т. I. Арифметика. Ц. I р. 25 к.
— То же. Т. II. Алгебра. Ц. I р. 50 к.
— То же. Т. III. Геометрія. Кн. I-я. Ц. I р. 25 к. Кн. 2-я. Ц. I р. 25 к.
— То же. Т. IV. Тригонометрія и астрономія.
— То же. Т. V. Физика и физико-химія. готовится къ печати.
- Задача на постро. требуем. при испыт. зрѣлости. Ц. 25 к.
- МАЗИНГЪ, Н.** Сборникъ задачъ по математикѣ, служившихъ во время учебныхъ округовъ Россіи для испытанія зрѣлости въ гимназіяхъ и для выпускныхъ экзаменовъ въ реальн. училищахъ. Изд. 2-е, дополненное. Ц. 45 к.
- НАГЛЯДНОЕ ПОСОБІЕ ПО ПЛАНИМЕТРИИ,** изд. картона. I р. 65 к. изд. дерева 30 р.
- ОСТРЕЙНО, С. П.** Наглядное пособіе для стереометрич. построений въ изданіи коробокъ. Ц. 10 р.
- ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ, П.** Руководство примѣненіемъ тригонометріи. Изд. 2-е. Ц. 60 к.
- РЕЙДЪ, С.** Сборникъ стереометрическихъ задачъ, требующихъ примѣненія тригонометріи. Перев. Голландской, подъ ред. Т. Ф. Свиратскова. Ц. 25 к.
- РУКОВОДСТВО КЪ УПОТРЕБЛЕНІЮ АРИМЕТИЧЕСКАГО ЯЩИКА** съ рядомъ систем. пробныхъ уроковъ. Ц.
- СВАРИЧОВСКИЙ, Т.** Методическ. сборникъ арифметич. задачъ, раздѣл. по типамъ, съ рѣшен. Ц. 20 к.
- Методическій сборникъ геометрическихъ задачъ на тѣла вращенія. Ц. 50 к.
- Атласъ диаграммъ для нагляднаго преподаванія геометріи по лабораторному методу. Ц. 60 к.
- СВАРИЧОВСКИЙ, Т.** Арифмометръ. Описание и указаніе способа примѣненія прибора при школьномъ преподаваніи. Ц. 10 к.
- СТАРОГРАДОВЪ, И.** Задачи на числа нѣкой едн. Вып. I. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Ц. 15 к.
- Задачи на числа любой величины. Вып. II. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Ц. 20 к.
- Мин. Нар. Просв. допущено въ общ. сельск. нач. народн. училищъ.
- ТАБЛИЦА УМНОЖЕНІЯ И ДѢЛЕНІЯ ТАБЛИЦА,** въ двухъ краскахъ. Ц. 10 к.
- ФИЛИППОВЫ, Д. и В.** Сборникъ арифметическихъ примѣровъ для начальныхъ училищъ. Вып. I. Дѣленія до 20, на круглыя дѣсяты до 100. Счетъ до 100. Ц. 10 к.
- Вып. II. Первая сотня. Ц. 10 к.
- ХАЙЛОВЪ, Н.** Сборникъ геометрическихъ задачъ. Изд. 3-е, исправленное и дополненное. Ц. 30 к.

„Сотрудникъ школы“ А. Н. ЗАЛѢССКАЯ.

Москва, Вовдвнжешка, 13.

РОЗНИЧНЫЕ И ОПТОВЫЕ МАГАЗИНЫ:

книгъ, учебныхъ пособій, письменныхъ и канцелярскихъ принадлежностей.

ФАБРИКА:

любительск., учебныхъ пособій, образовательныхъ игръ, физическихъ приборовъ и проч.

НАГЛЯДНЫЯ ПОСОБІЯ

по математикѣ, физикѣ и оборудованіе физическихъ кабинетовъ.

Каталогъ учебныхъ пособій составляется по первому требованію.

Имѣются въ продажѣ слѣдующія книги того же автора:

1) Физико-Математическая хрестоматія, т. I—Арифметика. Ц. 1 р. 25 к.

2) Тоже, т. II—Алгебра, ч. I р. 50 к.

3) Тоже, т. III—Геометрія, книга 2-ая, ч. I р. 25 к.

4) Прямолинейная тригонометрія для средне-учебныхъ заведеній. Ц. 60 к. Изд. 2-ое.

Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. допущена въ качествѣ руководства для мужскихъ гимназій.

Главн. Управл. военно-учебн. завед. допущена въ фундамент. библ. кадетскихъ корпусовъ.

5) Методическій сборникъ задачъ прямолинейной тригонометріи (съ приложеніемъ стѣнной таблицы формулъ тригонометріи). Ц. 75 к. Изд. 2-ое.

Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. допущенъ въ качествѣ пособия для средне-учебныхъ заведеній.

Главн. Управл. военно-учебн. завед. допущена въ фундамент. библ. кадетскихъ корпусовъ.

6) Измѣненіе триг. функций съ измѣненіемъ угла. (Наглядное пособие въ примѣненіи принципа живой фотографіи). Ц. 25 к.

Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. допущено въ качествѣ необязат. пособия для средне-учебныхъ заведеній.

7) Приложение алгебры къ геометріи для мужскихъ гимназій. Ц. 25 к.

Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. допущено въ качествѣ необязат. пособия для мужскихъ гимназій.

8) Элементарная теорія разложенія на множителей алгебраическихъ выраженій. Ц. 30 к.

9) Методическій сборникъ задачъ по курсу алгебры, ч. I. Ц. 60 к.

КНИГИ А. А. ЛЯМИНА и Т. Ф. СВАРИЧОВСКАГО.

1) Методическій сборникъ геометрическихъ задачъ на вычисленіе, ч. I—Планиметрія и ч. II—Стереометрія. Цѣна каждой части 70 коп.

2) Учебникъ прямолинейной тригонометріи (Составленъ примѣнительно къ программѣ Мин. Нар. Просв. отъ 26 янв. 1906 года), ч. I и ч. II. Цѣна каждой части 50 коп.

Уч. Ком. Мин. Нар. Просв. допущенъ въ качествѣ руководства для средне-учебныхъ заведеній.

Печатются и готовятся къ печати

1) Физико-Математическая хрестоматія, т. IV.—Тригонометрія и Астрономія, т. V.—Физика и Физико-Химія.

2) Методическій сборникъ задачъ по курсу алгебры, ч. II и III.